الان زيت زيتون (ريمون) من مزارعنا الخاصة انتاج موسم ٩٦ متوفر يعيوات ١٧ كغم قائم. لا داعي للذهاب للمعصرة فهو موجود في مكاتبنا في عمان .. مؤسسة الريادة ـ شارع وادي صقرة ـ عمارة السامر -هاتف (۲۲۲۳ ۱ ۵۰)



تلفون: ۲۲۳۳ / ٥٠ - ۲۲۷۷ / ٥٥ فاكس: ١٤٤٥ / ٥٥ ص.ب: ۲۰۸۰۰ معمان ــ الاردن

تعبيرا عن نبض الشارع الاردني

وتحقيقا لطموحات الاردنيين في

ان يكون العراق عمق الاردن وليس

اسرائيل في حين اصيبت اسرائيل

ينكسة في علاقاتها مع الاردن عبر

مو قفتا

السسلام العربسي

واللاسلام الاسرائيلي

وكذلك الباردة على النطاق العالمي.

وقرارات مجلس الامن والاتفاقات الثنائية.

الخلت اسرائيل به عملية الشلام.

السلام في المفهوم العربي يتناقض مع مفهوم السلام لدى الاسرائيليين الامر الذي الخل عملية السلام في متاهات بدأت في

الوقت الذي نهلياتها حسب التخريجات الاسرائيلية نهايات مظلمة

هذا الاختلاف جعل صبر جلالة الحسين ينفد وينتابه القلق على

المستقبل الذي ينتظر المنطقة التى اصبحت ملغمة بالتطلعات

الصهيونية الاستعمارية في الوقت الذي انتهت الحرب الساخنة

ان الاردن الذي يلتقي مع قلسطين لتحقيق سلام عادل وشامل

ودائم يعمل وكذلك الفلسطينيون على مدار الساعة لتحقيق هذا

السلام الذي تحاول اسرائيل فكفكته وتفصيله على مقاس

استراتيجيتها التوسعية المناقضة لعبادىء الشرعية الدولية

ان لقاءات الرثيس الكباريتي بالرثيس عرفات في اريحا ولقائهما

في عمان وكذلك لقاءات المسؤولين الارينيين والقلسطينيين هذه

اللقاءات جميعها تصب في كنفية الخروج من النقق المعلم الذي

عنها تتنيامو خين رد بان بلاده ان

تتنازل عن الإغوار والمستوطنات

وادلى بتصريحات استقزازية ضد

الاردن اكد فيها ان اسرائيل ان

تتفازل عن وادي الإردن لبدا.

الخميس ٢٤ رجب ١٤١٧هـ/ ٥ /١٢ /١٩٩٦م ـ السنة (٣٧) رقم العدد١٧٨٨ عمان ـ المملكة الاردنية الهاشمية

AKHBAR EL-ESBOU - THURSDAY.5.12.1996 - NO 1788.- Vol. 37 - AMMAN - JORDAN



اكد مصدر. اربتي مسؤول ان الحكُّومة الاردنية وبتوجيهات من جلالة الملك الحسين بنأت تتقيذ استراتيجية سياسية جبيدة تقوم على توثيق العلاقات السياسية مع الدول التى شهدت العلاقات معها توترا ملحوظا بسبب التقارب الاردني _ الاسرائيلي وعملية

الخارجية الارسية جاء نتيجة الحكومة الاربنية المعروف

بديلوماسيته العالية وايمائه السياسة الإردنية معروفة بالثبات بالمتغيرات الإيجابية تحقيقا للمصلحة العلبا يغض النظر عما يمكن ان يقال حول ذلك يقود هذه السياسة بجدارة نادرة في العلاقات السياسية بين الدول. وقالت مصادر ديلوماسية في عمان لقد ابلغ مسؤولون اردنيون کیار دبلوماسیین کبار ان التحول الجديد في السياسة

الا انها قد تغيرت فجأة ويصورة إثارت تساؤلات المراقبين والنيلوماسيين العرب والإجانب في عمان الذين وجدوا في النهج السياسي الاردني وهم على حق ريا على سياسة اسرائيل المتطرقة ورفضها تنفيذ التزاماتها مع الارئن. واضاف العصدر ان السيد عبدالكريم الكباريتي رثيس

السلام وهي سوريا والعراق اتسفاق اردنسسي عراة

طلبت الحكومة الاربنية من الحكومة العراقية الاستعانة بالخبرات الاردنية والعمالة الاردنية لاعادة بناء العراق من نتائج ما خلفته الحرب والحصار وقد استجابت الحكومة العراقية اللطلب الاربنى وسيتم قريبا توقيع اتفاق رسمى بثلك. وقالت مصادر ارسية وعراقية

لتصدير المهسالة الاردن

متطابقة ان مسؤوليين كيار في الحكومة العراقية وعدوا رسميا الجانب الاربئي باعطاء اولوية للعمالة الاربنية في مشاريع القطاع العراقي العام وفي المشاريع المشتركة التي تديرها الحكومة العراقية مع القطاع الخاص خاصة في مجال اعادة بناء البنية البتية على صفحة ١٢

وللعالمين العربي والإسلام

يُهَنُّ ذَ لَجْنَارُ الْمُشْيَوْعَ * والمعراج لترفع لمناهم الخاتلة البلك الخسين والإسرة الهاشمنة والاردنية القلسطيني وعلى المسار

والمنار الانبوع اكنت مصادر سياسية ان الرئيس الاميركي بيل كلينتون أد يصل الى المنطقة في زيارة جديدة بهدف بذل مجهودات شخصية لدفع وتحريك العملية السلمية على المسار الاسراثيلي

> الإسرائيلي ـ السوري، واضافت المصابر ان الرئيس كلينتون سيزور كلا من اسرائيل

العربى لوقف التشرنم في

الصقوف من لجل الحيلولة دون

الاسرائيلية المتشددة بخصوص

المطاردة الساخنة وشارع الشهداء

وقالوا ليس باستطاعة

الفلسطينيين تحمل هذه

السلوكيات وهذه التصرفات

المحكومة اصلا لاستراتيجية

الصهيونية التى ينفذها تتنياهو

الليكودي الامر الذي سهل على

القلسطينيين اعادة طرح منهجيتهم

الصدامية وذلك ردا على تصرفات

نتنياهو الذي يتعامل مع

القلسطيتيين حسب ميدأ الضرية

المرتدة. البقية على صفحة ١٣

في الخليل.



استجاب له الوزير العراقي ووعد

الحكومة الاردنية ببذل اقصى ما

عنده ليكون الارين من النول التي

تحظى بالاولوية في جميع العقود

المتنقنة للحكومة العراقية لإعانة

اصلاح العراق وترميم ما خريته

الحرب والحصار اضاقة ألى

واعربت اوساط شعبية اردنية

عن ارتياحها الواسع للسياسة

الإربنية الجديدة التي جاءت

الصفقات الفذائية .

الوزراء الإسرائيلي

متغيرات اقليمية وعربية ووطنية

املت حدوث مثل هذا التغيير في

النهج السياسي لصالح العقلانية

والتوجه العربي، وقالت مصادر

حكومية اردنية ان الرئيس

الكباريتي اجتمع مع وزير التجارة

العراقى اكثر من ساعة وتصف

الساعة لدى مرور السيد للوزير في

عمان يوم الاثنين الماضي في

طريقه الى فيتنام للتعاقد على

شراء ارز فيتنامي للعراق وهو امر

وسوريا ومصر والاردن وريما السعودية ايضا حيث سيجري محادثات مهمة مع قادة الدول المذكورة حول العملية السلمية قي من جهة لخرى كشفت المصادر

عن ان الرئيس السوري حافظ الاسد رفض بشدة مؤخرا عقد لقاء سري او علني مع رئيس الوزراء الإسرائيلي نتنياهو. واضافت المصادر ان السيناتور

الاميركي يوثيل سبكتور قام بعدة ريارات سرية في الإسابيع الاخيرة لسوريا واسرائيل حيث لجتمع مع



الرئيس السوري حافظ الاسد البقية على صفحة ١٢

الغربية المعانية للشرق الاوسط والمتعاطفة معه ان الشرق العربي مستهدف نتيجة تضارب المصالح تشكل . اقتصابيات وجغرافيات دول المنطقة نقطة الصراع السياسي وريما العسكري بين تلك النول.

ليست هذه الصراعات جديدة ائما ظهورها اليوم ويشكل متميز كانت نتيجة تواجد النقط والغاز علاوة على أن أسواق المنطقة

لقديمة التى استحكمت بدول المنطقة في بدايات القرن العشرين بخاصة وقبل ذلك بعامة.

تغيير معادلة التوازن بين الامن

والمشروعية الدولية لصالح الامن

الإسرائيلي الامر الذي زاد من

تعقيد اتمام عملية السلام بالكامل

على للمسار القلسطيني وبالتالي

واضافت المصائر ان صقور

اسرائيل يصرون على الحفاظ على

قوة اسرائيل وقرض التوجهات

السياسية المرغوبة في الضفة

الغربيةبشكل احادي الجانب الامر

الذي عكس حالة الاحباط

والاستياء اللتين تلازمان

القلسطينيين جراء التصرفات

على المسار السوري واللبناني.

مسح الوجود العربي من الخارطة هذه الخلفيات وما استجد عليها الدولية السياسية والاقتصادية والحضارية. من صراعات استهدفت الوجود ان خطر التلاشي اصبح قاب العربي ان كان من الدول الفربية يكافة ودولة اسرائيل ونولة ايران التوسعيتين على حساب الاراضي

قوسین او ادنی لان التامر علی الوجود العربي قائم في الاستراتيجيات الاقتصادعة والعسكرية الإمر الذي يترتب عليه مراجعة البقية على صفحة ١٢

العربية هذه الخلفيات هي التي بدات تدق ابواب الانظمة العربية على امتداد الوطن العربي من

والاستيطانية علاوة على الاستياء الذي تتكر لمبادئء مدرية واتقاقات اوسلو. واكدت مصادر سياسية

اسرائيلية ودولية ان مجيء مَتَنياهو كان من خلال الاستراتيجية الصهيونية التي هي

الشارع السياسي القلسطيتى وصل الى مرحلة الاحباط من السلوكيات الاسرائيلية التقاوضية من تحلل نتثياهو ووزرائه من تصريحاتهم التي تبطن غير ما تظهر الامر الذي زاد الهوة بين الطرفين القلسطيني والاسرائيلي

حيل البلاستيك

مضرة صاهب العلالة الملك الحسن المعظم

يرفعون اسمى ايات التهنئة والتبريك

ذكرى الاستراء والمعتراج

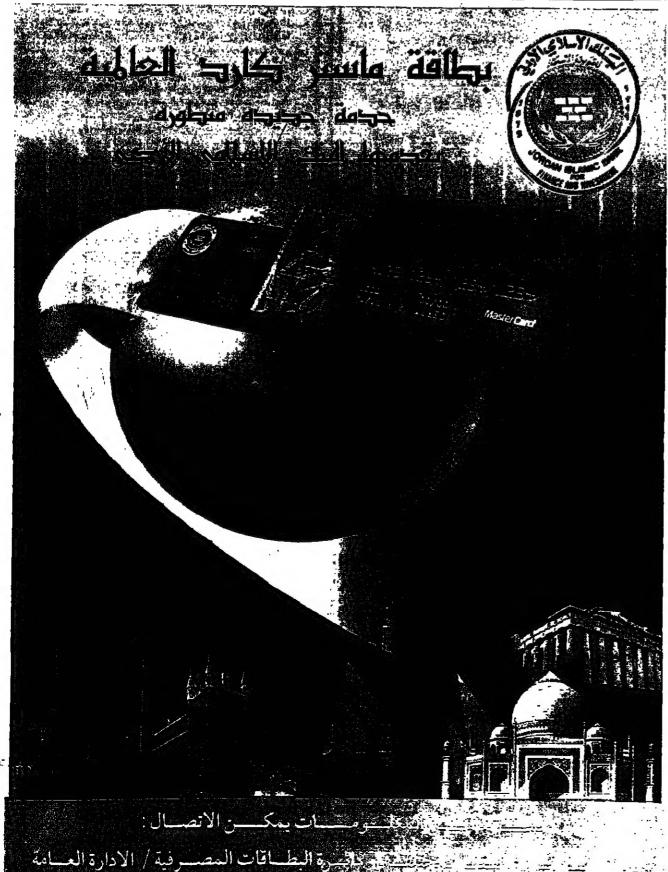
\$ الاف فرصة عمل خلال عام 1994

والدوئثر الحكومية أو المؤسسات علمت لخيار الاسبوع من مصادر او الاجهزة المختلفة الاخرى مما حكومية مسؤولة انه سيتم تامين ىشكل انفاقا كبيرا يفوق الحاجة اكثر من ٤ الاف فرصة وظيفية عام للوظائف الفعلية. ١٩٩٧ وقالت ان هذه الفرص واكنت أن حل مشكلة التوظيف ستتاح من خلال الوظائف الشاغرة والبطالة لا يمكن حلها من خلال التي لم تعيأ عام ١٩٩٦ ومن خلال موارد الموازنة المحدودة لعام الشواغر الناشئة عن الاحالات على التقاعد عام ١٩٩٦ بالإضافة

الى الإعارات والإجازات وتعتمد الحكومة على الاقتصاد الوطنى باستثماراته المختلفة والمشاريع الجديدة وكانت باثرة الموازنة العامة قد لتولى عملية التوظيف بالإضافة الى المشاريع الراسمالية اجرت نراسة عن هجم التوظيف الحكومية ومن خلال مناقذ اخرى في القطاع العام بينت ان هناك ٣٥٠ الف وظيفة داخل الوزارات لاستيعاب البنية على سفحة ١٣

> غرفة هناعة حسوان ص (٢)

Transport Carried Control of the Con الطلبية والمشترفية ص (۱٤)



7777 - 3777

تــاولات حول

ازمة الثقانة

🗌 فؤاد الخلفات 🗇

يقول الاستاذ جورج طرابيش

المثقف مأزوم بحكم انتماثه

الى مجتمعات مأزومة ، فازمة

الحرية والديمقراطية وحقوق الانسأن تعم كل مواطن عربي

لكن ابرز المتأثرين بها ه

المثقفون لانهم الصوت المطلوب

والسؤال لماذا لا نسم

الصّوت المرتفع للمثقّفُ في بلينًا

العربي وهل اكتفى المنقفون

بالانطواء والانزواء حتى لا

يدونتون شهاد زور على المرحلة العربية المتداعية ؟ وهل صحيح ان تغول السلطة السياسية

وتداخل المرجعية لدى المثقف

مّاركسي، اسْلَامي، قومي» وكنلك امية الآمة التي لا تقدم الرعاية

الكَافية للمثقف هي الاسباب التي جعلت المثقف يفقد حضوره

الْعضوي في المُجتمع؟. هُلُ النخب الثقافية المستنيرة مهددة

بالانقراض والتلاشي والتحلل؟

هُلُّ النَّحْبِ الثقافية مهترئة من

الداخل وهل هذا الاهتراء من

الداخل شجع ثقافة الأخرين لان

تكون بيننا وان تكون لنا نعط

سلوك وقيم ومشاعر؟ هل

الثقافي والسياسي في صدام مستمر وان كل واحد منهما لا

يحاور الا نقسه ؟ هل هناك نسبة

عالية من المفكرين التبريريين

للواقع المتردي موجودة بين النخبة الثقافية؟ ما هي علاقة

الاغتراب الثقافي يالقمم

السياسي في وطننا العربي؟ هلَّ

صحيح أنه لا أمان للمثقف ولا مستقبل له الا اذا ساير وساوم؟

هل المثقف المزيف هو المسؤول عن تكريس الواقع المتردي

وابطاء عجلة التاريخ وحرفها عن مسارها الصحيح؟ هل يمكن

للمثقف العربي ان يستقل عن السلطة ومردود الثقافة المادي

ضنيل او معدوم؟ هل صحيح انّ الثقاقة عندنا أن لم ترتبط بعجلة

سلطة المال او سلطة الدولة فان صاحبها قديموت جوعا؟.

ارتفاعه في زمن الازمات..

اين العــ مون نھے اموال الدولية؟

🗆 ھانی خیر 🗆

بعد اقتتاح مجلس الامة وتفضل جلالة الملك الحسم بالقَّاء خطابٌ العرشُ الساميُّ .. عقد مجلس النواب جلسة برئاسة رئيس السن وذلك لآنتخاب رئيس لمجلس النواب واعضاء المكتب وبحمد الله وتوفيقه جرئ انتخاب السيد سعد مايل السرور رئيسا

لمجنس النواب وقد جرت العادة والإعراف والتقاليد البرلمانية على ان يُلقي رئيس المجلس المنتخب خطاباً موجزًا جاء فيه ويلختصار: يسعدني أن أوجه الشكر لاخواني اعضاء مجلس النواب لهذه الثقة الغالية التي أوليتموني أياها والتي اعتز بها كل الاعتزاز راجيا أن اكون عند حسن قلنكم وأن يكون الله بعوننا للسير في أقوم الطرق المؤنية الى تقدم ورقى وازدهار هذا الوطن لتكون دائماً موثلاً للحريات وموطنا للروح الديمة اطبة التي يتميز بها.

واني اعاهدكم على العمل والتعاون معكم للحفاظ على الميادىء والاسس التي من اجلها وضع النظام البرلماني والسير في الحياة البرلمانية بروح لخوية تعاونية تحفظ لهنا البلد كيانه وحريته ونظامه واستقلاله وتتطلق به تحو مستقبل افضل وتؤمن لشعبه حياة سعيدة رغيدة وإن اعمل معكم في تعزيز الحياة البرلمانية ليكون هذا المجلس خير موجه ومراقب السلطة التنفيذية ويتعاون معها لما فيه خير الاردن وشعبه بثوجيه مليكه وقائده ورائده

وفي المعدى، وفي الدقيقة أن هذاك اعباء جسيعة واعمال صعبة ملقاة على عاتق مجلس النواب فردا فردا تتطلب منه بذل العزيد من الجهد والسعي الدائم لخدمة الشعب الكادح. ومع أن معالى رئيس المجلس لم يتعرض الى هذا الباب بالذات

قانني أحد نفسي مضطرا الى الخوض في هذا الموضوع... أنّ الشعب الإريني ينوء تحت اثقال لا طاقة له على تحملها وهذا الوضع المحزن والمبكي يقرض على رئيس واعضاء مجلس النواب أن ينتظوا من نطاق الجدل والقول الى نطاق العمل في الداخل واعنى العمل الجاد الدؤوب الذي لا تشويه المصالح الناتية بل الإخلاص والمتابعة والإمانة في خدمة الجماهير وتلبية طلباتهم وتامين حاجاتهم دون المساس بمَّا يرفضه القانون؟ وفي هذا السَّياق يقول جبْران خليلًا حبران ..ه أن أمة تأكل ما لا تزرع وتلبس ما لا تنسج وتتسلح بما لا تصنع ليست جبيرة بالبقاء.. والسبب الاساسي لتخلف الاربن تجلى أصلا في كراهية المواطن للحكومات المتوالية بسبب عدم اللقة

أن وأجب حكومة السيد الكباريتي وفق مبادىء الثورة البيضاء السيّر بَعْزِمْ وقوةً للنهوض بالوطّن الرّدني بأدثين بازالّة الجفّاء من نفسية المواطن ازاء حكومته وذلك بايضال الناس الى حقوقهم باسرَّع وقتَّ ممكنُ واجراء عملية حراحيةُ عاجلة لمنْع تردي الأوضَّاعُ الاقتصادية والحيلولة دون انهيارها وكذلك بتامين الماكل والمسكن والتعليم والتربية المنتية والتطبيب والعدالة الاجتماعية وتتزيل اسعار الادوية وفرض اسعار المعالجة الطبية على الإطباء والمستشفيات دون هوادة من اجل الوقوف الى جانب تلك الطبقات الشعبية الكانحة التي لا تكاد تجد قوت يومها؟! كما يتوجب على الحكومة ان تنبش قبر قانون من اين لك هذا وتحييه من جبيد وتفرض مواده الحية الجريثة على كل سياسي مارس المناصب العليا الرئاسية والوزارية والاعيانية والنيابية وغيرها من مراكز الدولة واغتنى عن طُريق استغلال هذه المناصب بالإثراء غير المشروع، واذا تعذر تنفيذ ذلك بسبب النفوذ الذي يتمتع به اولنك المشروع، الكبار ؟! فما على الحكومة الا ان تزيل برقع الحياء عن وجهها وان تمارس صلاحياتها ليس كما جرى ايام الثورة الفرنسية باستعمال المقصلة البيضاء ؟! بل باستعادة اموال الشعب المنهوبة فقط لا غير ولا نريد المقصلة او السجن ؟! ومن هنا يتوجب علينا ان نوجه كلامنا الى حضرات النواب الإقاضل لنطلب منهم وهم يجلسون هذه الايام على مقاعد القاعة البرنمانية الرشيدة ومكاتبها الخلابة التي كلفت على مقاعد القاعة البرنمانية على معامد العامه البرلغاية الرسيدة ومحاليها الخلابة التي ملايين الدولة مع تجديد غرف الرؤساء والصالونات ومكاتب اللجان ملايين الدنانير ان يتقوا الله في دينهم ودنياهم وان يقلعوا عن سفراتهم ورحلاتهم الخارج على حساب الدولة المتراجة موازنتها وان يغملوا بحزم وجد وان يعملوا بحزم وجد وايمان لايجاد الحلول الإيجابية أمشاكلنا الاقتصادية والزراعية المائة مالادارة الحلول الايجاد الحلول الايجاد المشاكلة المشاكلة والزراعية المائة مالادارة الحلول الايجاد المائة مالادارة المائة مالادارة المائة مالادارة المائة مالادارة المائة المائة مالادارة المائة المائة مالادارة المائة مالادارة المائة المائة المائة مالادارة المائة المائة المائة مالادارة المائة المائة المائة المائة مالادارة المائة ا والمالية والادارية والاجتماعية والصحية وانقاذ هذا اليلد المهضومة حقوقة من حكامة وأعضاء مجلس الامة ؟! على اساس أن لا سيادة لامة بلا سياسة اقتصادية ناجحة. أن العلاج النلجع للازمة المالية وَالِاقَتْصابِيَّة ينطلق في أسسه من ضرّورة التّعاون ۖ ٱلوثيقَ فيما بيّن الحكومة والبنك المركزي؟! فبدلا من أن تلجأ الدولة الى القروض والمساعدات الخارجية ينبغي عليها التعاون مع البنك المركزي لايجاد العلاج المالي السليم فتجعل ممتلكات الدولة والبلديات بُعَثَابَة ضَمَانَاتَ يَسْتَدُّ الْيِهَا الْبِنْكُ الْمَرِكَزِي كَسَائُرُ الْضَمَانَاتَ الْمَالِيَةَ لَلْنَقْدُ وتَسْعَى الى توفير القروض اللخلية من البنوك الإهلية التي بلغ مجموع ارصيتها كما نشر قبل يومين خمسة مليارات من البنائير

عُداً و تَقْدَا ؟؟ و ذلك لغايات تمويل المشاريع المنتجة قَقْط . وباعتماد النظرية الاقتصادية و تمويل انفسنا مانفسنا ه بالدول الاخرى التي مرت بهذه الازمات وان تعمل على وضع قانون يجيز لها ان تقرض على السحاب الملايين من الرياء البلد الذين تجاوز رصيداي واحد منهم ماية الف دينار اقراض الحكومة النسبة التي تقررها وذلك لانقاذ البلد من التردي والانهيار الاقتصادي والمَّالي وَّهَذَا والجب كلُّ مواطن حر ابي مخلَّصٌ لوطنه وشعبه؟!. والا قان هذه الكنور المدخرة داخل الخزائن القولانية ستصبح

حسّبِما يقولون لا ينفّع مال ولا بنون ولا من جمع واكتتر واودّع امواله في البنوك دون أن يستثمرها لخير الشعب وانهاء البطالة لان الإنهيار الاقتصادي يجعل الدينار في مستوى العملة اللبنانية

والإعضائية والمعنوائية ...
وختاما لا بد لنا من ان نعرج على تلك الإجتماعات المتواصلة التي
تعقد في وزارة المالية لتعديل النظام الضريبي بكافة اشكاله وانواعه
كي يصبح اقل عبدا مما هو مفروض على المواطن في الوقت الحالي
والذي لم يعد يتحمل هذه الإعياء والإثقال الجسيمة من ثلاثة عشر
نوعا من الضرائب التي لم نجد لها اسماء مماثلة في الدول الاخرى
وكي يصبح القانون اكثر مراعاة للعدالة الضريبية وملاءمة مع النمو
لاقتصادي ما تتحد من التصوير معاماته الشريبية وملاءمة مع النمو وسي يستسي . الاقتصادي ولتطوير النصوص وطمأتة النقوس على السواء.

التطرف اليميني واليساري لا حنرت العبيد من الدراسات ينتعش الا في بيئة الفوضى الاجنبية المعنية باستقرار وامن والسكتاتورية والإضطراب المنطقة ورفاه شعويها من الاخطاء التي ترتكبها الاجهزة الحكومية في الاردن والدول

هناك تجاوزات ديمقراطية وادارية رغم بساطتها الا انها مرشحة للتضخم مستقبلا بحيث تغدو خطرا حقيقيا اذا لم يتم وأدها في المهد. ويتم استغلال الخصخصة وحرية الراي والتعبير للتجاوز على الديمقراطية وتحقيق المصالح القربية من خلال العبث بالانظمة الإدارية وعدم انتهاج اساليب الإدارة الصحيحة,

لقد كشف ديوان المحاسبة

الا ان ما يجري حاليا في الاردن احيانا ينير الهلع والفزع فعلا فان

والاستقرار والرقاه الاقتصادي والاجتماعي وان اي خلل في الاناء الإداري والعملية الديمقراطية سيؤدي الى نتائج وخيمة على

العديد من التجاوزات على الإدارة والمال العام في حين لم تر او نسمع ما قام به بيوان الرقابة

وحارب القساد الاداري لان انثرئة العربية الإزمانية للتامين

العربية والنامية عن قصد او

بدون قصد والمتعلقة بعدم ضبط

اداء الجهاز الاداري او احترام

العملية النيعقراطية واكنت هذه

البراسات ان النيمقراطية

والادارة السليمة هما جناحا الامن

الدراسات اكنت ان الاردن يجب

ان لا يخشى تنامي العد الاصولي

او اليساري اذا طبق الديمقراطية

الوطن والمواطنين.

الحداثة ني منامة التأمين

ذكسري الاستسراء والمع

الإدارية او حتى الحركات السياسية التي لم تقدم حتى الان تُمو ذُجِا للكشفُ عنّ الفساد الإباري والسياسي واكتفت بالكلام العام مؤكدة اثنا امة الكلمة دون ان

خدراء الحائدة فطرطي الارين الالحزم بالديث أفسار والأعلاج النا

تتقوص الى الارقام والمقاييس العلمية المنتهجة في المعارضة الديمقراطية. ان تقرير ديوان المحاسبة يجب ان يكون مقدسا ويجب التعامل معه يقنسية فالاخطاء الواردة فيه موثقة قانونيا واداريا وجاءت

نتيجة جهد فردي ومؤسسي كبيرين مما يستدعي مساءلة جميع من طالهم التقرير رسميا ومتابعة كل معلومة وربت في التقرير رسعيا حتى تنجلي الحقائق واما اذا كان نشر الإرقام والتجاوزات يقصد به مخاطبة



يتحقق الإاذا احترم الاردنيون

حكومة وشعبا اصول اللعبة

النيمقراطية والاداء الاداري

كجناحين لوطن سليم ولمستقبل

انجازات. يقول الفي قرض منذ انشائه لعمليات الاستثمار الصغيرة دون ان يحقق مشروع ولحد الامل المطلوب منه.

وسائل الإعلام فان القضية تزداد

خطورة لان المواطن الاردني لم

يعد يتقبل مثل ذلك .. خاصة و أن

الاردن يسعى ليكون البلد

النموذج في أدائه السياسي

والإداري والبيمقراطي وهذا أن

صندوق

بمشروعات

هذه الوظيقة للصندوق دفعت الاتحاد الاوروبي الى عرض تقديم دراسة فنية عن واقعة اسفرت عن خيبة امل كبيرة باعمال الصندوق لدرجة ان التقرير اكدان الصندوق لم يحقق شيئا من اهدافه وانه معرض للانهيار. مواطنون راجعوا الصندوق اكثر من مرة يزعمون الكثير الكثير عن عمليات الصندوق التي تتجه نحو فثة معينة مدعومة قادرة على تقديم كل المستلزمات المطلوبة للحصول على قروض وهمية يتم استغلالها في وسائل غير تنموية من خلال استغلال مراكز القوى الموجودة في المجتمع والتي تيسر لهم الحصول على اموال الصنبوق وبالطرق القانونية ويدون ان تعرف لدارة الصندوق ذلك لانها تتعامل مع وثائق وارقام وليس مع

من هنا فقد تسرب الى الصندوق العديد من اصحاب المصالح الذين تمكنوا من استنزاقه وبالطرق القانونية دون ان يقدموا شيئا وحين ينهار الصندوق قان قروضهم سيتم اعقاؤهم منها. AGI



تهنئة لجلالة الصين عشائر ريمون ترفع اسمى ايات التهنئة والتبريك لحضرة



ذكسرى الاسسراء والمعسراج



مسدير عسام ومسوظفسو والعسامليون

يرفعون الى مقام صاحب الجلالة الملك الحسين المفدي اجمل التهاني والتبريك بمناسبة ذكرى الاسسراء والمعراج



وولى عمده الإمين

اسمى آيات التهنئة والتبريك بمناسبة ذكسري الاسسراء والمعسراج

ويتمنون لجلالته دوام الصحة والعانية

اسئلة كثيرة تدور بالذهن والبال وانت تقرأ ما كتَّيَّه الدكتور سليمان الطراونة في مجلة افكار ١٩٩٦/١٢٥ وتحت عنوان والمثقف والسلطة و. ويبقى الامر القائم الى متى ستبقى أزمة الثقافة فائمة في وطننا العربي اليس الى حلها منّ سبيل ؟ ام أنناً سنبقى نراوح في مكاننا وسط عتمة وليل طويل ليس لنهايته امل في فجر قد يظهر من قريب.



شركة كهرباء محافظة اربد

يرفع الى مقام حضرة صاحب الجلالة

اسمى آيات التهنئة والتبريك



بمناسبة ذكري الاسسراء والمعراج



وَرِمِعَلَى إِدَارَهِ غَرِفِهُ صِنَاعَة عَمَانَ فِي هِيئِتَهِ المِدائِمَةِ المِنْعَقِيةِ بِمِ الخِمْلِينِ الموافعَ ١٩٩٦/١١/٢٨ رفض معض الصناعات الإيرائيلية المزمع إقامته في عمان مِضِناً قاطعًا لعدم وجود أبية مزية أوفائدة الومكانية له .

of actions of

بسبب إصرارا سائيل علما المماطلة فخت تنفيذا لليتفاحياست التي وقعتها علمت مشهدمن العالم وتماديما المتعمدوني مضع العراقيل والقيول لمنع الإنسياب السليم للتبادك التجايج باين الأرون والأراضح الفلسطينية والتشهد في عرقلة ألنقل والتنقل بجا ملحق الصنرر بالاقتصاد الأردفت وبجول دويست تواصله مع الاقتصاد الفاسطيني أمام الإغلاق والحواجز العسكرية على المناطق الفلسطينية بذريعة الأمن المتكررة التي لاتراعي استمقاقاست الأين للعرب في مناطق الحكم الناتي .

وقِداً عرب مجلس إدارة غرفة صناعة عماست عن يقينه بأن أصحاب الصناعات الأردنية سيحلون هذا المعرض الدفييل في حالمة الإصرار على إقامته وكأنهم قين ٠

مكيلسإدارة غرفية صناعة عماسب



افلان شرع عظاء المادر عن سنالة Jahral!

تعلن سلطة المصادر الطبيعيسة عن طرح العطاء وقم ١٩٦/٢١٥ يخصوص تقديم وتركيب لوحة قواطع رئيسية MDB بالإضافة الى كيل كار. وَّقَد حدد يوم السبت الْمُوافق ١٤ /١٢/ ١٩٩٦ اخر موعد لتوزيع نسخ العطاء وحسدت الساعــة الـواحــدة من ظهر يــوم الاثنين الموافق ١١/١٢/ ١٩٩٦ اخر موعد لقبول العروض.

على المتأقصين المؤهلين والمسجلين حسب الاصول ويحورتهم رخص مهن سارية المفعول والراغيين في الاشتراك بالعطاء اعلاه مراجعة قسم المشتريات والعقود في هذه السلطة الكائنية على الدوار الشامن/ بيادر وادي السير للحصول على نسخة من دعوة العطاء بدون مقابل. علماً بان كل عرض غير مرفق بتاميّ مالي مصدق بقيمة ٢٠٠ ميثار لن ينظر فيه. منير عآم سلطة المعادر الطبيعية المهندس خالد الشياب

هواتف اخبار الاسبوع الجديدة ۱ ۸۸۷۲ ۵۵ _ فاکس ۲۸۸۷۳۵۵



أجمل آيات البنافيا لخالصة مقدعة بالدعاء بلي الاإلعاي القديرات يخفكم حصر. ويعد ولي عبدكم الأمسي والأيسرة الهاشمدة الغالبية ويو سهم حديق مسارية الماجهة وشعبكم لأريي انوفي سنده مثما لأمشكر لعمية والإسلامية الماجهة وشعبكم لأريي انوفي

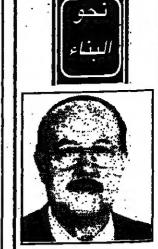
يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجيلات

بمناسبة ذكرى الاسسراء والمعراج

بنك للؤسّسة العَربَيّة المصرفيّة /الأزُدن



رونيس ولاحصاء عبلس ليدوارة والدير ولعام كشركة الكهرباء الازدنية وجيع العاملين فينهسا



السيول الجارفة، التي داهمت قبىل اسبسوع وادي مسوسى والبتراء والطبية الجنوبية الحقت اضنىرارا جسيمـــة فـي هاتيك المناطق ويصورة خاصة الاماكن الاثرية والطرق واعمدة الكهوريساء، الضغط العسالي، والاملاك العامة، وقيل هذا وذاك تسببت في هـــلاك عـــدمـن المواطنين الإعزاء.

هذه السيول، بل هذا القيضان الهاثل الـذي تشكل في اعقباب مطسول الامطسار نتسوق الى اتسكابها ليكون هنذا الموسم باننه تعالى موسما طييا تسببت فيما تسببت من خسائر أغلامظنة بدل ان تكون خيسرا وخصبا وبركة!!

والحقيقة الجلية ان تدفق هذه السيول المدمرة، لا يجنث لاول مرة، فقد وقع مرارا وتكرارا الإمسىر البسدي اوجب على المسؤولين ومن يهمهم الامر الا يكتفوا بالنجنة المحمودة في وقتها واصلاح الخراب واعادة قتح الطسرق وتسرميمها والتعــويض على من يستصق بسبب ما لحق بــه من اذی... بل كسان يتحتم التنبسه التسام والوقوف عن كلب، عند مصادر تجمع المياه، لان تجمعها يهـ ذه السرعة القياسية يغرض البحث المركز الذي يشخص الامتبناب ويضع العلاج الناجع.

... اما العون في حينه من قبل وانين فهنو ولا تفك ما يدعو الى الفضر والاعتزاز. •

وارجو الااكون مسالغنا أو متجنيا او مجحفا بحق احد انا الت ان المجالس البلدية وتواب المنطقسة لاتسرفع عنهم المسؤولية، لعدم اثارة موضوع السيسول القِسارَيسة، أن صح التعيير بصورة جنية ولفت نظر الحكومة عندما حدث الفيضان في الإعوام السالفة. من هنـا قـان هـند الميـاغتـة الفيضانية لع تحدث فجاة فقد

سبىق حسوثهما في الحقب وكالعانة فانتاعلى ما بينو تنسى الكارثة، او الخطأ بفترة وجيزة وتلكم لعمري سجية لا تحمد عقباها وكأن الشاعر عنانا

سموك انسانا لانك ناسى... او

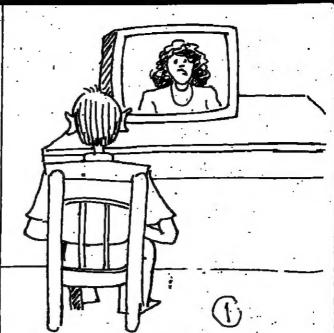
والعاقل هو من يعتبر ويتعظه بقی ان تقول بکل اسیٰ ان است اقرأ... لا تقرأ.

لقد كتبنا وكتب سوانا عندما جرفت السيـول قبل عقـدين من السنبن مدينة معان التاريخي الغالبة، والحقِّت ما الحقِّت من الخسائر القابحة بسالارواح ومعتلكسات القطيساع العيسا والشاص، ولا يقوتني القول: أتنا طالبنا بالحاح براسة الإسباب والمسبينات والأفادة من مباه الفيضائنات بالقامة السيود، كذلك عندما اقتصت في العام الماضي السيول اليتراء وممعجزة سماوية وهمة رجال

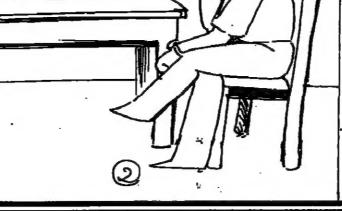
الأمن نجا مئات السياح... وقد اشرنا آنذاك الى ضبرورة اخذ راي المهندسين المختصين واقترحنا عقد ندوات تتناول شتى المنساطق في الاردن التي تتعشرض لهجمحة السيسول الفجاثية والعمل على تصويل مجاريها والانتفاع بمائها ما

و كالعادة ... لم يايه لصد... او ائنا إذا قرأنا لإ تركز وقند اشسار في الماضي الى هـنَّه الطَّـاهـرة الإعداء والإصدقاء على السواء. ويعده فبان عبودة معاهمية السيول لوادي موسى والبتراء متوقعية كل عنام... هنذا أذا لم تتكرر في العبام نفسيه واطنبا وطيد بان تنظر الحكومة الرشيدة الى ذلكم الوضع بعين العتبار وبالسرعة المعكنة مستعينة بالخبراء والمهندسين لدرء هنذا الخطر الني يتهدد مناطق هي جـزء لا يتجـزا من وطننا وتفوسسا، والمؤمن لإ ملدغ من جحر مرتين، والحكيم

من تدارك الخطر قبل وقوعه







تحيسة تقدير واعتزاز لرئيس بلدية اربد

خسلال الاسبسوع العساضى طقت مبكرا بشوارع اربد ولذبرئيس البلسدينة المحسامي الاستساد عبدالرؤوف التل قد سبقني يطوف وينوجية ويسرشنيا ونقعتي حب الاستطلاع ان اقف معه مع عمال النظاقة الساعة الخامسة والتصف مساحا وقد لاحقته من حي لحي. هذا الرجل الذي عرفناء قبل ان يختسار لهسذه المهمسة وتلث



المسؤولية رجل المواقف والصعاب حمل هموم وقضايا امته ووطنه مثلما حمل هموم ومطالب مدينة لربنه نبذ البيروقراطية وحب الـذلت بــاستمــرار سألته عن المدينة ومطالبها تنهد وقال كلمة صادقة: لنها الإمكانيات المادية التي تقف حجر عثرة امام الطموح والآمال اما الخطة والسواعد والايمان فهي متوفرة وسأبقى اتحدى الظروف والإمكانيات لاكمل السرسالية واؤدي الامانة فهنيئا لاربد ابنها البار.

الى مدير شركة كهرباء ممافظة اربد

النشاط المميس والسور الكبيس الـدى قامت بـ شنركة كهرياء محاقظة اربد في تجسيبُ خطتها عملا على ارض الواقع بخطى ثابته وشياسة شاملة وعمل دؤوب جعل المواطن فقول شكرا لشركة كهرياء محافظ يعطريد لان المتتبع لخطة الشركة التيرمجة ورؤية التتاتج على الصعيسيد القتي والاداري والمالي كلها تؤكد على نجاح هذه



السياسة وتلك بفضل الوعي والتخطيط السليم المبرمج والرغبة في خدمة الهدف. وكان الاميرْ ما جاء اثناء زيارتي للسيد عبدالـرؤوف الشيخ مـديـر شركة كهرباء محافظة لربد صلحب سيساسسة البساب المقتسوح السذي وضع الخطة والنتائج المشرفة بين ايدينا.

وقال: خدواما تريدون، واسالواما تريدون.

فياقة حب وتقدير لمدين شركة كهرياء محافظة اربد واسرته العزيزة

للتلفز يسون مسع الحسب

كم احبيت أنّ ارى الافعى وهي تخرج من جحرها في هذا اليـوم الجميل مثلما كنت حريصا على ان آبتعد عنها فهي جميلة رشيقة لكن عضتها سامة قاتلة واكثر ما استهوائي أن اراها نتلمس طريقها راقصة نتلوى بذكاء فلا تجد سطحا لينا تغرس قيه اسناتها وسرعان ما تغرسها في جسدها. نعم هذا هو الحال مع صاحبنا الفهلوي الهداف الذي نام طويبلا واليبوم صعقه ابداع وتفوق الاخرين فاطل براسه وفجر ما بدأخله من تحقد وحسد

متناسيا من يكون واين يقف يوم السبت المناضي شنت الاثان والاعين على شناشتننا الصغيرة مع برتامج محديث الناس» هذا البرنامج الذي تميز بالاعداد والاخراج والموضوعية والإدارة وحسن الاختيار كان التوجه من مدير عام التلفزيون لتناول موضوع شقب الملاعب حديث الساعة يعد ان كان قد همشه اصحا الاختصاص والمجلة الرياضية مثلما همشت الكثير من المواضيع والاحداث والاخبار حتى مل المواطن هذا اليرتامج وقضل عليه مسلسل ليلند مجياور قَجِنْ جِنُونَ البِعضَ منهم قَصْرِج يتلوى أَنْ مَحْبِثُهُ يبِحثُ عَنْ قَلْم يسانَـ له لا ليكتب عن انجازاته واعماله او يدافع عنه بل ليكون خنجرا مسموما يزرعه في كلُّب مؤسسته العامرة قبل أن يصَّل لكلوب زَّملائه ومسادة بقلم مستعسار يستغلها للتشهير باساتنته وصانعيه ومعولا يفتح ببه ثغرة واسعة وقنوات من النقد والمواجهة مع مؤسسته دون أن يدري وهو الطفل الذي ما رَّالَ يحبو ولا يعرف اسرار وحُفَّايا هذه المهنة وعَلَى اخْيَرا انه لبس طاقية الاحْفاء باسمه المستعار «حوال» فغرس سمه وما درى انه لبس الهداف

الذي وصل للمرمي. واليوم ما احوجنا لقناص بيده ساط وريطيح به على راس تلك الافعى قبل أن تهرب لجحرها وتهدد من جديد المؤسسة والافراد ورحم الله الشاعر

> اعلمه الرماية كل يبوم فلما اشتد ساعده رمائي وكم علمته نظم القوافي فلما قال قاقية همساني

زياد البطايئة

د. ديبساعة

الكل يعرف محمد خير ديباجه وماضيه وحاضره الرياضي ــ اداري فريق الرمثا حصل حديثا على دكتوراه بالقنون التشكيلية من اوكرانيا وعاد بالسلامة ميروك ابو اشم.



تملن جامعة اليرموك من هاهِتها الى تعيين معلمين ومعلمات في مباعث (الرياضيات،

التربية الرياضية، الكيمياء، علوم الأرض) وهسب الشروط والمواصفات التألية:

ا. أن يكون من حملة نرجة البكالوريوس في التخصص المطلوب بتقدير لا

لا يقضل أن يكون جاصلا على مؤهل تربوي (دبلوم تربوي) ٣. يفضل ان يكون لذيه خبرة في التدريس £. ان يكون اردني الجنعية وغير ملتزم بالعمل لدى اية جهة حكومية اخرى. تقدم الطلبات الى قسم شؤون الموظفين بدائرة شؤون العاملين في الجامعة منعمة يصور غير مستردة عن كل من للؤهلات العلمية وشهادات الخيرة في موعد اقصاه يوم السبت الموافق ١٩٩٦/١٢/١٤. "

الرجاجية في بعض الشوارع الرئيسية المحيطة بمبينة اريك وأبية مطيات حيث تحمل السيارة وتلقى بها من علوها. وتحن رايتا الكثير مثل هذه المطيبات بنثول راقية وتساميسة لكن بهذا العلسو ويهده المواصفات فلا والفلا والمطلوب من الاشغال العنامية استبدالها او تركييها بطريقة غير مؤتية والشكاوي والشواهد

بمنتدبى ازلجد

نظم فرع نقابة المهندسين الأربنيين في أريد اعتضاما إمام بلنبة لريند تطالبنن بتوايي عناصر السلامة العامة بالابتنية والمحافظة على جمالية المدينة والتقيذ باحكام التنظيم وتطبيق القوائين والإنظمة والتعليمات لمتعلقة بالعمل الهنبسي وهسنا

الاعتصام هو الاول من توعه. وكان رئيس بلدية اربد قد التقى مندوبي الفرع وتم التقاهم بمذكرة تغاهم بين مجاس يلبية أريد ولجئة فرع اريد لنقابة المهندسين

امرار وخفايا رياضية علمت اخيار الاسيوع ان اتحادا رياضيا اقرز من ميزانيته مبلغ ثلاثماثة وخمسين بيشارا

شهريا لمدرييه بالشمال 0 علمت اخيسار الاسبسوع ان النية تتجه لىدى ادارة مسينة الحسن النرياضية لمطالبة الإتحادات يثمن الكهرياء بعدان بلغت مطالبة الكهرياء للمديشة

«اثنان واربعون الف دينار». علمت اخبار الاسبوع ان نية الاتحاد الكروي تتجىه لاعتماد ستاد مجمع الامير علي بالرمشا لاقامة مباريبات دوري الممتساز عليه ويبدأت الاستشبارات لكن السؤال الذي يطرح نفسه: كيف يصله المشآهد والمهتم وعن اي

طريق. O مباحثات جيرت داخل مجلس بلنية اريد حبول ملعب بلنية أربد وثم الاتضاق عل اعادته لعصمية البليد وتخصيص موازنة خاصة ب وكانر وقليقي لسلاشسراف والسدعسوة جساءت من رئيس المجلس والإعضاء الذين كانوا ومازالوا اعمدة للرياضة والقرار تحت الطيع.

٥ لاعب محترم ومسافيد وحاضره يشهد أله بالعطاء والخلق العظيم بعـــد خــروج فريقه مغلوب وهو مطرود فش غُلِقُه بِرَجِاحٍ مِسْنَة الحسن

اعبلان طسرح عطباء

صادر عن سلطــة

تعلن سلطة المصادر الطبيعيسة عن طرح

مترا والكمية ١١ جسر وذلك لشروع ترميم قلَّعة الكَّرك

العطاء رقم ٢١/٢١ بخصوص توريد حديد تسليح قطر ١٨، ٢٠ ملم

شد عبال ٦٠ والكمية ١٠ طن وكـ ذلك جسور حبديد شكل أ طول ١٨،١٢ ١٨

وقد حدد يـوم السبت الموافق ٧/١٢/١٩٩١ لخَّـر مـوعـد نبيع نسخ

عل الناقصين المؤهلين والمسجلين وبحبوزتهم رخص مهن سارية

علما بان كل عرض غير مرفق بتأمين مالي مصيق بما نمسته ٥٪ من

المَلْعَوْلِ وَالرَاغَبَيْنِ فِي الاشْتَرَاكِ بِالْعَطَّـاءُ أعلاه مراجعة قسم المشتريات والعقّود لَ هَــُدُهُ الْسُلَّطَةَ الكَانَدُ لَمْ على الدوار الشَّامُنْ / بيادر وادي السَّيرِ للحصول على نسخة من دعوة العطاء مقابل مبلغ ٣ بنائير غير مستردة

العطباء وحسدت السباعسة البواحسدة من ظهر يسوم الاثنين الموافق

المصادر الطبيعي

١٩٩٢/١٢/٩ لخر موعد لقبول العروض.

قيعته الإجمالية لن ينظر فيه

ان كنا نفخر وُنعترْ فيحق لنا ان

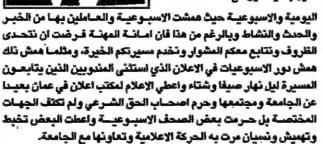
نقضر بسائرة جسست اهسناف المؤسسة التي تتبع اليها ومتنت الجسسور مع الاعسلام العسريسي والقربي وجسور التعساون مع المجتمع المطلي بشكل معيسز وبادارة وسياسة ممزوجة بالخبرة

وحب الصالح العام فكائت المرآة الصابقة التي عكست القنبرة على العطاء والوقاء والانتماء والإبداع نعم انها مديرية العلاقات العامسة بجسامعسة اليسرمسوك تلك السدائرة ممائسة بعديرها الذي واكب مسيرة الجسامعسة منسذ نشأتهما وغبريق عملسه المبسدع المعطاء الاستأذ مجيد غنما نعم نجحت هذه الدائرة يبالتصريف يبانشطة واحداث واخبار الجامعة ويفتح قنوات مع الاعلام للوصول للهدف المنشود وسجلت انصع الصفحات في سجل العطاء فاستحقت هذه الدائرة باقة حب

وتقدير على تلك الجهود المميزة والعطاء المتواصل

كل عنام وانتم بخيسر يسا رجل المواقف الثابئة والمهمات الصعية، كل عنام وانتم وتحن بخيس وتحن تستقبل عاما جنينا يطرق ابوابنا واقواجا جنيدة على بساب التضرج حَنَّ جُلَمُ عَهُ العلوم التي شهدت بعهدكم الازدهار والتقطم بشتي

وسؤال نوجهه بكل احترام: لماذا الكيل بمكيالين مع الصحافة



واليوم نقول: اما أن للجامعة ان تغير سياستها بما يتناسب مع المصلحة العامة وتحقيق العدالة والمساواة، سيما وان تعميم دولة السرئيس تحقيق المساواة بين الاسبوعيات واليوميات في كل النواحي.

مسرح الشسرق

ويؤكد على حب الفن. قبل ایام عرضت مسرحیة واهسلا تطبيعه على مسرح الشرق في الــدّى خصص اريىد وكثت احبد الحضور لهته ا والفنانين العسرحية في هسذا المسرح الكييسر السذي 🌓 شيده رجل احب الفن بل عشقه مثلما مناسية نعم هـذا عشق السوطن واراد ان العسرح اصبح صنالة يكسون للفن بيتسا ليستقبل متعسددة الإغسراض يستقيل القنانين في شتى المجالات فهيا له الإجتماعات والمناسيات مثلما الامكانيات والاجهزة واللوازم التي فاقت حد الوصف ولتكون سبيا من

اسباب النجاح الذي عكسه شهادة

من تعاملوا مصه وعناشنوا تحت

نعم كان مسرح الشرق صورة

صادقة للوقاء والإئتماء والقدرة

على تجسيدها عملا يخلد صاحب

المكير العام

لاستقيال الغن يفتح ايوايسه ﴿ ويقول: يا هلا **/(|\ بكل انسواع** القسن، ويكسل

يستقبل الفن في قاعبته الكبرى.

المهاجرون المحليون هم النين يضطرون الى مغادرة منسازلهم دون ان پهجسروا وطنهم ويتخدون لهم فيه ملجاً، في العدن او في المناطق الريفية النائية وبماان

المطران سليم الصائغ المهاجر يبقى في وطنه فان صعوبات التاقلم في مكـان سكنــاه الجديد تكون لخف وطاة عليه مما لو ترك وطنه، ولكنه مع ذلك يبقى عرضة للاستغلال بالنسبة لاجور السكن والعمل.

ان الاسباب التي تؤدي الى هجرة الناس المحلية، فهي متعددة وقد وربت في وثيقة للامين العام للجنة الامم المتحدة لحقوق

الإنسان، عام ۱۹۹۲ وهي: -النزاع الاهلي والنزاع المسلح، وهما من اهم اسباب السروح المُحلى، ويشهد عدد من الدول نزاعات محلية كثيرة تسببت بهجرة ما لا يقل عن تسعة ملايين مهاجر محلى في افغانستان واثيوبيا والسودان والموزبيق وسريلانكا، واما في لبنان فقد بلغ عدد المهجرين محليا خلال الحسرب الاهلية ١٩٧٥ ـ - ١٩٩٠

-الإقامة القسرية، أن بعض الحكومات الدكتِاتـوريـة تتعمد المحيلاً سِتابِهة ترمى التي ارغام سكان منطقة ما أو بعضما منهم الى اخلاء المكان وتلتز مهم جالسكن في مخيمات او في مواقع التحدثها لهم أويبيغي التميير بين مذا النوع من الاستيطان والحالات التي يقرر فيها السكان من تلقاء انفسهم الهرب من

ـ العنف الطائفي يشكل احيانا سببا من اسباب التهجيـر، فقـد ارغم عدد كبير من الاشخاص على مغادرة منازلهم بسبب العنف الطائفي الناجم عن الكراهية العرقية او النينية الذي قد يتخذ مرارا شكل نزاع سياسي عسكسي مستمس وعلى سبيل المثال فقد قدر عدد الهاربين من جمهوريات الاتحاد السوقياتي السابق الى ارمينيا عام ١٩٩١ بحوالي ثلاثمانة الف مهاجر، وبلغ عدد الهاربين من ارمينيا الى اثربيجان مثتين واربعين

-الكوارث الطبيعية هي ايضا قد تكون سبيا من اسباب الهجرة المحلية، وسببا لـوفـاة النوف من النـاص، وقد تسببت الهـزة الارضية التي ضربت ارمينيا سنة ١٩٨٨ بمقتل مسائة وخمسسة

وعشرين الفا، ويتهجير عشرات الالوف من السكان. ـ الكوارث البيئية، ولعل كارثة تُشيـرنـوبيل النـوويـة عـام ١٩٨٦ ابرز عثال على التهجير الناجم عن كارثة بشرية يتسبب يها الانسان، وقد قدر عدد المهجرين من المساطق الملوشة يمليون ونصف المليون.

-الانتهاكات المنتظمة لحقوق الإنسان، غالبا ما تترامن هذه الانتهاكات مع اسباب اخرى تحث على التهجير المكثف كالنزاع المسلح بشكل خاص.

والجدير بالذكر ان حماية المهجرين المحليين عبر المواثيق الدولية لم تتم يعد، وقد شاقشتها اللجنة الضاصبة بحقوق الانسان في دورتها الثامنة والاربعين عام ١٩٩٢.

لذلك فالمهاجر المحلي ليس هو كل من ترك بيته واهله ولجا الى مكان آخر في وطنه، ولا كل من قدر من العدالة أو قدر من الحُدمة العسكرية.

اعلان دعوة عطاءات

تعلن شركة مصانع الاسمنت الاردنية المساهمة العامة المحدودة عن طرح العطاءات التالية:

رقم العطاء	المواد	ثمن شخة الغطاء	موعد الإغلاق
17/27	كرات فولائية STEEL BALLS	۱۲۰ دینارا	1447/17/98
17/11	بلاط مسيوكات لبردات الكلنكر GRATE PLATES FOR KLINKER COOLERS	۸۰ دیثارا	1447/1/18

على الراغبين بالاشتراك بأحد العطاءات اغلاه مراجعة مكاتب الادارة العامة بالقَحيص مصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول او ما يثبت قيدهم في سجل الوسطاء التجاريين للحصول على نسخة العطاء مقابل الثمن غير المسترد. تقبل العروض بالادارة العامة بالفحيص لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم اغلاق العطاء المبين اعلاه لا تقبل العروض غير المرفقة بتأمين ماني لدخول العطاء (كفالة بنكية أو شيك مصدق) بنسبة (٥) بالمئة من قعمتها.

اجور نشر اعلان دعوة العطاء تدفع من قبل من يرسو عليه العطاء.

شركة مصانع الاسمنت الاردنية الساهمة العامة المدودة

نافذة الأسبوع

مهرجان المريد

نافذة ضد الحصل

مذه ايام مهرجان المريزيا

الشعري مهرجان الشع

العربي كتيرون شيوا

الرحال الى بغداد الثقانة

من محبى عراق السيابيًّا

ويوسف الصائغ وحميج

سعيد وحسب الشيثي

المعاصر مهرجان المريدي

مرآة الشعراء العرب على﴿

انفسهم على شعرهم

وذواتهم وابداعاتهم انه

جعفر مناك في بنداري

مكانتنا الثقانية

لقد اشار الزميل فخري قعوار الى الصعوبات التي تواجه الاتحاد وهي صعوبات مالية صعوبات حالت دون تنفيذ العديد من الانشطة والفعاليات بما في ذلك الاجتماعات الدورية واذا كان هذا لا يسعدنا فاته مما يبعث الخيبة في نفوسنا ان يقال فينا انثا لم نكن بحجم المسؤولية التي ارتضينا ان تحملها عندما تاضلنا من اجل المقر والامانة العامة وهي خيبة ستتضاعف ادًا عرفنا ان اسباب تعثر الاتحاد هي اسباب مادية القائمون على شؤون الدعم المادى ليس امامذا غير الكتابة ثم الكتابة لعل العثقف الاردنى لا يضطر لخسارة ليس هو المسؤول عنها في جنيع الاحوال..

المحرر الثقافي

للروائي والشاعر ايراهيم نصر الله

صنرت عن دار الاداب في بيروت رواية

جديدة تحمل اسم و طيور الحدر ۽ وتقع

في ٣٣٧ صفحة وهي الرواية الخامسة

بعده براري الحمى عوه عوه و ممجرد

٢ ققط ، و ، الامواج البرية، وله كما

نعرف عدة دواوين شعرية يقول فيصل

دراج في الغلاف الأخير دفي هذه

الرواية يتابع ابراهيم جهدا كتابيا

مشرقیا لا یرکن الی تموذج جاهر اتما

ياخذ بتهميش النماذج منظورا ورؤية وريما تشكل مخاولات ايزاهيم

الكتابية المساهمة الاكثر تجديدا واصالة في الكتابة الزوائية

تقع هذه الرواية في ٤ -٣ صَفحاتُ وهَيَ الثَّاتِيَّةِ ثُلُرُو إِثْنَ وَقَدَّ صِبْدُرَتَ

عَنْ دَارِ الْكَرِمَلُ لَلْنَشْرِ تَتَحَدَثُ الرَّوايَةُ عَنْ قَصِهُ نَحِبُ لِيُشَاُّ بِيْنَ شَابِ

وفتاة كلاهما عاش تجرية رواج فاشله ونتتنهي الرواية بغي أبتكاسات

عريدة سييتها الغيرة الطائشة برواجهما ويقول خليل السُوَّاحْري عِلى

الفلاف الاخير وفي الرواية نيرة حارة من الرومانسية التي يفتقهما

العالم المعاصر الحداثي او الروائي وتعثل العودة الدها مخاولة

يا ايها البقايا ستكمل الطريق أو تكمل السؤال من أريحا إلى تطول "

للهروب من تجهم العصر وتعقد الخاص وسرعته والنيته

الراصد

طيور الحذر

الفلسطينية و .

اغنية في حياتي

القرابين اخوتي

اللكم على الصواط

باليها الشظانا

القاسه اخود

بهما مزهوا يعلؤه الاقتخار

بين اقرائه الكتاب والانباء

وفي قصة و بين الرقم الضائع والقصيدة المنحوسةء للقاصة العراقية سهيلة داوود سلمان ينعدم الهاجس الذاتي وتلتحم البطلة في المشروع القومي باعتبارد المحرك الاساسي لرحيلها من العراق الى الجزائر

فميسون آلمعلمة العراقية خلاصة تجربة عاشتها كاتبة القصة او لعلها تمثلتها في هذا البناء القصصى البديع ليس ثمة ما يثير كوامن ميسون كامرأة في سقرها وعلى النقيض فان روحها الوثاية جعلت منها واحدة من بطلات التغيير ان الصعوبات التي تواجهها يمكن ان يواجهها الرجل كذلك ، وهي لا ترتبط بنانا باسباب فسيولوجية وهي في المحصلة النهائية تقاوم اغترابها الظاهر عن

عثاء يمكن للقارىء اكتشاف

حقيقة ميسون التي سرعان ما

تندمج في الحياة الجديدة التي

وجدت نفسها فيها وهو الاندماج

الفاعل الذي تتلاشى فيه الهموم

الذاتية امام زحف الاعباء الكبيرة

التي تحملها على كاهلها لقد

اصبحت ابن الواقع فهى ترى

وتنتقد ولا تقف على هامش

التغيير انما تغوص في صعوباته

اما «قطرة شوق» للسوداني ابي

بكر خالد فانها تقدم امرأة متعطشة

لقطرة شوق منكمشة ذابلة لاحياة

لها وتثير قضول الرجال امرأة

تحلم تحاول ان تكون حياتها

وتخرج من سجن الجريم الى عالم

اخر تحقق فيه انوثتها وانسانيتها

فهل تنجح؟ المهم في الامر ان

البطلة عند الكاتب تبادر وتحاول

ان تفعل شبثا تحاول ان تقول ما

هو جديد وان تبنى الجسور التي

تربطها بالاخرين انها تحاول

استبدال ظلمة الروح بنور الحياة

وملل العزلة بديناميكية الحياة

المتاتية من العلاقة بالاخرين اننا

امام قصة امرأة تحمل السيف

وتثور على خمولها وكسلها فهل

الثقافى

رواية ليزافق بضرافله

أحاضين بعدالك

طيهر العذر

رواية د. محمد عبدالرحس

شغرعلى الخليلي

صدر هذا الديوان الجديد عن وزارة

الثقافة ويقع في ٢٠٠ صفحة تحتوي

على ٢٨ قصيدة تستمد مناحاتها من

هموم الإنسان القعاصر والهم

الفلسطيني يحيدا عن الشجار اتية الثي

اغرقت القضيدة سانقا يعول في

قصيدة واسالوني عن النشاقة.

اسالوني عن المسافة أبين خيفا

الأشد ضراوة .

المجتمع الجزائري بالانغماس في محاولات التعريب ذلك لان الاندماج في العروبة غاية الرحيل عير المسافات الطويلة وبدون

للمقربي مصطفى الفارسي لا تاتي البطلة فاطمة من اغوار اساطير الخرافة فهى شخصية واقعية تلتقي باطالها باستعرار شخصية مستلبة تعضى مغمضة العينين فتعكس الحقيقة الناخلية لمجتمع ما يزال يؤمن بالترمات ان مجرد قدومها الى المبروك يعنى انشدادها الى واقع لا يعقد لها راية البطولة يرغم أثها تحتل المساحة الاوسع من حيز الاحداث وبمعنى أخر قان

تنجيح؟ انه سؤال يكشف عن موقف

الكاثب وهو يسعى لتحرير يطلته

لنا عن رغبة كبيرة في لحداث من سجن الحريم وقبو العزلة التغيير الاجتماعي ايس على مستوى الشخصية فحسب واتما المرأة الإجتماعي على مستوى المجموع ايضا بهذا في قصة ، النفحة الشافية

فنحن امام قصة اجتماعية موحية قصة تخلو من عسف المؤلف ورغم تقليدية المعمار القصصى الا ان القاص لا يمنح القارىء فرصة لالتقاط انفاسه وهو يتابع مايحدث لقاطعة ان الاحداث وكذلك حركة الشخوص كلها تصب في مجرى الهدف العظيم الذي جاءت النغمة الشاقية لتصوغه وان • سالمة ء هى التى تحمل بذرة التغيير ومنها يبدأ الإصطدام الذي يخطط له كاتب القصة وبذلك يصح ان نقول فيها

الواقع المرثى في القصة بما فيه من

عناصر التصائم الاجتماعي يكشف

انها اول شهيدة على درب التحرر الإجتماعي وهي التي اسقطت يعنادها عالما يقوم على الخراقة واستغفال الاخرين هو عالم طاهره ثقى وورع وباطنه فاجر وفاسد يحاول ان يتواصل لكن في قرية اخرى لها مثل مواصفات قرية سالمة قبل ان تعلن استشهادها وانتصارها. وقي قصة ء جازي الحمدان ، للقلسطيني محمود شاهين ياتى سياق الاحناث وهروب جازي الحمدان وسلوكية الاب والشيخ اسعد لتعكس كلها صورة مجتمع متخلف يقف الرجل فيه على قمة الهرم الاجتماعي مجتمع ليس فيه امام المرأة سوى الاذعان مجتمع يضغط عليها

وعندما اختار القاص طريق الهرب لجازى الحمدان فائما للاشارة الى عيث محاولة الخلاص ذلك لان خلاصها ييدو في عداد المستحيل ما نام الرجل يمتلك مثل عقلية احمد الخليل والشيخ اسعد ان القضية التي هربتجازي من اجلها بعت لنا قرمية ولكنها في مطولاتها الاعمق ليست كذلك ومما يعمق هذا الإتجاد ذلك التصادم الذى تخوضه ابنتها قاطمة. ان صعوبة التحدي واتعدام الحيلة لدى قاطمة دفعها الى الهرب شانها شان امها لقد حاولت ان تخرج من هذا الجحيم مع محمد عودة الراعي الذي احبته لكنها لم تستطع والكاتب بثلك

وضع الاب امام محنة ثانية قاسية

معها كسلعة تباع وتشترى

يرغم امتلاكه الاداة القسرية الصارمة لقد اراد محمود شاهين ان مقذف به الي.حيث لا يمكن له ان يستخدم قوته وكائه بذلك أراد أن يسلبه القدرة على خوض الصراع من اجل هدقه قاصيب بالجنون باعتباره النهابة المنطقية الثي يجب ان تحدث في مجتمع قروي هذا المجتمع الذي يضعه الكاتب امام مستقبله : جثتان ونعشان من هنا يكون النساؤل هل الانتحار هو النهاية؟ لقد وضعت كل من فاظمة وامها مجتمع القرية امام الحقيقة القاسية هل يجب على المرأة ان تنتحر لكي تتحرر من عبودية

لم يستطع تجاوزها ومواجهتها

ومذاق الإفلام ان صح التعبير

واعتقد ان مثل هذا انعكس في ه

حتى اشعار اخره لرشيد مشهراوى

الذي صور ايام الحصار على

السكان في غزة فعير عن هذه

العلاقة بين السياسي والانساني

🗷 مؤسسة بيسان عل مي

تافذة الى الحياة بالمعنى

المادي الضيق لم من الممكن

. بنرجو إن تكون الاثنتين معافي

الواقع فان الهدف من انشاء

مؤسسة بيسان هو الوصول من

خلالها الى انتاج الفيلم الذي اطمح

ان تطل منها على الإبداع؟

بشكل جيد.

حوار مع المخرج السينمائي مصطفى ابو على

بقسوة فيسلبها حريتها ويتعامل

السينما بالنسبة لي كائن خرافي بني له عش وهذا سيترك تاثيره على طبيعة

العائق الذي اواجهه هو عدم وجود المنتج كما هو في الدول الاخرى

المخرج السينمائي مصطفى ابو على غني عن التعريف فهو واحد من أبرز ممن قامت على اكتافهم السينما الفلسطينية وله في ميدان القيلم الوثائقي عشرات الافلام التي لاقت استحسان النقاد وحصلت على العديد من الجوائز في مهرجانات السينما والحديث مع المخرج ابى على يمكن ان يتشعب خصوصا وانه الان يدير مؤسسة بيسان الفئية لكننا في اخبار الاسبوع وقد ظفرنا بهذا اللقاءارتاينا ان ننيش ناكرة منا الصفرج الذي لا يجهله السينمائيون في شتى انحاء المعمورة بعد ان اصبح واحدا من ابرز مخرجي السينما النضالية.

> 🔳 الذكرى قد توجم وقد ارتاینا ان نبداً منها ذکری سنوات الجميلة في بيروت يوم كانت هناك سيتما فلسطينية ترى ما الذي يثيره ذلك التاريخ فيك؟

السينما وان هذا الابتعاد او القراق الان اتما هو قراق آتي؟ - لم يحدث الطلاق ولن يحدث فهي حبى الاول والاخير يمكن أن يطلق السينمائي امرأته لكن امر طلاق السينما غير وارد وفي الواقع وجود المنتج كما هو في الدول اعتبارهم هم الربح في الانتاج واي فيلم عن القضية لا يبدو مريحا لمن ينتجه خاصة وان السينما في العالم العربي تراجعت امام النشاط التلفزيوني كما لنه من الصعب أن تنتج سينما عن القضية للتلفزيون بحكم الرقابات المتشددة في العالم العربي والتي بتطبيق قوانينها تصبح الاعمال التلفزيونية بلا لون ولا رائحة ولا طعم وحتى في حالة المسلسلات عن القضية قان لكل بلد عربي مقهومه الحّاص عن هذه القضية

ـ الأثيلم التسجيلي كان مرحلة في مراحل الانتاج الفلسطينى وعندما حاولنا تجاوز هذه الحالة وجنتا كثيرا من الصعوبات فيما

ـ لم يتقطع الماضي بالنسبة لي ربما لم اكن قد عملت شيئا منذ زمن ولكنني لا اشعر بائني انْقطعت عن السينما فالسينما بالنسبة لي كائن خرافي بني له عشا في اعمائي ولا يزأل الشوق للعمل السيتمائي يتحفز في هذه الإعماق اننى فقط بانتظار ألفرصة الملائمة لإعادة المبادرة السيتمائية.

ويراها من مفهومه الخاص.

فان العائق الذي اواجهه هو عدم الاخرى وخاصة اذا كان للموضوع علاقة بالقضية القلسطيئية المنتجون في العادة يضعون في

 عرفتك من مؤسسة السينما القلسطينية ومن المدافعين عن الضرورة السينمائية الضرورة على مستوى الذات كتعبير عن القنان الفرد ايضا فاذا كان الاخرون قد تراجعوا عن هذا

الهاجس فلماذا تراجعت؟

وكتا تلتقي بالعرب وسواهم وكانوا داثما يسألون اين الإنسان الفلسطينى في السيتما الفلسطينية ؟ اي الانسان بحالته العادية خارج اطأر المقاومة انذاك وكانوا بعبارة لخرى يقصدون الغيلم الروائي بحنينا اته ليس تراجعا ولكن

الظرف تغير كنت احلم بالمتشائل كتعبير عن الذات الفلسطينية ولم يتحقق وعليه الخص الاشكالية 🛲 نفهم من هذا اتك لم تطلق بالانتاج والتوزيع وهذا ينطبق على العالم العربي وريما على العالم باسره اثا ايضا لم اتراجع وكيف للانسان ان يتراجع عن ضرورته

الحياتية كما بقهمها؟. کیف تری المستقبل ماذا ع*ن سيئما الحاضر*

يخص الروائي وتتذكر انني حدثتك

عن رواية المتشائل وطبيعة ظروف

تحتاج الى استقرار في حالة الفيلم

الرواثي لذا لم ينتج وكنا نشارك فى

المهرجانات باقلامنا التسجيلية

نظمة كائت متقلية والسيتما

والمستقيل _ السيتما القلسطينية ولدت تضالية متاثرة بظروفها انذاك وهي عبرت عن الروح النضالية عند الشعب القلسطيئي وكاث لها برايي دور كبير في نقل هذه الروح الى العالم ولكن المرحلة الان لختلفت واصبح النضال القلسطيني متجها اتجأها مغايرا لما كان سائدا قيل أوسلو هناك ما يرال الكثير من المواضيع التي لم تعالج وباستطاعة السينمائيين القلسطينيين عمل الكثير هذاك مئجم من المعاثاة والقضايا وانا أرى الان في مثل السلطة الوطنية امكاثية اوسع واشد خصبا السيثمائي يعكن ان يصور الإن في

بيثته وداخل المجتمع وبحرارة العلاقة السائدة ماذا عن طبيعة الخطاب السينمائي اليوم مع تبدل الخطاب السياسي؟ ـ ليس بالضرورة ان يكون الفيلم مرآة تعكس الخطاب السياسي بالمفهوم المباشر فالسيتما

ليست في الحصول على المرأة التي يريد يرغم ادمية ذلك انما الاشكالية في الوصول الي الاستقرار النفسى هنا يختار قعوار يطلا تعوره التجرية مع النساء واذا كانت القصة ترسم بطبيعتها تعالج القضايا الإنسانية توصيف المرأة التي يربدها التي تتاثر بالسياسات نحن لا نكرر القاص الا أن هذا التوصيف ينأى التصريحات واثما نرصد الحالة عن حسية الجنس الذي يبدو الانسائية في ظرف سياسى معين نوعا من التوابل الضرورية لاكلة يما يلقيه من ظلال على هذه الحالة دسمة تمنح الحياة معناها

الخص الانكالية بالانتاج والتوزيع وهذا ينطبق

على العالم العربسيي وربسما على العالم باسره

هثاك ملامح صراع على غرار صراع السود في جنوب افريقيا

وفي تقبيري فان المسراع ما يزال

في مجموعة و درب الحبيب،

لقدرى قعوار ثماتى قصص

يريطها عنصر البحث عن الصفاء

الانسائى وقعوار هنا لا ينيهر

بالمعمار الحديث للقصة

الحديثة ومستجداتها ولكنه

يئجح في تقديم تعويذة سحرية

من قصة تقليدية لا يتقنها غير

اصحاب الحرفة الحقيقية وهم

يتقلون بغنية عالية تضادات

الواقع الاجتماعي بهدف التغيير

والسمو بالروح في صوفية

مغرقة بالقضيلة وعنده فان

الحب هو التبع فقيه خلاص

البطل وهو يجاهد من لجل

في قصة ويهجة الوصل، مثلا

ببحث البطل عن ذاته واشكالبته

كينونته البشرية.

قائما ولن يخل بسهولة ويالعكس

حاصل الان يرتبط بعشاكل

أليه أو أن توجد أرضية للأخرين للتعبير عن انفسهم ولكن ما هو التمويل وبالرغم من ذلك استطعنا قى دېيسان فيلمه ان توجد الارضية التقنية وبشكل ممتاز مما موقر تقريبا ما قدمته ٥٠٪ من الانتاج وهذا بحد ذاته يعتبر انجازا لتوفير هذه الارضية واشعر اننا لسنا بعيدين عن توفير النسبة الباقية.ليس هناك ما يعفيني من عمل الاشياء التي تقصدها يشغلني هاجس الإبداع دائما اريد عملا للتلقريون يختلف عن المالوف وهذا لا يتناقض مع هاجس انجاز سيتما كما كان الحلم سابقا وقد عثرت على نص ممتاز تحت اسم ه حلاق البلده للكاتب المبدع امان الله عايش نترك الحديث عنه لعناسية لخرى.

الرجل؟ انها صرحة مدوية تدعو المرأة لتبحث عن حربتها.

للشعر مذاقه الخاص كيف لا وقى بقداد منير^{ام} الناسيس للشعر العربي

مرآة القول في زمن ال يحاصر فيه القول الحقظة انه هذا وذاك قبل ان يكون ﴿ نافذة يطل منها العراقياً المحاصر على عالم يخططون لسرقته منه. انه الحصار والعراقيون أ برغم الجوع وصعوبة اللقمة ما زالوا يقدمون لنا الدرس فاؤلتك هم ابناء العمومة الحقة يكتبون ويتدوقون القصائد الشعر ويدافعون عنه دفاعهم عن الوجدان العربى ودفاعهم عن ضمير هذا العصر السائب انهم يستقبلون شعراب الامة ولا ينتظرون منهج كيس طحين او علبة دواثياً الصغير يموت في سريون انما يريدون القصيدة

ومؤشرات يريدون لبغداد ان تبقى كما عهدناها مدينة للثقافة ضد الحصار واي حصار ثقافي هذا الذي يعيشه العراق ولكته المربد التحدي المربد القصيدة مناك البلاغة في اختراق حاجز الموت ان انعقاده انما يؤكد ديمومة شعب يقوم من تحت الرماد انه الفرصة السانحة لرؤية ضمير الشعر العربي وضمائر الشعراء انه

البواية الى كعبة الشعر الي

وطن يسكن في الوجدان

ورمزية الخطاب تحمل معها

مفاتيح الكيفية التي يتلقى بها

القارىء هذه القصبة ان مشهد

الذبح ينطوى على صورة

والى نخلة الحياة.

الحقيقي وهنا من الضروري

الاشارة الى ان الجنس الحسي

عند البطل يتوافق مع طبيعته

التي تراها في قصة اخرى هي «

ففى « درب الحبيب» التي

تحمل المجموعة اسمها ليثحقق

الاصطدام الذي يخطط له

القاص أن البطل هنا صاحب

تجربة مع النساء وله غزوات

وهو في رحيل متصل بحثا عن

امرأة ليست موجودة في هذا

العالم صحيح أنه دائم البحث

لكنه يمضى فوق ارض رخوة

يحاصره الياس في الحصول

على امرأته التي يتمناها ولانه

لم يعثر عليها قائه لا يعود

امامه غير ان ينحتها يازميله ،

هنا يكشف قعوار عن البعد

الإنساني ليطله هذا البعد الذي

يتمثل بمحاولة الهرب باحلامه

الى تمثال امرأة يزرع فيه كل

تطلعاته وهو من خلال جدل

البطل مع نفسه ومع التمثال ثم

مع الإبراهيمي انما يكشف عن

عبثية الاصطدام بالخصم

الطالع في كل لحظة ان صورة

التمثال انما تعكس صورة واقع

قهل ينجح؟.

موقعة الشجرة » .

مفترض والمرأة الحجرية ليست كذلك ما دامت بدون روح ويمعنى اخر قان بطل قعوار يدرك هذه الحقيقة فالتمثال لم يكتمل الا بعد ان وضع على عينيه خرقة سوداء الخرقة هثا مؤشر لتعمية المرأة كما يريدها اليطل ولكن ما دامت هناك جريمة قان التمثال لن يقهم بمعناه الظاهري قالبطل يجسد صورة حلمه هذا الحلم الذي يتلاشى بعد ان يختطف

الابراهيمي منه حبيبته . واذا كانت القصص السابقة قد صورت المرأة المذعنة المستسلمة فائها في قصة « الشاهد الاخير ، تقتل البطل ويترك قعوار القارىء في حيرة من امره اذ هو لا يعرف تماما لماذا القتل هل لان المرأة اختارت طريق لطفى الابراهيمي الاستاذ الجامعي ام لفارق العمر بينها وبين من ربط نفسه بها هل حقا قتلته لائه كان يسليها حريتها ؟ والمهم أن الابراهيمي لم يقارق رحلة البطل الباحث عن امرأة.

في قصة ء حلم ۽ يخرج قعوار عنُ مالوفه في القصص السابِقة اد هو يكتب عن الرجل الخروف الواقع في القصة يمتزج بالحلم

معيرة قاسية تحمل معها يعيش حياته كما يريد ولكنه لأ يستطيع فالإبراهيمي يلاحفه كظله قفى ء وقائع الهجرانة ينتجر لتكتمل صورة المأساق

الاحساس بالرعب عند التقكير بمستقبل يطل مثه الابراهيمي حاملا مديته الحادة قدماء الخراف هي دماء الضحايا من البشر والجلود القذرة هي جلود الادميين وقد نتفت وأسراب الذباب لا يمكن الا أن تكون صورة اولئك الذين يقتانون على دم غيرهم هنا سخرية مريرة من البشر الذين يرضون يقكرة القطيع ولو افترضنا أن القاص قال هذا علائية قان القصة ستسقط في مجانية التعدير وستخسر القيمة الفنية التي تتفجر مع كل كلمة فيها أنها قصة مشبعة بالدلالات قالخراف النزيهة التي لا تعطم هي التي يراها الابراهيمي ومن هم علي. شاكلته نهاية للاخرين ، النَّالِّيُّ أذن امام يطل محيط محاصر يائس في النهاية بطل يريد أنَّ

التى دراها قعوار محدقة بناء ﴿

العقلى يحتاج الى اشياع حاجة

البحث والاستطلاع والحركة

واستعمال العضلات فالحواس

تعتير بمثابة لبواب المعرفة ومن

خلالها يستطيع الطفل ان يشبع

ثهمه للمعرقة وقهمه للبيثة التى

يعيش فيها وهذه الحاجة هي

اللبنة الاساسية الضرورية للنمو

واما حاجة الطفل الثائية لذعو

فهى اكتساب المهارات اللغوية

وقالت ان هذا لا يمكن ان يتاتى الا

انا بلغ الطقل درجة من النمو

الحركى والاتصال المباشر

بالاشياء ومع الناس فيفهم معانى

الاشياء وتدريجيا يكتسب المهارة

اللغوية فان تجمنا في توفير

الحاجة الاولى والثانية فلا بدوان

تتحقق الحاجة الثالثة وهي تنمية

القدرة على التفكير والتعامل مع

الاشياء مما سيساعد على تتمية

الادراك الحسي المرتبط بتكوين

صور ذهنية حية يسترجعها الطقل

ويستحضرها في ذهنه عندما يلزم

ولكن تتبحة للظروف الصعبة

التى تعيشها الاسرة العربية فاننا

نجد ان معظمنا لا يتعاون مع

اطفاله وابدائه الكيار كما يجب مما

اكتساب المهارات

وینخفض او ربما یفرح او بحزن

مما يثير اهتمام الطقل اكثر. وأما

الدور الثاني والذي يمكن ان يقوم

به الكبار هو ان يشكلوا قدوة له في

هذا المجال من خلال اهتمامهم

بالمطالعة واقتنائهم لمكتبة بيئية

مهما كانت متواضعة فكم من

البيوت الكبيرة عندنا بقاعاتها

الفسيحة واثاثها الفخم تقتقر الى

مكتبة بين جدرانها؟ فلا بد ان يقد

الطقل امه واياه حيثما يراهما

يتعاملان مع الكتاب باستمرار

صحيح اننا نعيش عصر الحاسوب

وتفجر المعلومات ولكثه لا يمكن

لنا ان نتقدم ونتطور في اي مجال

الا من خلال المطالعة والبحث

والتنقيب والابتكار والإكتشاف

وتسجيل هذا كله في ابحاث يعود

اليها الانسان ليستفيد منها وهكذا

يعد الحديث عن اهمية العلم

والتعلم في خلق الإبداع عند ابنائها

ثم احداث التغير المطلوب نحو

التقدم المامول فانه ينبغى ان نوفر

شروطا اساسية دلخل الاجواء

الاسرية حتى نجنب اطفالنا

هناك بعض الممارسات الخاطئة

داخل الاسرة قد تؤدى الى تشويه

شخصيته وقتل ابداعه ومن اخطر

ـ اسلوب التسلط : الذي

يستخدمه الاهل والذي يتراوح بين

سلوك تعسفى عنيف كالضرب

والصقع والاخضاع والحبس

والحرمان او اعطاء الاوامر

والتخويف والاهمال والاذلال وكلها

مجتمعة تقتل عند الطغل روح

الميادرة والإبداع مما يجعله اما

عديم الشخصية وسهل الانقياد او

ربما عدواتي الخفية ومتطرف

_ كثيرا ما تلجأ الاسر الى

استعمال اسلوب الدلال المقرط مما

مخلق عند الطفل نزعة انانية

_ هنالك ظاهرة ملحوظة عند

معظم الاسرة وهي التمييز بين

الذكر والاثلى مما يساعد على

احباط الشخصية وقتل مواهب

الطفل الإقل حقلًا من الحب

_ عدم تبنى الاسرة العربية

لمعيار تربوي واضح تحكم

تصرفات الطفل عند عدم استخدام

الثواب والعقاب والضبط

والتسامح في المكان المناسب مما

يؤدي الى اضطراب ثقافة الطفل

التربوية واثى تشويش نظرته

تجعله يتهرب من المسؤولية.

انماط التنشئة

الشذونات النفسية .

هذه الممارسات:

النظرة.

والرعاية.

الإجتماعية الخاطئة

الحملات التى تشنها

الصحف البومية على زسلاتها من الصحف الاسبوعية التى تعتمد على اسلوب الإثارة كثيرة ومتنوعة ونحن ويشكل بومي ودائم تجد من يئتقد الصحف الاسبوعية ويوجه لها اللوم تاسين ان هناك زملاء لهم في هذه الصحف طالما حافظوا على شرف المهنة وقدسعة الكلمة وقد كثا في كل مرة نحاول ان لا نرد على بعض المنتقدين الا ان بعض هذه الصحف نست نفسها وسبب لزميلاتها انتقابها واخذت تنشر لخبارا عن وممارسات غربية بعيدة عن العربى محتمعنا المحافظ كل البعد واخر هذه الإخبار تشر فضائح وممارسات جنسية من قبل يعض اصحاب للشدود مع اطفال صغار وتصوير هذه الغضائح على اشرطة فيبيو تياع في معظم انحاء العالم الغربي حتى يتسنى

مشاهدتها

هذا الاس جريمة لا

تغتفر بحق الاطفال

الابرياء بشكل عام ولكن

مالنا نحن وهذه الإخبار،

للجسع

والتمتع بهاء

لعادًا نهتم بها وهي بعيدة كل البعد عن ديثنا وعاداتنا وقعمنا العربية الإجتماعية الاصيلة ولماثا نفتح عيون اطفالنا وشبابنا على ممارسات خاطئة طالما سعينا الي محاربتها بتعميق الحس البيني وترسيخ العادات الإجتماعية الحميدة التي كثاونتمنى ان تبقى نعتز بها، الا يكفينا ما طرأ من تغيرات سلبية على عقول شبابنا وشاباتناه لماذا لَالَا تَقَامَ كُلُّ هَذْهُ النَّدُولَتَ والمؤتمرات بهدف حماية الشباب من مخاطر الانحراف والامراض التي اصبحنا نسمع يها ونحد الله دوما انتا بعيدون عنها الا بكفينا بانتا تشعر بالرعب عند بعض مشاهيتنا الممارسات الخاطئة من قبل فئة المراهقين؟ انتا اصيحنًا تخاف من مجرد احضار الصحف الى

لنجد حلا لها بدل ان نشارك بها.

منازلنا حتى لا تكون هي

والتلغاز الذي سلب عقول

الشباب في مولجهتنا من

خلال ما تقدمه من مواد

ويرامج تحاول كل جهدتا

أن لا يشامدها أو يقرأها

اطفالتا وهذا اصبح

مشكلة احتماعية خطيرة

الإجدى بنا ان نتعاون

ير الصحة القوية يدي الفراعسنة!

والمنتف المؤتمر الدولي الاول لأمراض النكورة الذي عقد يغيق فسطين بالإسكنبرية سر تمتع القراعتة المسريين بصحة جيدة ويسار فوي وقال التقرير النهم كانوا سروجون ميكرا وكاثوا يتروحون من يعقبهم البعض وبالصفوقا من محول انساب متتلطة يبتهم كما اتهم كاثوا يتعيون عن الاعمال التي تضر والكالم كان مثل معتمل عدد سراء النين معتمل جمع الرطباء النين حفروا امتاقشة امراض اللكورة التي بيات في

التنسل يمورة كبرة هذه

بهدف توعية الطلاب باهمية التحصيل العلمي وحتى نجعل من للعلم وسيلة للابداع وإثبات الذات والمنافسة على صعيد عالمي لا أن تجعله فقط مصدرا للتصول على شهادة علمية تؤهلنا للعمل وكسب لقمة العيش اقام منتدى النزهة الثقافي تدوة في العديد من مدارس العاصمة وكان من بين المحاضرين في هذه الندوة الباحثة الاجتماعية والاعلامية

> العلمي لذي الطلاب. وتحدثت الباحثة عن الدور للهام لَذِي يمكنَ انْ تَلْعِبُهُ الْإسرةَ في دعم التحصيل العلمى عند قلنات اكبادهم وقالت أثني في البداية اود ان اتوقف عند سؤالين هامين اولهما لماذا نتعلم؟

وثائيهما ما مدى اهمية التعلم في احداث التغير والمأمول نحو تحقيق التطور المطلوب؟

والجواب على السؤال الاول يتراوح بين ضرورة الحصول على شهائة علمية لانها اصبحت وسيلة لكسب لقمة الغيش او حتى يتسع افق الانسان ويصيح قادرا على فهم كل ما يدور من حوله او قد يجيب البعض اننى اتعلم حتى احصل على شهادة تماما مثل الاخرين

وهذه الإجابات التي قد يجيب عليها البعض تبدو كلها اجايات فردية وانية لا تخدم سوى مصلحة الغرد الشخصية ولكنها بالنهاية تجعلنا نحصل على محصلة اساسية وهي انتشار العلم بين الإفراد في المجتمع الواحد مما سينعكس ايجابا على الامة جمعاء واما السؤال الثاني الذي يتعلق باهمية العلم واحداث التقيير في المجتمعات نحو الإفضل فانه لا يمكن ان يتحقق لنا مثل هذا انا لم يتوفر في متعلمينا وخريجينا صفة التفكير الناقد فالفكر الناقد عادة يمثلك العديد من الصفات الايجابية فهو ينفتح على الافكار

تاديا العالول حيث تحدثت عن اهمية الاسرة في دعم التحصيل

الجبيدة مما يساعده على فهم

المشكلة التي تواجهه يوضوح ملما يكاقة الجوائب الاخرى بعين الاعتبار مع توقر الموضوعية في تفكيره فلا يخلط بين التفكير العاطفي والتقكير المنطقي فتتميز مقرياته اللغوية ببناء معين يستطيع ان يثقل افكاره للاخرين كما يقهم ما يقوله الإخرون.. وفعلا حينما نتوقف عند هذه الصقات تلاحظ اننا نقتقر الى وجود هؤلاء المفكرين الناقدين الموضوعيين عندنا وان وجدوا فهم قلة لاسباب تتلخّص في اننا لم نمارس مثل هذا التفكير البناء ولم نتدرب عليه فعلا لإننا لم نفسح المجال للتفكير الإبداعي منذ الصغر ان يشق مجراه الصحيح مطلقا شراراته الإبداعية فتضىء الدرب لصلحيه وللاخرين.... قالباحث. تورئس. يقول حول الإبداع ان ألمستوى

وذلك لما يتعرض له من قمع متواصل يقيده من جهة ويكبل عقله البحاث من جهة اخرى. وعلى سبيل المثال لا الحصر قان اديسون وانيشتاين كانا

اقصاه في الصف الرابع الابتدائي

مهملين من الهيئة التدريسية لتنئى تتائجهما المدرسية ولان اساتئتهم لم يكتشقوا ابداعهما وعبقريتهما لسبب او لاخر.. دور الاسرة العربية وعن الدور الذي تلعبه الاسرة في دعم عملية التحصيل العلمي

لدى اطقالها قالت لن مناك صعوبات تولجه الاسرة العربية من اجل القيام بدورها وبالتعاون مع المدرسة وحتى يتسنى لها ذلك فلا بد من تولجد شروط معينة حتى تتمكن الاسرة من القيام بدورها على احسن وجه ولكن قبل الخوض في هبه الامور قائنا تستطيع ان تقول بان الاسرة العربية تعانى من واقع ارتفاع حجمها والذي لا يفتح المجال لتكريس الوقت الكافي لرعاية كل طقل أيها مما يتعكس سلبا على



النمو العقلى للطفل فكما أن الحسد لا يستطيع ان ينمو الا باشباع حاجاته الإساسية من الماء والغذاء والهواء فكذلك النمو

عالول: ارتفاع حدم الاسرة العربية ينعكس سليا على النمو العقلي للطفل

والدليل على ذلك يمكن ان تاخذه من موسم العطل الصيفية والتي تمد ابناءنا باوقات فراغ طويلة عريضة قد تبتلعهم هوتها الواسعة الخطيرة ان لم تملأ حقا يهوايات مقيدة نعم الهواية تلك الكلمة السحرية التي تكبر وتصقل مع العمارسة والمتابعة وقد تتحول الى مهن قنية من رسم ونحت وموسيقى .. الخ حيث لا يمكن ان يختارها الإنسان بمحض الصدفة بل تكون على علاقة متينة برغبة قبيمة مستعرة طالما شدته بحيال غير مرثية الى الماضي البعيد ...ومن هذا المنطلق فعلينا مثلا أن تستغير من أثارة اهتمام الطقل بالمطالعة فكلنا بالحظ مدى اهتمامه بالصحيفة أو المجلة الملونة ذات الصور الحذابة

بجعله بحث الكبار على القراءة له يؤدي الى تقييد حرية الطقل وهنا يبدأ دور الاهل الفاعل حينما الإيجابية وعرقلتها وقمعها ومن يظهرون رغبتهم الإكيدة في القراءة ثم خنقها وهي ما زالت في مهدها. له من خلال تفاعل كبير مع الإحداث الهوابات تنمية المقروءة حيث يرتفع الصوت

فيشده عالم سحري ملون راثع مما

- للاسف كثيرا ما يفشل الإيوان في ان يكونا قدوة صالحة وحقيقية لاطفائهما فغى حين يطالبان الطقل بالقيام بسلوك معين نجد انهما يفعلان العكس تماما كالتبخين وتناول المشروبات الروحية فيقوم الطفل

ويقتدي بالسلوك المعاكس. ـ بعض الاسر العربية تتجه الى تربية الطفل على عادات وتقاليد متخلفة لا يؤيدها دين ولا منطق مما يؤدي الى تشويه ثقافة

_ تثجه الاسرة العربية الى الاستعاثة بخالمات اجنبيات وهذا لا خير منه اذا عرفت الاسرة كيف تتعامل مع هذه الخادمة دون توكيلها بالقيام على تربية الطفل والاعتماد عليها في كل صغيرة وكبيرة فينشأ الطفل العربى وهو يحمل ثقافات مشوهة تبدأ بلغة ركيكة وتنتهى بتمزق ثقافي وحضاري يتعكس سلبا عليه.

واقع الاسرة العربية

واضافت تقول من هنا نرى ان

واقع الاسرة العربية ينعكس بشكل خطير على اعداد الطفل العربى لمستقبله وحتى تنهض بطفلنا العربى فلا بد أن نقوم بتوعية المواطن من ذكر وانثى بخطورة ادواره السلبية مع ضرورة تغيير انماط التنشئة السائدة لإطفاله وقد يتم هذا من خلال نبوات ومحاضرات وزيارات بيتية كما ان وسائل الاتصال لها دور فاعل في ترميم ثقافة الطفل وتوعية الاباء و الإمهات .. فالثغرات التي يعاني منها حاضرنا كثيرة ومن هنا يترتب علينا ان نؤكد على تنعية قدرات وطاقات نات قيمة نوعية في كافة المجالات التي تهم الطفل من درس وهواية وتنمية المهارات المختلفة حتى نهيىء طفئنا لعواجهة تحديات المستقبل وخاصة اننا نحن الكبار بالإضافة الى الصغار قد وجدنا انفسنا في خضم الثقافات الوافدة المتناقضة

الإقصّل. اسلوب التربية المتكاملة وحول امكانية تربية الطفل

والتى يترتب علينا ان ننتفى منها

وتثقيفه وتعميق اسلوب الحوار

لدیه حتی پستطیع ان بواجه

التحبيات في مسيرته العلمية والثقافية قالت: كما هو معروف قان الدور الإكبر في هذا المجال يقع على الإسرة وخامنة في السنوات الست الاولى ومن ثم المدرسة وحتى حينما يكبر الطفل ويصبح يافعا في الصفوف الدراسية المتقدمة فان رعابتنا لم تستمر فهو يصبح بحاجة ماسة الى توجيه من نوع الحر يعتعد على الحوار والاخذ والعطاء وتفهم وجهات النظر وياحبنا لو يتعاون الجميع من اسرة ومدرسة ومجتمع في رفد الطفل بالتربية الصحيحة بغض النظر عن سنته وموقعها الجغرافى سواء في الريف او البائية أو المنينة لانها ستساعده في دعم تحصيله التربوي والعلمى والثقافي والإبداعي فيحصل على تربية متكاملة قادرة على الوقوف في وحه نكبر التحنيات التي بنأت يوادرها تواجهنا برياحها الماثية

كان هذاك اجر فهو رمزي ولا

يقارن بالمبالغ التى يحتاجها

المريض في المعالجة في اي

واضافت تقول اننا نركز كثيرا

وضمن الانشطة التي تقوم بها

النقابة لتحقيق الهدف الذي

تسعى اليه النقابة الا وهو تاهيل

مستشفى او عيادة طبيب.

فاطهة قعادن النتائج الإنعانية شمعت النماء طسي الاتمعال مها سنان القدوات التي تقدمها ممانسية لكسل النسنات نعبة شعبان: استطعنا عن طريق الهاتف مقالمة امراض كثيرة

الإبداعي للطفل يينأ بالتدني حينما

بيدأ بدخوله المدرسة حتى يبلغ

الخيمات تقبيم الاستشارية في المجالات الصحية والقائوتية لقثات النساء والشياب بنأت الجمعية الاربنية لتتظيم وحماية الاسرة ونادي صلحيات الإعمال والمهنّ في الزّرقاء بتشغيل الخط الساخن حيث سيتم من خلاله الرد على الاستقسارات وتقييم المشورة لطالبيها وذلك طيلة ليام الإسبوع من الساعة ١٢ ــ ٢ ظهرا في المجالات الصحية حيث يتوقع ان يساهم هذا المشروع في حل كثير من المشاكل الصحبة والقانونية لفئاث النساء والشباب م. قاطمة قصاد:

> المحامية فاطمة قصاد رئيسة نادي صلحيات الإعمال والمهن في الزرقاء قالت ان التعاون بين الجمعية والنادي قائم وفي عدة مجالات لخنعة الإسرة الاردنية بكاقة فثأتها حيث يرلجع النادى الكثير من السينات ويحوالي 8 سيدة كل شهر بقصد المشورة القانونية والصحية ومعظم هؤلاء النساء ياتين من أماكن بعيدة لذا وجينا من الضروري تخفيف العيء عليهن بالإضافة الى ان الكثيرات لايرين الظهور وأن تكون المعاملة سرية مع الشخص المختص في علاج المشكلة تظرا للحاجة العلحة وهذا يوفر ليضا الوقت والجهد ولجور المواصلات للنساء الغير قادرات ونحن عند الحاحة نظلب من اصحاب العلاقة الحضور الى العركل شخصيا

واضافت تقول أن التعاون لتقديم

كافة الخدمات تتكفل به الكثير من

القطاعات النسائية كافة وهذا

يشيد اقبالا واشتحا لدى الى تعانج

فورية وسريعة شجعت النساء

على الإتصال.

واضافت تقول انه وفي حالة الضرورة نطلب من اصحاب العلاقة مراجعة العبادة الصحية وتقدم المعالجة لهم وبالمجان وان

الإخصائية الإجتماعية في جمعية تنظيم الاسرة قالت اننا تقوم بهذه الخدمات مجانية ولكل الفنات حيث نحاول حل المشكلات من ناحية نفسية واجتماعية وخصوصا في مجال تنظيم الاسرة بحيث نشرح الاثار الايجابية لاي وسيلة من وسائل تنظيم الاسرة وكثلك مضاعفاتها واثارها النفسية على النساء خاصة وكاقة اعضاء الاسرة حيث تقوم بشرح الطريقة التي يمكن ان تحل كافة المالات الثي تعرض عليثا باسلوب مبسط يتضمن الاصلاح والتوعية والإرشاد الاسري حتى تضمن أن تحل العشاكل التي تولجه الاسرة التي غالبا ما

وتدريب العاملين في قطاع الحلاقة والتجميل لرقد سوق العمل الاردنى يخيرات وكفاءات عالية الليم يوم الاثنين الموافق ٩٦/١٢/٢ في قاعة الاويرا ء سيثما القدس سايقاء مهرجان

تطلب المساعية حيث ان هناك الكثير من الحالات التي لا تستنعي زيارة الطبيب ويمكن ان تقدم لها الإرشادات الصحية في المنزل وهذا يوقر الكثير من المبالغ التقية وخاصة للاسر المحتاجة

تتعكس على المجتمع بالتراضي وباقل الخسائر المعتوية التى يكون ضحيتها في كثير من الأحيان من الإطفال الاجيال القادمة التي يجب ان تحرص على تنشئتها تنشئة صالحة. تعمة شعبان اما فيما يتعلق بالخدمات الصحية والتى يقدمها الخط قالت النكتورة نعمة شعيان من جمعية تتظيم الاسرة ان الخنعة سوف تقدم وعن طريق الهاتف لاي حالة

ولاصحاب النخل المحدود

خاص بتلك المهنة. السيدة باسمة العورائي رئيسة النقابة اكنت في حديثها لاخبار الاسدوع أن الهدف من عقد مثل هذه المهرجانات هو رفد قطاع التجميل بخبرات وكفاءات محلية متطورة تدعم السوق المحلي

توقيق السيد المدرس في العديد

ضمن برثامج موسع اعده مركز التوعية والارشاد الاسري في الزرقاء يعقد المركز ورشة عمل ولمدة ثلاثة ايام يعنوان ، اللَّن في مولحية الحياة وتتفيين الورشة موضوعات عدة تتعلق بتاثير العمل القني على احساس ومشاعر القرد والجماعة للقثان

وشعار حديقة خضراء باقل مساحة كيف تتحقق للسيد صيحي فعماوي خبير الحدائق المنزلية. كما تقدم الفنانة سناه العصرى موضوعا تحت عنوان ، التنوق الفني والإبداع الجماعى داخل المثزلء لمختلف الطبقات

ے بواجھ

الفثان حسين دعسه يقدم والتراث ودور المرأة في الحفاظ على الطابع البيثي والتراث،

جعالي بابسط التكاليف

استخدام هذه الجسم نتبجة

للنساء ولكل وسيلة على حده حتى لا تحصل مضاعفات في

على وسائل تنظيم الإسرة وتقوم بتقييم النصائح والإرشادات بتنظيم من نقابة الخدمات العام،

الموديلات من اجل جلب الزبائن وتساعد في الإستغناء عن العمالة ضُمن احتق"إت المملكة يعيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم حتى يكونوا راضين عن مستوى الوافدة وتصل بمهنة الثجميل الى

الحُدمات التي تقيم لهم. ارقى المستويات واتباع احدث

من الجامعات الإجنبية بالإضاقة والمستويات الاقتصادية وديكور الى موضوع الحداثق العنزلية

موضوعا تجت عنوان ، العرأة وكذلك موضوع مصادر القراث في المجتمع للمهندسة سوزان أبو

_ تعزق الطقل العربي بين ثقافتين ونعطين متناقضتين بسيب التناقض الواضح بين توجيهات الإب وتوجيهات الام، وهذا عادة ينتج عن الخلافات العاثلية وعدم تماسك الاسرة مما يخلق توترات وظفا نفسيا عند الإطفال فيقتقر الطفل مثهم الشعور بالامان وقد ينطوي على نقسه وربدا يهرب البعض من واقع

الاسرة فيتلقفهم رفاق السوء.

علقة نقاش حول «اثر الصميونية في الاعلام الغربي ـ غارودي انموذجا»

د.صالح ابو اصبع:الاعلام الغربي والصهيونية مرتبطان تماما بالتحيز وعدم الموضوعية : بساندة الاب ببير لفارودي مرتبطة بمظاهر الصراع القائم بين الكاثولوكية واليهود

د. صالح ابو اصبع.

أود ان اشكر في البداية مركز الريادة ومديره الدكتور نظام عساف لإتاحته القرصة لنا لمناقشة موضوع هو من الاهمية بمكان، ويجسد هاجسنا اليومي في مواجهة الهجمة الغربية الشرسة على وطننا العربي. وقضية غارودي ليست قضية الإعلام الغربى والصهيونية فغارودي ليس الا نموذجا فاضحا لهيمتة الصهيونية على الاعلام الغربي. وحقيقة الامر أن تركيزنا يجب أن يكون على علاقة الاعلام الغربي عمليا بالموضوعية، فالإعلام الغربي والصهيونية مرتبطان تعاما بالتحيز وعدم الموضوعية بالنسبة لمعالجة قضايا الانسان عندما تكون هذه القضايا غير غربية. فالموضوعية هي قضية اولى يمكن ان تكون مثار نقاش وحوار. القضية الاخرى والتي هي ذات صلة حقيقية، بالقضية الاولى تتمثل في صورة العربي في الإعلام الغربي وطبيعة العلاقة بين الاعلام الغربي والصهيونية التي تجسدها هذه الصورة من خلال هذه المحاور المختلفة يمكننا كذلك تناول العناصر والجذور التي يستند اليها الاعلام الغربي من حيث آلية العمل والجوانب الفكرية والجوانب العقائدية التي تسير الإعلام الغربي.

لا اريد ان اتحدث اكثر عن هذه الثقاط التي اعتقد باهميتها لتكون مدخلا للحوار ... ويسعدني ان تبدأ في الحوار، الاستاذ جورج حداد.

آمل ان تكون جميعا على معرفة بالظروف التي احاطت بغارودي الذي نتخذه كمثل هنا. وانا لا اعتبر غارودي نمونجا للموضوع الذي نحن بصدده. وكان من الإقضل لو خصصتا لقارودي موضوعا خاصا به، بعينا عن موضوع الاعلام الغربي، يناقش فيه اسلامه وتحوله من الشيوعية والماركسية وانتقاله من اليهودية الى المسيحية ثم الماركسية





قالاسلام، ولا نعرف ما هي الخطوة اللاحقة في هذا المجال. ولكن ما يهمنا هو موضوع الاعلام الغربي. وانا لا اعتقد ان حصول غارودي على هذه الشهرة في كتابه الاخير، كان بسبب مهلجمته السياسة الاسرائيلية. ولكني اعتقد ان مساندة الاب بيير لغارودي هي السبب. ذلك لان هذه المسائدة مرتبطة الى حد بعيد بمظاهر الصراع القائم بين الكاثولوكية واليهودية او كما هو اصح التهويد في فرنسا. وبالتالي فغارودي ليس النموذج المطلوب، ولا يصح أن يكون، ولا أقول هذا تعسفا أو ارتجالا ولكني استطيع ان اقول لماذا؟. مجرد اقرار غارودي بان قصص التوراة مستمدة من والفلكلور، السائد آنتاك في الهلال الخصيب واعترافه الموثق بانها اساطير ثم طلبه من الناس ضرورة التمييز بين اليهودية والصهيونية وهو ما يريده اليهود، ولا يحتجون عليه بل يقرونه، يعتبر بحد ذاته امرا غريبا متناقضا فغارودي مثلا يسمي ثلاث اساطير هي: اسطورة الشعب المختار، واسطورة ارض الميعاد، واسطورة يشوع. ثم يأخذ على السياسة الإسرائيلية انها تستمد اسسها وتقيم توجهاتها انطلاقا من هذه الاساطير. وكنت قد سألته : انك تقول ان هذه الاساطير قبيمة تعتمد عليها اسرائيل في بناء سياستها ولكنك تطلب منا في الوقت نفسه أن ننزه التوراة بكل ما فيها من اساطير ونقدس روحانية التوراة مع ان هذه الاساطير موجودة في التوراة وتستخدمها اسرائيل؟. وكانت اجابته انه يعرف هذه الاساطير ويعرف مصادرها ولكن للتوراة روحانيتها. وسألته أن يعلني على قول واحد في التوراة يشير الى أن الله هو اب جميع البشر او ان الناس متساوون امام الله وبالطبع لم يستطع الإجابة. لذا لا اعرف ان كان صحيحا، لكي يصح الحديث عن روحانية التوراة، ان يكون غارودي مثلا على تعسف واستغلال الإعلام الغربي للقضية اليهودية.

🔾 د. محمد عواد.

على هامش ما قاله صديقي جورج ايضا برتبط الموضوع ابتداءا بقضية الصهيونية، فحتى نعرف تماما ما يدور في الاعلام الفربي بالنسبة للصهيونية يجب أن نمك أولا وعيا تاما بما تريده الصهيونية وهذا في رأيي هو الموضوع الاهم والاخطر، فالصهبونية بدات وفي جعبتها اهداف محددة واضحة المعالم منذ مؤتمر بال عام ١٨٩٦ وحتى الآن وتطورت هذه الاهداف وتبعتها تطورات اخرى لاحقة وخصوصا في الآونة الاخيرة وعلى ضوء هذا الاهداف تتضح تعاما الرؤية والصورة فلمانا اقتربوا من الاعلام ومن المال والاقتصاد والسلطة؟ ونحن على ضوء هذه الاهداف نستطيع معالجة المسألة التي اثارها الاستاذ جورج والتي هي : هل تستند الدولة اليهودية على الشرعية الدينية ام لا؟! فغارودي اراد نسف الإساس الديني الذي يقول بشرعية الدولة اليهونية في حين الاستاذ جورج يخالفه في ذلك وقد نخالفه نحن ايضا اذ لا اساس بيني على الإطلاق للدولة اليهوبية. والمسالة الاخرى التي اثارها الإستاذ جورج والمرتبطة معها تتمثل في العلاقة بين اليهوبية والصهيونية، فهل مناك فعلا تكافؤ منطقي بينهما وهل هناك تطابق بينهما وهل كل من هو صهيوني يهودي بالضرورة ام لا؟. ان غارودي يفصل بينهما ويميز تماما بين البهوبية والصهيونية ومن هنا جاء تحفظ الاستاذ جورج على

The second secon



بتاريخ ١٩٩٦/٩/١٥ حول ءاثر الصهيونية في الاعلام الغربي _ غارودي انموتجاء، ادارها د. صالح ابو اصبع عميد كلية الآداب في جامعة فيلادلفيا، وشارك فيها كل من:

غارودي. هذه المسالة يجب وضعها كمقدمات حتى توفر علينا الكثير معا سنقوله فيما بعدعن الإعلام الغربي وسيكون كل شيء سهلا عند مناقشة

0 د. عصام الموسى

لا بأس في اعتقادي من التركيز على الجانب الرئيس في موضوع الحلقة الاوهو الاعلام الغربي والصهيونية باعتباره موضوعا شائكا وشاملا وواسعا يحتاج الى البحث وخاصة من الزوايا التي ركز عليها د. صالح وباعتقادي انه بالامكان الابقاء غلى موضوع غارودي او وضعه

٥ د. صالح ابو اصبع هنا صحيح لانني اعتقد بان قضية غارودي هامشية في قضية الإعلام الغربي والصهيونية. 0 ابراهيم العجلوني

يمكن النظر الى الإعلام الغربي بوجه عام على انه وريث الاستشراق الاستعماري ولا يمكن أن ننظر الى الاستشراق بمعزل عن اثر الصهيونية في الدوائر الاقتصابية والسياسية والاجتماعية والاكابيمية في الغرب منذ مطلع النهضة وحتى الآن. وأذكر في هذا المجال كتاب يورجن هلبرماز عن المدارس الصوفية اليهودية وتغلغلها في الاكاديميات الغربية والجامعات الغربية قاطية وكيف اثها وصلت الى مراكز هذه الاكاديميات ومواقع اتخاذ القرار فيها وكيف قادت التوجهات العامة للفكر القلسفي ولكل اتماط التحليل الفكري في هذه المراكز، وعلينا ان لا ننسى ان ثمة فلاسفة كبارا مثل سبينوزا وهايدجر واقتصاديين عظاما مثل عائلة روتشلد وانباء كبارا وسياسيين وغيرهم ممن وقفوا خلف الثورات الاجتماعية والاقتصادية في اوروبا وهذا يقودنا الى نتيجة مفادها ان لليهود اصبعا محركا وراء اي حدث محوري في اورويا سواء اكان علميا أم سياسيا أم فلسفيا أم اقتصاديا وهذا يعنى بالتالي أن الإعلام الغربي الذي نفتر ض نشوءه في هذه البيثة التي لليهود فيها كل هذا التاثير لا بد أن ينطبع بهذه البيئة التي ولد فيها وأن يتخذ سماتها، وأنا اعتقد أن الصهيونية هي حالة التجلى الاولى اليهودية وثمة علاقة تماه بين اليهودية والصهيونية وكل يهودي مرشح لان يكون صهيونيا. هذا يَلْزَمنا انأ بالاعتقاد اننا حينما نذكر الصهيونية فاننا نذكر بالضرورة اليهوبية

اما غارودي باعتباره حالة للدراسة ففي اعتقادي ان اثره لم يأت من كتابه الاخير او لكونه دخل الاسلام ولكن لان غارودي ابن لهذه الحضارة الغربية وعاش وانتقل وتقلب في بيئتها الفكرية وكان كما يقول عن نفسه صادقا في التغييرات التي تطرأ عليه كل حين ولا يريد ان يكظم فكرة طرأت عليه في تقكيره او وجدانه او عقله، وهذا الجدل الفكري الذي عاشه في حياته وصل به مؤخرا الى مناصرة قضايا الشعب القلسطيني والشعوب العربية والاسلامية ، لا لانه اسلم فحسب.

وعلى هذا الاساس فهو يشكل خطرا او يشكل بداية تيار جديد في الفكر أو الوعي الاوروبي فاليهود استطاعوا من قبل هزيمة التوجه لدى النحب الاوروبية في القرن السابع عشر وخاصة عند الإلمان النين كان يقودهم غوته وشيلر ومجموعة من الباء وقلاسفة المانيا وكان هذا توجها لانصاف الحضارة العربية والاسلامية والنظر اليها بموضوعية واعتبارها اضافة روحية لتجربة مؤلاء المفكرين العظام وكان يستشف من هذا التوجه امكان تشكيله لتيار جديد لذا قام الاستشراق الاستعماري بوضع صورة مشوهة للعالمين العربي والاسلامي لمواجهة هذا التوجه واستطاع بالفعل بحر آثاره وتكبيله.

ويخشى الآن وجود توجه آخر في القرن العشرين يمثله مفكرون مثل موريس بوكاي ومحمد اسد ثم غارودي والكثير من المفكرين الإلمان مثل مراد هوقمان وغيره يسعى لانصاف الحضارة العربية الإسلامية وان يستفيض هذا التوجه ويعطي حضورا واثرا. ومن هنا. في اعتقادي. ياتي سبب الوقفة الصلبة ازاء طروحات واقكار غارودي. اما في موضوع المذبحة فهناك مفكرون يهود ايضا لا ينتمون الى مذهب تضخيم المنابح ويرون ايضًا انها وأن اقتصرت على خمسين الف ضحية فهي منبحة أيضًا وانا ادين هذه العذابح، ايضًا كعربي مسلم ولا اقبلها بأي شكل من

الكاتب والباحث ابراهيم العجلوني، والكاتب والباحث جورج حداد، ود. عصام الموسى، رئيس قسم التدريب والتأهيل في المعهد الدبلوماسي، ود. محمد احمد عواد، المستشار الثقافي في المكتبة الوطنية.

> الاشكال واعتبرها جرائم بحق الانسائية. ٥ د. صالح ابو اصبع

اعتقد بان ما استمعنا اليه يمكن ان يمثل، بالنسبة لنا. خلفية اساسية للحوار يتيح لنا في البداية تحديد ماهية الإعلام الغربى الذي نعنيه كعنصر اساسي في حلقة نقاش اليوم. ثم ما هي صلة الصهيونية بالإعلام الغربي، ومن ثم الاعلام الغربي والصهيونية في مواجهة كل منهما الآخر



ونحن كعرب معنيون بشكل اساسي في قضية هذا الصراع. انا قد اتقق مع الاستاذ جورج بالنسبة لقضية تضخيم مسالة غارودي في محاولته لفضح بعض المسائل التي تمس الصهيونية. فهناك الكثير من الكتاب ومن بيتهم يهود، قاموا باعمال اهم بكثير مما كتب غارودي، وما كتبه غارودي كتبه آخرون كثيرون منذ زمن. فالكاتب اليهودي الفرد ليلينثال من الحالات المهمة في كشف الصهيونية وكشف اهدافها وكشف الصلة بينها وبين الحكومة الامريكية بشكل اساسى. وموشيه منوحل ايضا من اليهود الذين فضحوا عنصرية اليهودية التي تحاول سلب ارض الآخرين. وأنا اتقق مع الاستاد جورج ان قضية غارودي مرتبطة بموقف الاب ببير ومكانته الدينية المرموقة في فرنسا. فالصهيونية تحاول منذ فترة الربط بين اليهوبية والمسيحية وعندما يتخذ شخص مثل الاب بيير مثل هذا الموقف، فهذا مهم وخطر بالنسبة للصهيونية. والموقف السياسي هذا ليس الاساس بالنسبة لنا، ولكن ما يهمنا هو كيف يتم توظيف هذه القضايا اعلاميا، وما هي الآلية التي تقوم بذلك والاسس الفكرية التي تستند اليها؟ وفي اعتقادي ان نبدأ بنقطة مهمة وهي الاصول التي تعثل الصلة الوثيقة بين الإعلام الغربي والصهيونية.

 الاستاذ چورج حداد دعنا في البداية نتفق على مدلولات واضحة، فمانا تقصد بالإعلام؟ فانا في مفهومي أن الإعلام شيء مختلف عن مفهوم الآخرين. ولكني اعتقد أن الإعلام الغربي هو لجهزة التلفزيون والصحافة ودور السيثما ووكالات الانباء أو دور النشر والتوريع والمكتبات... فهذه كلها انماط لما نقصد به الإعلام ووسائل الإعلام.

لقد اثار بعض الاخوة نقطة جوهرية وهي : لمانا هذا التوافق الكبير بين الإعلام الغربي والصهيونية؟!. في رأيي ان سبب ذلك يعود إلى ثلاقي اطماع استعمارية مع مخططات بهونية منذ بداية القرن السابع، وتبلور لخيرا في وعد بلقور. وما اعنيه هو ان الحركة الصهبونية هي التعبير السياسي عن المعتقدات اليهوبية. واتققت المخططات الاستعمارية واليهودية على أن المنطقة هي مركز العالم باعتقادهم، وأنه يجب قيام قوة في المنطقة للسيطرة عليها. ومع انشائهم مصالح ومستعمرات لهم في شرق آسيا كان لا بد من المرور بهذه المنطقة. وعقدوا مؤتمر بدرمان ه ١٩٠٧ ـ ١٩٠٧، واستمر المؤتمر الذي ضم اعظم العقول في اوروبا، ولمدة ثلاث سنوات. ومن جملة القرارات التي تم اتخانها انه لكي لا تؤول الحضارة الغربية الى ما ألت اليه الحضارات والإمبراطوريات السابقة، يجِبِ منع قيام قوة في المنطقة قادرة على منعهم من التصرف كما يحلو لهم والنهاب حيث شاؤوا. ولكن هذه القرارات بقيت معطلة الى ان حان وقتها في اتفاقية سايكس ـ بيكو التي شارك فيها الروس. ولكن قيام

الثورة الروسية اجبر الروس على الانسحاب واقتصر الامر على الفرنسيين والانجليز النين قسموا منطقتنا (الهلال الخصيب) وعرفت فيما بعد باتفاقية سايكس ــ بيكو. لقد كان هناك مخطط استعماري ولكنه لحتاج الى مبرر اخلاقي، وجاءت الحركة الصهيونية لتعطي هذا المبرر. وقد قيل لنتاك انه لو لم تكن الحركة الصهيونية موجودة لسعت بريطانيا لايجادها لان هناك تطابقا كليا في الإهداف والمخططات. اولا من حيث قيام دولة لسرائيل، وثانيا من اجل تقسيم المنطقة للحيلولة دون توحد المنطقة، وثالثا لفصل آسيا العربية عن افريقيا الغربية.

النول الغربية انن لها مطامع استعمارية في هذه المنطقة، وتتمثل مالرغية في فرض السبطرة عليها، واقتسامها، لذا جاءوا باسرائيل، فاليهودية العالمية تبحث منذ قرون عن مثل هذه الفرصة. ومن الطبيعي ان يكون لدى الطرفين تبريرات فهي موجودة لدى الحركة الصهيونية التي تدعى ان فلسطين دارض الميعاده والتي يريدونها لحمايتهم ولكي تكون ملجا لهم. وهذا يتلاقى في نفس الوقت مع الاستعماريين الذين كانوا في ذلك الوقت منشفلين باعادة تهويد المسيحية. فقد مخل المسيحية حوالي ثلاثماثة الف يهودي وكانت المسيحية أنذاك جواز السفر بالنسبة لليهود لدخول المجتمعات الراقية. اضف الى ذلك بروز وانتشار البروتستانتية التي اعطت لكل مسيحي الحق في تفسير وقراءة الانجيل بالشكل الذي يراه. مما اعطى اليهود الذين بخلوا المسيحية الحق في قلسفة وقراءة الانجيل وتقسيره على هواهموهو ما تراه الآن في امريكا، ودعمها المطلق لاسرائيل، وذلك سعيا منهم لاستعجال مجيء المسيح كما يعتقدون.

٥ أبر اهيم العجلوني

حقيقة علينا تحديد مجرى الحديث ووضع تعريفات اقرب الى الدقة فقد نقول ان الإعلام هو جملة الوان الخطط التي تبثها اجهزة الإعلام المختلفة مسكونة او حافلة بالرؤى والتصورات والإنظار المتعلقة اما بالعالم ككل، واما بالعالم العربي والإسلامي، او يكل ما ينس اليهود ومصالحهم بطريقة ثالثة، وهذا هو الجانب الإيجابي في العملية الإعلامية. اما الجانب السلبي فهو تلقى الإنباء من العالم سواء العربي والاسلامي او الشرقي والغربي ونخول كل هذه المعطيات الاخبارية الى مصفاة واسعة من المقاهيم المضللة . أي أن الاخبار والمعلومات لا تبث الى الانسان الغربي كما هي ولكن من خلال مصفاة واسعة مأهولة بالمفاهيم المضئلة وادوات يف ولوي اعناق الحقائق حتى تتلاءم هذه الصورة المبثوثة الم الانسان والوعي الغربي مع اهداف واطماع الصهيونية، فالنيموقراطية تمنح الانسان العادي دورا في الضغط على اصحاب القرار هناك. وعندما تصله هذه الصور يجب ان تتمشى مع اهداف واطماع الصهيونية فيما يخص العالم العربي أو العالم الإسلامي أو حتى العالم ككل، والآن، ما هي الآليات التي تحكم هذه الفلترة وتتجلى من خلالها؟ وكيف تتم هذه العملية؟؛ هذا باعتقادي مهم جدا.

٠ د. محمدعواد

انا اتفق مع كل ما طرحه الاستاذ ابراهيم بحكم أن النعريف هو اقتاعي. ولنتفق ، مثلا، على ان الإعلام في هذه الصورة، ولكن هذا الإعلام هو نتاج دولة في نهاية المطاف. وهو نتاج سياسي محكوم ببنية اقتصادية، ونتاج ما نسميه الآن بالامبريالية العالمية. الى اي مدى انن يمكننا ان نقول أن الاعلام الغربي الذي يعبر في النهاية عن الامبريالية يتفق من حيث المفهوم مع الصهيونية في كثير من المعطيات على الصعيد السياسي والاقتصادي وعلى صعيد الاهداف. فالتقت اهداف الاميريالية العالمية واهداف الصهيونية على ان هذه المناطق مجالات حيوية يجب السيطرة عليها، ولكن كيف؟!. `

اما عن الاولوية ، هل هي للصهيونية على الامبريالية او العكس؟ ففي اعتقادي أن هذه المسالة تحتاج الى نقاش. ولكن يكاد أن يكون هناك تطابق في الإهداف العليا بين النظام الامبريالي وبين النظام الصهيوني، لان الاول في آخر المطاف هو من اجل الاحتكارات الدولية لفئات من البشر، بغض النظر أن كانت أمريكا أو قرنسا أو اليابان. والهدف الصهيوني هو اقامة الدولة اليهودية في فلسطين وهذا جزء من سياسة الامبريائية

اما مسالة غارودي والي اي مدى اعتباره حالة هامشية او مهاية خط الاستشراق؟ فلا شك ان غارودي قد قرأ التراث العربي الاسلامي بمنظور الاستشراق، وعرف العرب من خلال الرؤية الاستشراقية. ولكن الى اي مدى يعكن أن نقول أن ما كتبه غارودي عن هذه الحضارة هو فكر استشراقي. هذه مسالة اخرى. فنحن لا تستطيع تصنيف كتابات غارودي ضَعنْ نُعط الاستشراق، فالنَّعط الاستشراقي له منهجية محددة واهداف

مسالة اخرى يتوجب الحديث فيها وهي ان غارودي لم يكن شخصية متقلية صحيح انه كان يهونيا ثم اصبح مسيحيا ثم ماركسيا، ويقي في الحزب الشيوعي الفرنسي لفترة طويلة وكتاباته في الماركسية من افضل ما كتب عنها. وهو خير من شرح الماركسية، وتتلمذ على يده الماركسيون العرب. وكتابه في النظرية المائية في المعرفة من افضل ما كتب. وبعد ان يشرح شخص مثل غارودي الماركسية شرحا مطولا يتحول فجاة ويبحث عن نظام ثالث. وذلك عندما اصدر كتابه «البديل وحوار بين الحضارات»، فيجب أن لا ينظر ألى مرحلة التحول هذه على أنها تحول مزاجي ، ولكنه تحول على مستوى البنية النظرية.

لماذا حورب غارودي؟ وهل هو فعلا شخص عادي في فرنسا ام ان له جماهيره وصاحب تأثير في كل المحافل والمواقع؟ في اعتقادي، انه اضافة الى دعم الاب بيير، فغارودي احد الاصوات المسموعة التي تنطق بالحقيقة للشعب القرنسي، لذا كان لا بد من اسكاته وذلك عن طريق اتهامه باللاسامية.

0 د. صالح ابو اصبع

أكبنا على العلاقة بين الإعلام الغربي والصهيونية، فهل هذه العلاقة مجرد التقاء في الإهداف ام غير ذلك؟ قلو التقت اهداف الإعلام الياباني، على سبيل المثال، مع الصهيونية فهل بالإمكان ان تكون الرسالة المبلوثة

الى عدو، وغارودي يمثل هذه الحالة، فهو مسلم ومفكر ويمثل ذلك الجانب

في شخصيته ما يمكن معاداته. لذا قد يكون هذا احد العوامل التي ساعدت

في جعل غارودي مثارا لهجوم شرس من الاعلام الغربي. قضية الغزي

الثقافي هم يشغلنا نحن الإكاديميين لاننا نشعر به دائما، لذا بدننا بننبل

مصطلحات ومسميات الإعلام الغربي... فشهداؤنا اصبحوا فتلى

نحن متفقون جميعا بأن هناك خللا اعلاميا وباننا نتعرض لقبم لا

علاقة لنا بها ونواجه قصفا اعلاميا عنيفا. لذا اود العودة الى موضوع ماذا

نفعل؟ حين انهيت رسالتي وقرأها احد الاساتذة علق بان الناس النين

تصور صورتهم بهذا الشكل لا بدوان يكون فيهم شيء ما خاطىء، وانا في

رأيي ان اي شعب يسمح لنفسه ان يقدم بهذه الصورة السلبية فهذا قابل

للثقاش والجدل وعليه يجب ان نبدا من هذا ، فاي حل لمعالجة القضية

اولا علينا مواجهة حقيقة واقعنا العربي بدون زيف او تصنع كي نكون

ثانيا الانظمة السياسية الموجودة في العالم العربي انظمة تابعة

للنظام الامبريالي العالمي، انشئت بفعل قرار سياسي لتنفيذ مشروع

جريئين في تقيلها الى ابعد الحدود. فنحن في العالم العربي نعيش حالة

سأضع مجموعة من القضايا التي تشكل مقدمات نحو الحل:

وفدائيونا اصبحوا ارهابيين.

0 د. محمد عواد

من التخلف في المجالات المختلفة.

0 د. عصام الموسى

الإعلامية العربية يجب أن نبدأ فيه من لنفسنا.



طقة نقاش حول «اثر الصهيونية في الاعلام الغربي ـ غارودي انموذجا»

لُّما هي في الإعلام الإمريكي أو البريطاني؟ خاصة وتحن تعلم بوجود نهيمتة الصهيونية في كثير من المرافق الاعلامية الامريكية. نترك المجال للنكتور عصام الذي وصل من امريكا حديثا.

٥ د. عصام الموسى

ساتحدث عن تجربتي الخاصة مع الصهيونية العالمية حيث ان القت THE ARAB IMAGE IN THE .: كتابا باللغة الإنجليزية اسمه U.S. PRESS ، وهو في الواقع رسالة النكتوراة وهي تجربة من شقين : التجرية الشخصية والتجرية العلمية.

لقد عانيت كثيرا على صعيد التجرية الشخصية ودفعت ثمنا باهظا. كانت البداية حيثما وجدت صورة العرب قاتمة جدا في اول زيارة لي في





م الهريكا من اجل الدراسة مما ساءني جدا. لذا حين عدت ثانية لامريكا الدراسة النكتوراة وضعت في نهني ان ادرس جدور هذه الصورة العربية واود هنا ان أبدي ملاحظة سريعة، فاذا أردنا تعريفا دقيقا الاعلام وعلى وجه التحديد الاعلام الغربي، فيمكننا القول انه اعلام صائع للصورة، وريما (الصورة التعطية) التي نجح ايما نجاح في يثها. ار والرصول الى هذه النتيجة لا يعنى القيام باعلام عشوائي واتما باعلام ، يقوم عن عمل منظم ومدروس ومخطط له ومستمر. وهذا مظهر عن مظافر الأعلام الغربي كما عرفته انا ايضا.

عَدُ شِروعي بدراسة الصورة الصحفية للعرب في الصحافة الغربية وجنت بأن الهيئة الإكاديمية التي كأن يقترض أن اتقدم اليها برسالة النكتوراة تضم ثلاثة من الاساتذة اليهود. وعندما اعلنت عن نيتي في لراسة الموضوع السابق ذكره وتحليله بموضوعية ووجهت بضغوط المحقيقية كان هدفها النهائي اخراجي من الجامعة وقصلي بشكل نهائي ان جُلُم ليعد عن العوضوع.

واستمرت هذه الحملة طيلة سنة كاملة ولم تشفع لي صلتي بالإساتذة اليهود الثلاثة الذين درست عندهم مساقات مختلفة، وبعد معاناتي لاشهر ، طويلة جادني مبعوث رئيس القسم دوهو يهودي، ليطلب مني تغيير وضوع الرسالة ، ولكني رفضت، وعندما سالته لماذا؟ اجابئي بالحرف الواحد لانك ستؤذينا، فقلت له : من تعنى بنلك؟، قاحمر وجهه وذهب بعيدا وجاءني تفس الشخص مرة اخرى بعد فترة واقترح على مجددا ان اختار موضوعا آخر وعندما سالته لماذا؟ اجاب: «تعتقد ان حكومتك هي لتي أرسلتك لنراسة الصورة العربية في الصحافة الامريكية، وحينما ي أجبته اثني ميعوث من الجامعة وهي لم تشترط علي اجراء بحث بعينه، لم يصدق ذلك على الرغم مما اضفته قائلا : ان الحكومات العربية نادرا ما تفكر باعور اكالسمية كهده.

رغم هذا استمر عناؤهم لي وكان المشرف الإكاديمي، الامريكي الابيض نعبة بليبيهم، لانه كان يريد الارتقاء لرتبة اكاليمية اعلى ـ كما اكتشفت لاحقا - وكان راضخا لرغبات ونزوات عميد الكلية. وضيقوا الخناق على أنعكست المعاناة النفسية على جسدي الذي كان مقروحا اصلاء الله الي لجريت عطية جراحية عام ١٩٧٦ وحثرني الطبيب وقتها من الاستسلام للضغوط النفسية وتجددت جروحي ولخنت اراجع الاطباء ماستمرار،

وعنها عدت الى مراجعة المسؤولين في الجامعة لم استقد شيئا، عندها استسلمت وعقبت العزم ان اعود لملاردن مع اسرتي واتصلت الم المستنتي مجددا وخاصة الإمريكيين البيض، فرفضوا الإصعاء لي في " البداية والعوا انني ادخل السياسة في الدراسة. وهنا يئست تماما، لكن ديلًا اتضح لي ان شكواي لهم اثارت شكوك احدهم فيدا يسال عن سر تاخري غُى أعداد الرسالة، و اثارت اسالته حقيظة عميد الكلية اليهودي فطلب متي ^{\$ " أن} أن أفصله من اللجنة الإكابيمية المشرقة ويلغ بي الضعف النفسي حدا به الله وقالت: «انهم يخشونه ولهذا عن الله وقالت: «انهم يخشونه ولهذا اله أُ يريدونك أن تفصله ، و فعلا صدق حدسها حيث اتصل بي هذا الاستاذ بعد ^{و ال} السيوعين، بعد ان اكتشف الحقيقة وطلب منى ان اعمل الرسالة باشرافه. الله وكانت السنة الرابعة طويلة بذلت فيها قصاري جهدي حتى اتعكن من الهأ تقديم عمل متكامل وكانت خيية الإسانةة اليهود الثلاثة كبيرة يوم دافعت عن الرسالة وكانت من الاتقان بحيث انهم لم يجدوا قيها خللا. وحين عدت PETER ألى الاردن بعد أن منحت شهادة الدكتوراة، اتصلت بي شركة معدان منحت شهادة الدكتوراة، اتصلت بي شركة معدان منحت المعدان المعدا

أنه لقد حصلت على مكافأة لم اكن لحلم بها من نشر در أستي. على الرغم من النبي نخلت العستشفي ثانية بعد سنوات قليلة لاجراء عملية جراحية للأرثيسة لها علاقة وثيقة بالتقرحات التي اصابتني نتيجة الانقعالات ب التفسية التي (عاقبني) بها اساتذة يفترض انهم اكابيميون يحملون إلا رسالة العلم ويرفعون رايته، وهم في الواقع مجرد صباينة متعصبون لا إلا يقيمون وزنا للاكامينية والعلم امام تحقيق لحلام نرجسية ونازية. ومكنا تراهم يوظفون مناصبهم الإكاديمية في خدمة مأريهم هذه. بالمقابل والمتعادة المتعادة والمستحدد والمتعادة والمتعادة المتعادة المتعادة

نر أن Milla للنشر وطلبت طباعة الرسالة وهكنا كان.

الله وكان استنتاجي من هذه التجرية التالى : هناك علاقة عضوية بين * والاستان الاكاديمية والانتاج الإعلامي. كما وان هذاك ايضا علاقة ﴿ تَصُوبِهُ بِينَ اليهود كيهود وبين المؤسسة الصهيونية بشكل علم. ولو تُظرِمًا مثلا الى المؤسسات الإعلامية الموجودة في امريكا حاليا لتعرفنا على هذه العلاقة بوضوح تام. وقد كشف مؤخرا ان لحد تباطرة الإعلام الاسترالي والامريكي عندما اراد شراء جريدة نيويورك تايمز اشترط على حكومة الامريكية منحه قناة تلفزيونية واعطي قناة «FOX » التي لا

تقدم شيئًا ايجابيا تجاه العرب والمسلمين. وتهتم هذه المحطة بتقديم النتاج السيء الذي يركز على تقديم صورة سلبية عن العرب.

هنا اريد العوية والتركيز على موضوع الصورة النبطية. فكما تحيثت سابقا وجدت صورة العرب قاتمة وسلبية بعد عودتي لامريكا لكتابة رسالة النكتوراة، واردت ان اعود للجذور في محاولة لاكتشافها. وركزت على الصحافة المكتوبة بحيث كانت تقطة البناية عام ١٩١٦ الذي يمثل بداية انقصال الشخصية العربية عن الشخصية التركية التى مثلت الصورة الإرهابية في ذلك الوقت. وشكلت الثورة العربية بداية الانقصال بين الشخصيتين. وعلى هذا الاساس قمت بدراسة وتحليل جريدة النيويورك تايمز على انها تمثل الصحافة الامريكية فهي تقرأ يشكل واسع في جميع انحاء الولايات المتحدة الامريكية ولها تاثيرها ونفوذها على كتاب الاعمدة اليومية في الصحف الرئيسة في امريكا.

واظهر تحليلي الاولي انه تم تصوير العرب في المرحلة الاولى(الثورة العربية الكبرى ومشاركتهم في الحرب العالمية الاولى) بصورة ايجابية. لكن هذه الصورة سرعان ما انحسرت لتحل مكانها صورة سلبية تركز على الصفات السلبية للعرب، وخاصة في الثلاثينات وكان هذا نتيجة لدخول متغير جديد في الساحة هو العنصر اليهودي. ومع حلول الاربعينات اصبحت الصورة قاتمة اكثر. فقد تبنت الصحافة الامريكية المفاهيم والاوصاف التي كان الانجليز على وجه التحديد يتبنونها في فلسطين، بادعائهم ان العرب ارهابيون. بعدها ظهرت قضية التداخل بين العربي والمسلم واستمرت الصورة العربية بالانحدار حتى عام ١٩٦٧ حتى اقترنت صورة العربي بالشيوعي واغدقت عليه ابشع الاوصاف

وقضية الشركات متعددة الجنسية هي قضية احْرى في هذا المجال. فقد اثار الممثل الامريكي المشهور مارلون براندو قضية كبيرة، مؤخرا، عندما اتهم اليهود بسيطرتهم على هوليوود عاصمة السينما الامريكية العالمية. فالآلة الإعلامية الإمريكية من القوة والنفوذ بحيث انها تستطيع ان تنشر هذه الصورة السلبية في مختلف انحاء العالم. والصورة الذهنية التي يخلقها الاعلام كلنا تعرفها، ليست الا محصلة انطباعات تعلق في نهن الإنسان ويستجيب لها في النهاية ولذلك نجد ان السمات التي تميز صورة العربي هي في اغلبها سلبية تركز على قضايا تثير الاشمئزارُ مما يجعها تثير عداء العالم كله للعرب والمسلمين ايضا.

٥ د. صالح ابو اصبع

كان يهمني جدا الاشارة الى قضية التغلغل الصهيوني في الإعلام

٥ جورج حداد

كل محطات التلفزة الإمريكية يملكها يهود. وعندي الوثائق على ذلك، وعن الصحف الإمريكية كلها منذ نشاتها حتى اليوم فقد انشأ غير اليهود محطات تلفزة امريكية ولكن بقدرة عجيبة وغريبة اصبحت خلال الستين سنة الماضية مملوكة لليهود. ولا تقتصر المحطات على التلفار، ولكنها تصبح شبكة تلفازية. ومن دافع خبرتي السابقة حين كنت مديرا للاخبار في التلفزيون الاردني، قمت بزيارة ما لا يقل عن عشرين محطة تلفزيونية اوروبية كبرى، ووجدت خلال زيارتي ان تسعة اعشار رجال التبادل الاخباري في تلك المحطات هم من اليهود. ويتم تبادل الاخبار بين تلك المحطات من خلال مؤتمر صياحي وآخر مسائي. وتساوم المحطات بعضها بعضا بالنسبة للاخبار المسموح لكل طرف ان يبثها. وفي زيارتي لمحطة (بي بي سي) البريطانية عام ١٩٧٦ وجدت إن قسم الشرق الاوسط ضم ۲۸ موظفا من بینهم ۱٦ یهوبیا.

ما اقصده هنا انه قد توجد محطات او صحف لا يملكها يهود بشكل مباشر ولكنهم يملكونها بطريقة او بأخرى من خلال سيطرتهم على الإعلام

وشراء المحررين. ايراهيم العجلوني

تَعْلَعُلَ الْيهود في العالم حقيقة ثابته. ولكن لنعد الى قضية فيركة الصورة النمطية التي تحدث عنها الدكتور عصام في الدوائر الإكابيمية. هناك شيء يمكن تسميته بالتهيئة للقرار الذي يلائم الصهيونية. فالباحث ناعوم شومسكي على سبيل المثال كتب مقالة سوغ فيها ضرب هيروشيما، وقال انه كان قرارا صعبا ولكنه قرار شجاع ومسؤول لانه انهى حربا كانت ستستمر لمدة طويلة. وإذا ما لخننا هذه المقالة واسقطناها على واقع الصراع العربي - الاسرائيلي، فهذا يعني بالتالي اعطاء اسرائيل مسوغا (من أجل بقائها) كي تقني العرب قاطبة ويعني أيضا اعطاء أمريكا مسوغا لضرب العراق.

Q د. عصام الموسى

علما يأن ناعوم شومسكي يعتبر من المتعاطفين مع القضية العربية. لنا لاحظ هنا التناقض

ابراهیم العجلونی

عملت هوليوود كذلك على تصوير الهندي الاحمر بصفة انه متوحش وبدائي، ينبغي ترويضه وتحضيره بالقوة، وسوغت للامريكي ان يغني الملايين من هؤلاء الهنود الحمر. تسويغ الإبادة هنا في وسائل الإعلام المختلفة امر سائد وشائع. اين مي النقاط المشتركة في هذا التشبيه مع أسرائيل؟ تُستَحْدِم اسرائيل تجارب الكيبوتس، التي هي في الواقع تُجارِب استيطان، كنعاية لدى الاشتراكيين على انها تجارب اشتراكية، وعند الغربيين تقول لهم انكم مثلما ذهبتم الى افريقيا وواجهتم شعوبا متوحشة هناك، قنحن ايضا علينا أن ندافع عن الإنسان العنحضر في مواجهة مؤلاء الهمج (العرب) فهذه قضية تقسية تقف وراء التهيئة للقرار الذي يمكن صدوره من اي جهة غربية لصالح اسرائيل.

٥ د. صالح ابو اصبع

قضية التهيئة مرتبطة في الحقيقة بالاساس النَّفسي لقضية الصراع في المنطقة الأن فالموقف الامريكي من العراق والتهيئة الاعلامية له والخط الاعلامي يتماشى تماما مع تقسيرك وسيجد المبرر الاخلاقي عند الامريكيين وعند الإنسان العادي تقسيرا له من خلال وسائل الإعلام فقد يكون جرَّءا من هذا العبرر التاريخي. وتعارس الاصول القلسفية والفكرية الأن تمهيدا لخلاقيا ونفسيا لوسائل الاعلام عند الناس.

🔿 د. محمد عواد

أود ان أشير الى ان الجامعات الامريكية هي العقل الاساسي والاصلى للقكر الذي يتجلى عبر القنوات والمجالات المختلفة. هذا العقل تربي في الكتاب المقدس وفي التوراة تحديدا، وخاصة في الكثير من الدراسات

والإنسانيات. قلو القينا نظرة على الكتب الصادرة عن الآثار والتاريخ القديم لوجدنا ان نسبة عالية من كتابها هم من اليهود فالتاريخ القديم هو المرجع الذي قامت على اساسه الدراسات المختلفة وكانت هذه الدراسات تمهيدا للتحيرُ في العقل الغربي ضد هذه المنطقة، والإعلام الغربي هو نتاج فكر ايضا ويصنع هذا الفكر من قبل استراتيجيات متعددة تصنعه قنوات المعلومات واساتذة الجامعات.

ابراهیم العجلونی

اريد ان اعود الى غارودي الذي في اعتقادي يأتي في ختام سلسلة من الفلاسفة الذين تقدوا الحضارة الغربية في صميمها. فمنذ شبنغلر في (سقوط الحضارة) مرورا بعاركوزه في (قلق الشياب) و (الانسان المتمرد) عند كامو ثمة احساس بانهيار الحضارة. وثمة قلق انساني



وثمة تساؤلات عميقة تطرح على الفكر والفلسفة في اوروبا. وغارودي ابن هذه البيئة وهو حين يصل الى قناعاته فهذا امر له دلالاته الخطيرة في مقابل قيام مفكر مفبرك مثل فوكوياما يقول ان التاريخ القي رحاله هنا عند الليبراليين وان كل ما هو معاد للبيرالية معاد للانسان وينبقي ان يحطم واول ذلك الاسلام او اية حضارة اخرى تأتى لتشكل خطرا.

انا اعتقد أن غارودي نما تموا طبيعيا وان وسائل الاعلام اليهودي تريد ان تظهر غارودي بمظهر المتقلب. ولكنه ابن القلق الاوروبي وابن هذه الحضارة وهي تواجه ثاتها. ونحن نرى ان الجنور الاولى لتوجه غارودي نحو الشرق والتصوف، خصوصا نبتت في سقوط الحضارة عند شبنغار لان شبنغار يضع المطلق العربي بصفة انه طوق النجاه لهذه الروح الاوروبية. واذا ربطنا هذه البدايات مع ما أل اليه الامر عند غازودي وجدنا ذلك النمو طبيعيا. في اعتقادي ان المطلوب ان يراعي العرب المعاصرون والباحثون والمفكرون هذا التحول العميق الذي يجري في اوروبا والحقيقة انني قد اذهب مذهب طه حسين في عدم وجود مسافة بعيدة بين العقل العربي والعقل الاوروبي، فثمة نقاط مشتركة نستطيع ان نحاور العقل الاوروبي على اساسها. بالتالي هذه نقطة لصالحنًا في مواجهتنا للتغلغل الصهيوني في الاعلام الغربي.

O د. محمد عواد

بمناسبة الحديث عن فوكوياما فكتابه (نهاية التاريخ) ترجم الى العربية وانتشر انتشارا عالميا واسعا واغرب ما كتب عن فوكوياما ان الغيلسوف الفرنسي المعروف جاك درينا قدم كتابا عن الماركسية بعنوان (اطياف ماركس) وعلق على فوكوياما بقوله ان كتاب فوكوياما كتاب ساذج مع ذلك تفاجأ في وجوده امامك في كل مكان. لاحظ هذا التسويق الإعلامي للكتاب لان الروح التي يدافع عنها فوكوياما هي الجعيلة (امريكا) والمقتعة لذا يجب تسويقه اعلاميا.

٥ جورج حداد لنا تحدثنا عن دور النشر والتوزيع عنهما عرفنا وسائل الإعلام. وكان قد صدر في عام ١٩٩٤ كتاب بعنوان «الحكم النهائي... كيف قتلت الموساد كيندى». فانا اجمع منذ عشرين سنة وثائق عن كيندي وعن مقتله، وكان الكتاب قد نشر، وكتبت مجلة الوطن العربي مقالة عنه. واتصلت عدة مرات باصدقائي في امريكا لكي احصل على هذا الكتاب، ولكن يدون فائدة، حتى من دار النشر التي اصدرته. وما اقصده من ذلك أن الموضوعية الإعلامية نظرية وهمية، في الاساس، ولا وجود لها، سواءا كأنت هناك صهيونية ام لم تكن. فاذا اربت صياغة خبر ما حول حادث ما، ستجدان العديد من العوامل ستتدخل في رأيك، فالموضوعية شيء نظري وخيائي. لكن الذكاء اليوم ومانا تقعل لتواجه حملة اعلامية وصلت لداخل بيتك؟ فهناك العديد من الإقلام والمسلسلات التي تحمل قيما ومقاهيم تضر بالقيم الروحية لعائلاتنا، وتمس المحارم لدينا. لذلك ارجو أن يفكر ممركز الريادة لبحث موضوع موقفنا تجاه هنا الطغيان الاعلامي

0 د. عصام الموسى

اريد التعليق على بعض القضايا هذا. التهيئة. اولا :التي يمكن ان تصور على انها فقط قضية الاعلام الغربي في المجال العربي هي قضية يجب ان نتجاوزها. لننظر الى موقف امريكا من الصين، مثلا، فامريكا تمارس في اعلامها بالنسبة للصين موقفا مشابها لما تمارسه تجاه القضايا العربية، خاصة بعد سقوط الاتحاد السوفيتي وهناك هجوم وحشى كاسر ومستمر في محاولة لرسم صورة بشعة للصين. ويقومني هذا للاستنتاج التالي: أن المصالح الامريكية المختلفة مرتبطة ارتباطا وثيقا بالدعاية والاعلام لذا نريدان نوسع رؤيتنا.

النيا :المؤسسة الإكانيمية الإمريكية (على وجه التحديد) والكندية ايضًا تزيفًان الحقيقة، وهنا خطر يجب ان نتنبه اليه ، فالمدرسة تساعد ايضًا في خلق الصورة السلبية عن العرب وليس وسائل الإعلام فقط.

ثالثا :قضية الغزو الثقافي التي نبه لها الاكاديميون والمقكرون العرب منذ الثمانينات والذي يهدف في الثهاية الى زرع قيم من خلال الصور التي تقدم عبر وسائل الاعلام في اتمان الجيل الجديد. وهذا موضوع خطير چدا. لذا يبقى السؤال في النهاية : ماذا نفعل؟

السوفيتي. اود أن أقول أن أمريكا في ظل النظام العالمي الجديد يحاجة

0 د. صالح ابو اصبع متليعة لما طرحه الاخ ايراهيم بشأن غارودي واعتباره حالة مهمة بالنسبة لنا وللغرب، وانه يمثل حالة فكرية خاصة بعد انهيار الاتحاد

التى بدأت وضي جميتها اهداف

سياسي. هذا المشروع السياسي يملي علينا اهدافا واستراتيجيات ينفذها الجميع. اذا استوعبنا هذه الصورة السياسية القائمة والواقع والإعلام، فعلينا الا نحلم كثيرا فيما يتعلق بموضوع الحل. وامامنا وقت طويل ويعيد جدا، لكن يجب أن يبقى الامل وأن يدرك كل فرد دوره. ومشكلتنا في ان بعض المثقفين يتورعون على قطاعات ثقافية مختلفة ولكنهم يفتقدون الى الإلمام والعلم بالعملية السياسية والقضية اليهودية والصهيونية. وحتى وان كان الشخص مختصا في العلوم السياسية او الانثروبيولوجيا فنجده ضعيف الالمام في مثل هذه المسائل. هناك امية كاملة في موضوع الصراع ويشكل هائل وانا اعتقد ان المسؤول عن هذه الحالة هو النظام التربوي الذي انتج مثل هذه العقليات، علينا بالتالي نشر الوعى قدر الامكان كل في ميدانه الى ان يتم التوصل الى حل في

 الاستاذ جورج حداد انا اعتقد أن الإعلام عبارة عن انسان وألة واذا ما اهمل الانسان فلن

> تغيدنا الآلة بشىء 0 ابراهيم العجلوني

في موضوع الحديث عن الحلول انا اعتقد ان البحث في الحلول قد بكون عيثًا لا فائدة منه ونلك لسبب بسيط وهو اننا لا نملك اية قوة او قدرات حاسمة، وليست عندنا وسائل اعلام او محطات تلفزة. ولكننا من باب

الامنيات نتمنى: أولا: أن يكون هناك استقراء للجهات الغربية المتعاطفة معنا من مفكرين وفنانين وادباه وهذا لا بدان يكون مسبوقا بايجاد مؤسسة ما تعنى بهذا الامر.

ثانيا: الاستفادة من الوجود العربي في الغرب،

ثالثًا : قُك الارتباط بين المسيحية واليهودية على المستوى الاعتقادي رابعا: اقامة حوار عربي ـ اوروبي، ولا باس ان ياخذ هذا الحوار مسمى

الحوار الإسلامي والمسيحي خامساً: العمل على انشاء محطات تلفزة ومؤسسات ثقافية متخصصة في هذه القضايا. فحزب الرفاه في تركيا مثلا له محطة تلفزيونية لها نفوذ

قوي في اوساط الشعب التركي. سايساً : اعادة قراءة غارودي عربيا ولا بد من وضع نتاج غارودي الفكري في سياق تطور الحضارة الغربية، حتى لا يبقى لليهود منفذ في تصوير هذا المفكر على انه رجل حالات ومتقلب.

٥ د.صالح ابو اصبع اود ان اشير الى ان اغلب القضايا التي اقترحها الاستاذ ابراهيم عاشها كل من درس في امريكا. فانا تواجدت الثوايا الحسنة اساسا عند الإنتلمة والممولين قبن الممكن عند ابن التفكير في كيفية مخاطبة اونتك المتعاطفين معنا لكي يكون الحوار العربي - الغربي اكثر فعالية. لكن غي الحقيقة لا وجود للارادة فانظمتنا تابعة ولن يسمح لها حتى بمجرد

التفكير باقامة محطة موجهة للغرب. 0 د. عصام الموسى

لتعثى أن يدرس مساق الإعلام أو الانصال الجعاهيري في خافة التخصصات. والسبب بسيط جنا ، فكل انسان عربي يتعرض لوسائل الإعلام ولكن ليس كل خريج جامعة يعرف ما هي وسائل الإعلام والانسان انا تعلم شيئا تاثر به. واية صورة تزرع في نعن الانسان يمكن مقاومتها من خلال الوعي لابعاد خطرها، وهذا بالتالي ينعكس على الإسرة التي يكون الشخص عضوا فيها. وكلكم تعلمون أن الإفبال عنى الجامعات في الاربن مرتفع، وتدريس مثل هذه المادة سيساعد في اعتقادي ولو جزئيا في حل هذه العشكلة. ارادة الانسان هي القيصل بين وقوعه في دائرة

المشاكل وبين تجنبها . لا تطلب مما هو اكثر من

حقك حتى لا تفاجأ بضياع الكثير . نصيحة مخلصة

من الإهل تساوي الدنيا وما فيها فاقترب اكثر من

ارجع الى من سبقك خبرة واذا رايت من نفسك

عدم تقيل فاعلم بان القرار قرارك ليس المهم ما

يشاع ولكن المهم ما تثبته الايام. خطبة أو زواج في

قد تَضَطَر الى سقر او ائتقال ويبدو لك وكأنه

عيء وهو ليس كذلك البعد عن مواطن الزلل اقضل.

فَلاَ تَتَحَرِجَ مِنْ قطيعة مِنْ يِزِينَ لِكَ هَذَا. حَافَظَ على

ما عويت الناس عليه من الانزان والتعقل والروية.

تريث قليلا قبل اتخاذ القرار وانفض عن اعصابك

هذا التوتر . كل الإمور تصب في مصلحتك وكل ما

في الامر أن عليك أن تستبدل الشُّك بالحدّر .مكالمة

القريب وهي بداية لمرحلة سعيدة وناجحة.

حظك هذا الاسبوع

الحول:

الثوره

الجوزاءه

السرطان:

فجأة قررت الفنانة عيلة كامل

العودة من تونس للى للقاهرةُ بعد

٢٤ ساعة فقط من اقتتاح مهرجان

قرطاج نظرا لارتباطها بتصوير

فيلم ، عرق البلح ، للمخرج

رضوان الكاشف حيث يتم

التصوير بالواحات بالوادي

تسافر مطربة تونس الاولى

صوفيا صابق الى باريس

لتصوير اغتية ء ويتحلى الليالي

وبيحلى السهره من البومها

الجديد حيث رأت المخرجة نادية

حمزة أن أحداث القيبوكليب

يجب ان تكون مختلفة تماما عن

معدها تسافر صوفيا صادق

الى بلدها تونس لتصوير

اغنيتين هما ء عشقتك وانتهى

صباريسن

بسدون حرارة

أأبي حقلة اقيمت وتحضرها

عُبِدُ مِنْ الْفُنَانِينَ يَمْنِتَ لِحِدَى

القانات مع زوجها ومعها

التلنفون المحمول ولم تتلق

أنة مُحَاثِرَةُ عَلَيْهُ لِسِيبٍ يَسِيطُ

ولجد هو انها حفلته قبل ان

تُسْرِي الْحَرِيْرَةِ الِّي آيُ تَلِيقُونَ

النين وصفوا الحكاية بان

القابنة مخيلة بعمة ظلموها

معرجان جائزة

القناء العربي

عرض التلفريون الأريني قبل

النام حقل تكريم المطريين

والمعنين العرب الذي اقيم في

تولة الإمارات الغربية المتحدة

مُنفن فعالدات مهرجان حاثرة

وقد أستمل المهرجان على

العديد من الجوائر واوسمة

التقلير التي قام بتوريعها عند

كنير من المعللين على

المطرنين والمعتش الغرب.

واقر سعينا كثيرا يماحظه

الإرس من اتجار يقور الثنائي

سهر عودة ومصطفى

شعشاعة بجائزة المضال ثبائي

غنائي في المهرجان وفور

المطرية تهاوند بخائزة

المواهب وتتمنى لهم حميعا المريد من التقدم والبحاح

ولكن الوحظ عهم تكريم

العلنة من المطريين العرب

مثل السيدة فيرور التي ما رالت

في ألنة عطائها القني كما لا

تستطيع ان بنسي وليد توفيق

وسالة الحناوي وجورج وسوف وراغب علامة

والكنيرين من المطربين الذي

ساهموا في تطوير الاعتبة

ألغ تنه كنا لؤ حظ غيانا جيتع

الوان الغياء العراقي ليمن في

العوائز فحسب بل في

والمنافسة انضنا 😁 الا يستحق

سقنون جابر وكاظم الساهر

تكريما في المهرجان، ان فكرة

أقامة مهرجان للقناة الغرني

رائعة ونتعنى من يافي الدول

أن تحذو حذو ذولة الإمارات

العربية في اقامة مهرجانات

ليس مقط للغياء وأثما للفن

كَكُلُ بِكُلِ قِروعَهُ لانُ عَلَى هَدُد

التظاهرة تبرز الوجنة العربية

هي اسمي معانجها عن طريق الثقافة والفن...

القارئة: مثال صالح

الغفاء العربي

لانفاظظ مخنثة تليفونات

الإماكن المعتادة.

🗖 انغام



يطولة هذا الفيلم.

تستعد لخوض تجرية التمثيل

السينمائي كما اعلنت اكثر من مرة

وتقول ان الفيلم الذي ستقوم ببطولته سيتحدث عن فترة حقيقية في حياتها وانه

سيتضمن مجموعة من الإغنيات

وان محمود حميدة سيشاركها

🗆 حسين فهمي سيقوم بدور البطولة في فيلم و حراس الواديء مع جيهان نصر ويخرج الفيلم يوسف فرنسيس الذي كان قد اتفق منذ سنوات مع شيرين سيف النصر على أن تكون بطلة هذا القيلم كاول بطولة لها في السيتما.

🗖 یا مسافر

هذا هو اسم المسرحية التي وافق النجم محمود عبدالعزيز على أن يقوم بيطولتها في اطار المسرح القومي والتي سيقوم هائي مطاوع باخرلجها.

🗆 نجلاء فتحي ويسرا



اتفقت معهما المخرجة ثابية حمزة على ان تشتركا معا في بطولة فيلم ﴿ بابِ الفتوح، على ان أيشاركهما البطولة فاروق 📆 الفيشاوي وييداً تصوير الفيلم في كانون ثاني المقبل.

□ هالة فاخر مع عملها اليومي في مسرحية ء

باللوء بدأت تمثل مسلسل ء كنا اصحاب، تاليف مهدى يوسف اخراج مجدي ابو عميرة يشاركها بطولته سعاد نصر ، عمر الحريري، مريم فخر الدين وليلي فوزي.

🗆 وائل نور

🗖 فريد شوقي

بدأ في تمثيل مسلسل و شارع الاصول، اخراج رائد لبيب مع شيرين سيف النصر وتدور احداث المسلسل حول تاصيل القيم والمبادىء في المجتمع المصري.



وافق على الإنضمام لاسرة مسلسل ، زيزينيا، الذي كتبه اسامة انور عكاشة ويخرجه جمال عيدالحميد ويمثل معه فيه يحيى القفراني وصلاح

🗆 نور الشريف قرر ان يعثل مسرحية تحمل عنوان، ذاكرة الحسد، كتبتها الجزائرية اجلام مستغانمي ورسا انتجتها في فيلم سينمائي ايضا.

□شيريهان نفت النَّجِمَّة شَيْرِيهان آنباء ترديت عن طلاقها من رجل الإعمال علاء الدين الحواجه الذي هو في نفس الوقت زوج زميلتها اسعاد يونس ووالد ابنها رغم النقى فهناك من اصدقاء شيريهان من يؤكد بان الطلاق وقع فعلا او هو في طريقه لان يقع.

اهالسة شيريسن للتحق واهتسمال توقيفها عن العمل



طلب منتج مسرحية و نشنت يا تاصيح ۽ امير سيدهم وكافة ممثلي المسرحية بدءا من جورج سيدهم التحقيق مع العمثلة شيرين ووقفها عن العمل لانها تركت المسرحية بعد انتهاء الفصل الاول مما ادى الى توقيفها واعادة ثمن التثاكر المتفرجين اما الحجة التي تنرعت بها 🥻 شیرین فکانت ان عندها تصویر 💩 فيلم « بخيت وعنيلة ٢ ، بطولتها مع

عادل امام ولذلك فهي مضطرة لان تذهب لكي لا يغضب عادل منها. وانا كان هذا هو ما حدث بالفعل فهو منطق غريب ويحتاج فعلا الى

اول مصادمة لسعيد صالح بعد السجن فوجىء رجال الامن على العمارات





7 شهور سبن لفاروق الفيشاوي

وقد تصالح فاروق مع المالك ودفع له ٨ الاف جنيه قصدر الحكم



وقد تبين أن الصدمة بسيطة ،

اصدرت محكمة جنح مستانف الازبكية في جلستها الاخيرة حكما بايقاف تنفيذ الحكم الصادر ضد الفنان فاروق الفيشاوي والذي يقضى 🦡 🚗 بسجنه ٦ شهور بنهمة تبديد منقولات. وكان فاروق قداستاجر شقة بشارع عرابى كمكتب مفروش ووقع على قائمة بالمنقولات وبعد انتهاء مدة

الايجار تبين أن تلك المنقولات غير موجودة قاقام المالك الدعوى على

في تونس لبوسسي فسي السسوادي الجديد!!



لم تكن هناك رحلة طيران في ذلك البوم وتدخل رئيس المهرجان وحجز لها على الطائرة المتجهة الى روما ومن هناك استقلت الطائرة من روما الى القاهرة بعد فترة ترانزيت

نور الشريف، رُوجِها عبدالغقور



وقبل ان تفادر تونس اخذها



في مسلسل لن اعيش في جلباب ابي ۽ الي محل حلوي واشتري لها علية حلويات ء عشرة كيلو جرامه من الحلوي الصفاقسية الشهيرة لتاخذها معها لزوجته بوسى التى تشاركها بطولة الغيلم وللايطال المشاركين معها

عادق الـ



جميع الإغانى كلمات عمر بطيشة والحان صلاح الشرنوبي ومن توزيع طازق عاكف واخراج نادية حمزة التي تعود بعدها لتصوير اغنية عفاف راضي ، هو الطريق ۽ من الحان عمر الشريعي واشعار سيد حجاب وبهذا يكون

امرى، كذلك - وقر كلامك وأن كأن



هذا هو القينيوكليب الاول لعقاف



سيماد حيني تعود بالمبوت



ستبخل النجمة سعاد حستي الاستديو الاثاعي قريبا لكي تمثل دور البطولة في مسلسل اذاعي يحمل عنوان « شجرة الكباب والطحينة » من تاليف ماهر عواد زوج سعاد حسني. تعود بالصوت مبدئيا مع ثقة الكثيرين بانها بذلك تمهد للعودة صوتا وصورة سواء عن طريق قيلم سيتمائى او

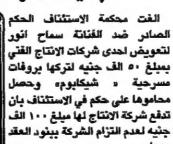
وهنا يعنى ان سعاد اختارت ان

مايسوه شيريهان في النياسة



حررت الرقابة على المصنفات القنية في مصر ٢١ محضرا في عدة مناطق ضد نوادي فيديو شركة انتاج وضعت على افيش احد الافلام صورة کبيرة لشيريهان وهي ترتدي مايوه د بيكيني ۽ ساخن جدا وحررت مخالفات احرى لعدد من نوادي الفيديو بسبب تزوير نسخ فيلمي والنوم في العسلء ود استاكوراء وتقرر احالة المحاضر

للنيابة للتحقيق.



١ ـ ملحن ليناني راحل

۽ _ صيادون، قصد،

۲ ـرفنان لبنانی. ۲ ـ نونهٔ موسیقیهٔ، انحنی

ه ـ تعنوا منه. من الجبوب

٧ _ مقبل (السيث)،

٩ _ اخطأ. من الازهار. برد.

۱۰ ـ بنجب ـ بتذیل ۹ ـ نائب ۱ ۱۱ ـ الاسم الثـانس لادیب (ع ۲ ۲)

٨ ــ ألسالك، اداة جزم

فرنسي راحل، لس.

تنسرية

٢ ــ اغْنَيَةُ لونيع الصالِ. نضج





وقد تبين للمحكمة ان الشركة خالفت شروط العقد بالنسبة نوضع اسم سماح على الافيشات كما انها كانت تجري البروقات على المسرحية في احد الملاهي الليلية.

مات متقاطع

ععوديا

بقی واستمر.

سرپ، سئور.

۱ ـ مذيع لبناني. ۲ ـ اختلافات. احرف متشابهة.

٢ - بحر، جزيرة في التوسط

ا - حرف جر، خلق وفضر.

ه _عسرحية لوليم شكسيير

٦ - غنه، حبوان قطبي

٧ - عزيح الماء والتراب، صرد.

٨ ـ حرف عطف. شاعر عبضي

٩ - نائب لينائي راهـل. مقود



كائت تكاليف اغتية لـ: ماجدة الرومي صورتها بين ليثان والقاهرة بالفينيوكليب ودقع تكاليق تصويرها مكتب احدى شركات التلقزيون العربعة الغضائية

■١٠٠ الف حنيه تقرران يتقاضاها المخرج عاطف سالم لقاء تصوير قصة حياته لاحدى القنوات القضائية العربية وسيسجلها عاطف من خلال ٣٠ حلقة مرودة بمشاهد عن الإقلام التي قام ياخراجها.

■۰۰۰۲ حنبه تتقاضاها هالة فاخر اجرا عن كل حلقة من حلقات مسلسل والإذكياءء الذي تشترك في بطولته مع وجدي العربي وقاروق

: تقاضتها حبان شوقي عن فيلم عنوانهم فشرة بملبون خِنْيَهُ مِ الذِي يَشِترك في بطولته عند من تجوم

12

ارقام

■ ۱۰۰ الفجنيه

استتقاضاها الهلم شاهين

كاجر عن يطولة فيلم و

البحث عن مجرم دوليه

الذي تصور الكثير من

مُشَاهِده في باريس والذي

بشترك مغها فيه صفية

العمري. '■١٥ الف جينية

الكونينيا. • ٨ الف حتيه

هو السلام الذي حصلت

عليه نقاية المؤسيقيين من

متجهد حفلات ماجدة الرومي

كرسم سبئي ثنت ان ماجدة

تقلصت ١٦٥ ألف بولار عن

الحقلات الثلاث لها ولفر فتها

نفتكون تكالنف فيلم

هارومونيكاه الني متاوم

ببطولته الهام أشاهنن

وتنتجه مّي مسجّال التي

انتجت فيلم و رومانتكاه

والذي سيبنا تصويره حلال

🖬 · ١٠ الف حنبه

ميلغ ينفع لاول مرة مقابل

موسيقى تصويرية والحان

لحلقات تلفزيونية وهي

حلقات « الف ليلة وليلة،

الإلحان كلها لـ و عمار

الشريعيء أما الفناء فهو ا

■ ۱۵۱الف حنيه

رصيت لتصوير السهرة

النرامية «كراسي موسيقية»

تاليف يوسف الشاروني.

بطولة عزة بهاء ، نامىر

سيف ومحدد سعد اخراج

■ • • ١ الف دولار

عرضها التلقريون

السويسري على العجرج

يوسف شاهين لكي يشتزي

عددا من افلامه بينها قبلم م

الارض، وقيلم و اسكتبرية

■١٠٠٠ الفحسه

وعلى الحجاريد

طارق النهري.

كمان وكمانء

كملدون خثنه

الموجعفية

أو زيارة غير متوقعة لكنها تحمل الكثير هذه الإيام . فرحة في الطريق، الاسدد انت على موعد مع فرصة نهبية قد يكون فيها استقرار عاطفي أو مادي وريما الاثنين. تقاهم مع من تحب أو تتزوج. التزم بالعلم في كل أمورك

وابتعد عمن يوهمك بمقدرته على قراءة المستقبل او

تعييله لصالحك.



الاخرين ومنها الى السعادة وراحة البال.



الميزان لماذا تحاول التخلص من الجو الذي انت فيه؟ ان الكثيرين يحسدونك على حميمية العلاقات وتبادل المشاعر والتفاعل الاجتماعي ذي المذاق الخاص. انًا ما واجهتك صعوبات كثيرة كالذي يحدث الان

فعليك معالجتها بحسب اولوياتها.



المقريب: ابحث عن جمال النفس قبل الوجه ولا تاسرك المظاهر . كن كريما في تعاملك مع الغير حتى وأن رفضت اسلوبهم. الإيام القادمة تحمل لحداثا غير عادية تتبطلب يشاطا غير عادى. تفاءل بالمستقيل وابشر بالخير.



القوس: عليك شحذ مقدراتك هذا الاسبوع حيث ستبخل في امتحان قد يكون فيه مفتاح حياة حافلة جبيدة. لا تقرط في اية متعة فليست هناك كنوز خائدة.



جرب أنخَّال السعادة على الغير فليس اجمل من ان ترى ابتسامة على وجه المتعب. مناسبة سعيدة في محيط الإهل تبعث الانتعاش في العلاقات. هبية من صديق او حبيب تريح اعصابك، لا تحاول النبش في اسرار الاخرين.

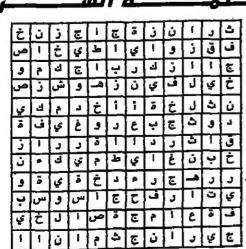


الدلو: قادم في الطريق يضفى على حياتك نوعا من الاثارة والمتعة وايضًا بعض المتاعب . اقترب اكثر من الاهل قلديهم الدقع والامان. لا تلق بالا بمن يتقول عليك والمهم ما يوضحه سلوكك. انت جنير بكل ما ستصل اليه بفضل اخلاقياتك.

الموت:

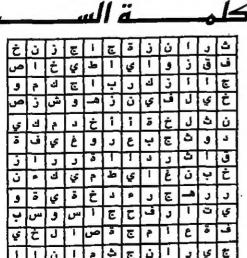


جائزة مالية يتوقع الاهل مشاركتك فرحة تلقيها وطعم الاستفادة منها . كل مرحلة ولها متعتها لا تقل ان الوقت قد فات، انجز ما عليك واترك الباقي على الله . لا ياس من الخطأ غير المقصود شريطة الإفادة من التجرية.



اشطب الكلمات التالية في كل الانجساهات ثم اجسمع الأحسرف الخمسة الباقية لتحصل على

جيران – جيل جنيد – جهر – جثمان - جماعة - جاسوس - - خلاف -فمرمية – خطاب – خيط – خد – حفرات – خندق – خريف – خلامة – زيارة - زهو - زوايا - زنار - زجاجة - زمان - زنوپيا - كفاءة - كرياج -كروان – كشمير.



اسم بلد أفريقي. ثواب - ثراء - ثقافة عامة - ثغر ~ الكوليسترول لدى المسنين

اوضحت دراسة نشرتها مجلة سير كوليشن الصادرة عن جمعية القلب

وقالت الدراسة ألتي لجراها باحثون في جامعة كاليفورنيا في سان

قرانسيسكو أن حالات الإصابة بأمراض قلبية أرتفعت ما بين ٣٠٪ الى

٣٣٪ بين الاشخاص الذين يبلغون الـ ٧٢ من العمر وتتجاوز نسبة

وتتناقض نتائج هذه الدراسة مع الإعتقاد السائد بان معالجة الارتفاع

يرقسون تساج نابلسيون؟!

في نسية الكوليسترول في الدم ليست ضرورية بعد سن معينة.

الكوليسترول في دمائهم • ٤ مليغراما لكل ديسيليتر.

الاميركية أن نسبة مرتفعة من الكوليسترول لدى المسنين تزيد مخاطر

اصابتهم باعراض قلبية.

قالت الفنانة سمية الإلقى ان الطلاق الثاني قد تم بينها وبين زوجها مدحت صالح منذ أيام اثر مشاكل لا تربد التحدث عنها وتفضل ان تبقى في طي الكتمان. وقهم من كلام سمية ان

المشاكل تتعلق يعلاقات غرامية لمدحت وبتصرفات لا تقرها منه وتراها ضارة يه وقالت سمية رغم أن هذا هو الطلاق الثاني فانا اعتيره الطلاق الثالث والاخير لاني لن اعود الى مدحت

مثلت الفنانة الكبيرة ليلى فوزي دور جدة لاول مرة في حياتها الفنية في مسلسل و والسلام ختام ، الذي يقوم بيطولته محمود ياسين وتشترك في بطولته ابنته رانية .. ولا يلتقي معها في المسلسل الا في مشهد ولحد.. وتمثل ليلي في هذا الفيلم دور جدة لاول مرة

🗷 يسرا: شركة انتاج سينمائي الفتأنة يسرأ تدرس يتمعن حاليا مشروع تاسيس شركة انتاج سينمائي مع صديقة لها من خارج الوسط القتى براسمال قدره ٣ ملايين جنبه مصري.

في حياتها الفنية.

وان شركة يسرا عرضت أو ستعرض على النجمة

التي ستعود عن اعتزالها سعاد حسني لكي تمثل دور البطولة في اول فيلم تنتجه الشركة.

وذكر أن سعاد تقرأ الان ومباشرة بعد أن أعلن عن عودتها الى الفن ٢ سيناريوهات سينمائية لثلاث جهات

 التلفزيون برفض فيلم نبيلة رفض التلفزيون المصرى عرض فيلم والغرقانة، بطولة نبيلة عبيد ، نهلة سلامة ومحمود حميدة والذي

يجاء في قرار الرفض ان موضوع الفيلم يتعرض أأسرء معاملة زوج لزوجته ونجله كما انه يسيء الى والبرأة المصرية والى الاسرة المضرية ايضا واوصت ر البيانة اللجنة العليا بعدم المواققة على عرض القيلم

بسماح انور جروح وكدمات أمبييت الفنانة سماح انور بجروح وكدمات عندما تَغُرَضُت لحادث وهي تقود سيارتها وادئ الى تهشم سُورتها تماما وحدث ذلك عقب خروجها من المسرح بعرانتهاء مسرحية و زمبليطة في المحطة، ومع ذلك فقد تابعت سماح عملها في اليوم التالي في المسرحية الأن الجروح والكدمات كانت بسيطة وعالجتها في احد المستشفيات بسرعة قصوى..

ساعة قائسدي المروحيات

الاولى من نوعها تم ابتكار هذه الساعة بفضل قادة المروحيات ولتكون في خدمتهم فهي تمكن من قراءة الوقت حتى في الظلمة والظل وتدل على الوقت العالمي وعلى السرعة الحقيقية



في حالات التنقل وتتحمل ضغطا في الاعماق حتى ٥٠

سزان للضفط والحسسرارة

بامكاتك معرقة ضغطك وحرارة جسمك يفضل هذا الجهاز الذي يمكنك اقتناؤه في منزلك وهو مؤلف من اسوارة من العطاط ولوحة يرتسم عليها الضغط اما الجديد فهو في ميزان الحرارة الذي يعمل على الاشعة ما تحت الحمراء

ويغضل استعماله لقياس جرارة الاطفال..

م*ذا الجهاز* يمكن استعماله لشد البراغي او فكها كما يعكن استخدامه للحفر في سنة انواع بحيث م يصبح الحفر لعبة اطفال.



التى تناسب شخصية المهدى اليه وتتماشى مع عيوله وقد تبدأ من مجرد اهداء زهرة ناعمة الى اهداء والمجوهرات المصوغات وجميعها تستخدم كمفريات معبرة تحمل بين طياتها انعم واصدق الإحاسيس رغم انف مادية عصر التكثولوجيا والاتصالات تبقى الهدية دوما

اختلفت العادات

والطقوس تظل الهدية من انجح

الوسائل للربط بين قلبين محبين

والهسة الناجحة ليست هي التي

تعكس شخصية صاحبها بل هي

لتؤكد ان الرومانسية باقية فقي قرنسا مثلا يعبر الخطيب لخطبيته عن احساسه نحوها بلغة الزهور ويستخدم في ذلك عادة الباقات الصغيرة الرقيقة وهى نقس الوسيلة التى يلجأ اليها الرجل المتزوج اثا اراد ان تسامحه الزوجة على خطأ اقترفه في حقها ولكل لون من الوان الزهور معناه الخاص ومقرباته

قلبین متعانقین او یدین متلاقيتين. وفى البرتغال يقتصر ارتداء خواتم الزواج في اليد اليسرى

باهداء الحلويات اذ يهدي مناحية القب، وبصفة خاصة في

حر الهدية في الحب والعلاقات الودية

المميزة ويكون الخاتم عادة على شكل حلقة تزيئها بعض فصوص الماس وكائت هذه الخواتم قديما تحمل رمزا من رموز الحب مثل

البنصر حيث ينتهى الشريان الاتي من القلب اما في الولايات المتحدة الامريكية فان الخطاب يلجأون عادة الى الكلمة المكتومة فيحرصون على تبادل البطاقات الرقيقة التي تعلؤها صور لرمز الحب الابدي وقي اليابان يعبر الإحياء عن احاسيسهم عادة

الخطاب الإكثر اناقة ورقيا فانهم يعبرون عن مشاعرهم من خلال رسائل الحب الرقيقة والعطرة ومنذ ان هيت تيارات الغرب على الصين بنأ شبابها يتبعون

الخطيب خطيبته في المناسيات

علية شوكولاته ضخمة تكون

مقدمة بعد ذلك لدعوتها الى تناول

الطعام معه في احد المطاعم

الشهيرة او يهدي اليها بشكل عام

علبة من الحلوى وكلما كانت

ضحْمة كلما كان ذلك افضل اما

الموضات العالمية في التعبير عن

مشاعرهم تجاه الطرف الاخر مثل

اهداء المصوغات والمجوهرات

اما الصيئون القيامي فنجيمم

متمسكين بالثقائيد فالرجل

الناضج اذا لحب او ارتبط يحرص

على اهداء محبوبته شيئا خاصا

تستخدمه بكثرة مثل منديل

وفي البرازيل لا يقل المحبون

رهافة حس عن المحبين في

مختلف انحاء العالم فكل منهم

يلبى نداء عيد المحبين بطريقته الخاصة زهور، عطور، مجوهرات

وقي اليوم التالى اعتاد العزاب

على اداء صلوات وطقوس معينة

بهدف العثور على المرأة

المناسية لكل منهم للارتباط بها.

وفي المانيا يقف المحبون على

الجسر الشهير عندهم ويقوم كل

عاشق بالافصاح عن مشاعره

لحبيبته فيضع تحت نافذتها

غَصنًا من اغصان شجرة بعد

تزيينها بشرائط الورق المزخرفة

والتحف الصغيرة المعبرة

وبالنسبة للروس فان عيد الحب

الحقيقي هو يوم المرأة وفي هذا

اليوم هم يحاولون ان يكونوا

رجالا لطفاء ويحاول كل رجل مجاملة خطيبته او زوجته باهداء

الزهور اليها وخاصة زهور

القرنقل ويعبر بعضهم بحبه

وتقديره لافضال زوجته باعفائها

من المهام المنزلية وطهى الطعام

ولحلال ثقسه محلها وفي اليوم

التالي يرجع كل روسي الي اصله

ويعود الى ممارسة طباعه

وقي تركيا يهدي الخطيب

خطيبته خاتما في غاية التعقيد يتكون من احدى واربعين حلقة معلقة باحكام كائها تعبير عن

عدد سنوات السعادة التى سوف

تجمعهما معا وهو خاتم لأتخلعه

المرأة المخطوبة تحت اية ظروف

لانها عنيما تحاول ارتداءه مرة

لخرى قد تخفق في ترتيب هذه

الحلقات مما يعد فالاً سينًا

بالنسبة لمستقبل علاقتهما وفي

المغرب يهدي الخطيب زوجة

المستقيل كميات من السكر او

الحلوى تتوقف على حجم ثروته

ويكون هذا السكر على هيئة خبز

مصنوع بالسكر او التعر او

الحلوى المعروفة يراحة الحلقوم

وتلك للتعبير عن حلاوة المشاعر

700 H

التي يكنها لها.

تحكم بجهازك مسسع الالسوان

الجديد في اجهزة التحكم

اعتمدت الالوان في صنعه بينها

الاصفر والازرق الغامق

والاحمر وهي تستعمل للتحكم

ببرامج التلقاز والفيديو..

البولويوريتان

المسلحة المغطاة

بقماش مطاطى

كورديرو مند

المقاعد الطيعة

والقابلة للتحول

ايتدع

طوثي

حريري أو سلسلة مقاتيح.

سرق قبل ايام تاج نابليون المرصع بالذهب الخالص والذي نبلغ زنته كيلو غرامين فيما كان معروضا في متحف بلدية اجاكسيو. ونقل عن مسؤول في البلدية قوله ان هذا الناج الذي قدم في العام ١٨٩٩ الى مدينة اجاكسيو في الذكري المنوية لحكم القناصل كان معروضًا في واجهة زجاجية دون اية حماية من السرقة.

وقد احْتَفَى هذا النّاج الذي لا يقرر بنُمن في وضح النهار ولم يتقدم احد للادلاء بشهادته وقد لوحظ اختفاؤه في المساء قبيل اقفال المتحف. واوضحت البلدية ان حارسة كانت تتولى حراسة قاعتي المنحف الذي كان معروضا فيه التاج وان جهاز انذار كان يحمي القاعتين خلال ساعات

دراسة بريطانية:الاسكندريسة ام المستضارة الغرب

اكنت دراسة تاريخية بريطانية ان مدينة الإسكندرية هي ام الحضارة الغربية وان المؤرخين والعلماء اختاروها كافضل مدينة في العالم القديم، حققت السعادة والرفاهية للجنس البشري كله. وذكرت الدراسة التى نشرتها صحيفة التايمز البريطانية بمناسبة اكتشاف مدينة كليوباترا تحت اعماق البحر المتوسط امام المدينة ان الإسكندرية كانت اول مدينة في التاريخ فتحت ابوابها امام العالم ونشأ فيها ما يمكن ان يطلق عليه ، المجتمع المفتوح»..

واشارت الى انه انا كانت الاسكندرية حاليا مدينة مثل باقي مدن البحر المتوسط فانها كانت في العصر القديم نعوذجا لتخطيط المدن.



RADAMA يعد حمام الشمس من اكثر الاشياء التي يستمتع بها النَّاس في قصل الصيف غير انهم يخشون خطر الاشعة فوق البنفسجية لما تسبيه من حروق وسرطان في الجلد عند التعرض ليده الاشعة وقت الطهيرة وحتى الساعة الثالثة ظهرا ولكن يجب أن لا ننسى ايضًا إن الشمس لها قوائد عبيدة اذا ما تعاملنا معها يصورة صحيحة فهى تهنئنا وتضفى علينا جمالا وثقوينًا بل وتعالجنًا.

والمعروف ان العظام تحتاج الى عنصر الكالسيوم الذي يستقر على النسيج العظمي بفضل فيتامين (د) الذي تقوم اشعة الشمس بتجميعه باخل

الجلد لنا فوجود هذا الفيتامين امر لا غنى عنه من اجل صلابة الهيكل العظمى حتى وان كان هذا الفيتامين متواجدا في الاطعمة مثل السمك والدسم والزبدة والبيض والكيدة الا ان نسبته غير كافية واكثر الاشخاص عرضة للكسر هم المستون أذا تتصحهم بالتعرض لاشعة الشمس.

ولكن هذا لا يعنى التمدد اساعات طويلة بغير حساب على الشاطيء طوال التهار بحجة أن الشمس مفيدة للعظلم. وتكفى نزهة قصيرة لمدة ربع ساعة على الشاطىء للحصول على الكعية اللازمة من

اســرار اهـــل الغن

🗷 شيروكي وشقة وشبكة!

كل ما يمكن ان يدخل في حرف الشين تلقته ممثلة صاعدة من ثرى عربى لوحظ في الايام الاخيرة انه لا يفارقها في كل مشاويرها حتى الفنية منها وبشكل يثير الانتباد كانت اولى الهدايا سيارة شيروكي وبعدها اتت الشقة مع الشكر الجزيل اما الثالثة الثابتة فيقال انها ستكون الشبكة فيما اذا وافقت الفنانة الصاعدة على اعتزال العمل الفئي.

تعانى مضرجة معروفة من قلق نفسى شديد نتيجة قيام احدى السيدات المجهولات بالاتصال بمجموعة من الفنانات وعدد من القنانين النجوم وتتقمص شخصية المخرجة ولهجتها واسلوبها في الكلام لتخبر الفنانين والقنانات بانها ترشحهم لادوار البطولة في افلامها الجديدة وتخبرهم بان الفيلم يحتوي على مشاهد جنسية مكشوقة وتدخل معهم بعد ذلك في حوارات عن الجنس في ادق تفاصيله.

وقد اتصلت السيدة المجهولة بعدد من الفنانين والفنانات كان من بينهم صفية العمري ، محمود حميدة الحمد زكى احنان شوقى وجالا فهمى وغيرهم.

وتؤكد العضرجة انها قدمت بلاغا للنائب العام ووزير الداخلية للقبض على هذه السيدة بعد أن قامت أحدى الفنانات بتسجيل حوارها معها بينما تؤكد احدى الفنانات ان التي اتصلت بها الفنانة لم تذكر اسمها بان المخرجة نفسها هي التي اتصلت ولكنها تلقت لوما من الفنانة وتهديدا بان تقدم شكوى بحقها للمسؤولين مما جعل المخرجة تخترع حكاية السيدة المجهولة هذه.

زواج البطل والبطلة

تم فعلا زواج بطل رياضي اصبح بطلا سينمائيا من نجمة معروفة مثلت معه بطولة اخر افلامه .. حدث الزواج بعد ان تم تغيير دملة الزوج، لكي تناسب ، ملة الزوجة، ولكي يستطيع الزوج ان يصبح طالقًا من زوجته الاولى بحكم هذا التغيير.

🗷 المطرب قبض العربون

ثم شمع الخيط اقام لحد رجال الاعمال المصريين دعوى على مطرب يتكون اسمه الفني من كلمة واحدة بسبب الغضيجة التي تسبب فيها باليونان . بعد ان اتفق معه رجل الاعمال على اتامة حقلة مناك ودفع له عربون الحقلةالتي انفق معه على أن يحييها بعبلغ ١٢ الف دولار وحيثما استصدر الممول كل التاشيوات وارسل بطاقات الطائرة وحجز الغندق للمطوب وفوقته شمع الخيط ولم يظهو في أي مكان تم البحث فيه عنه .

وقد أضطر رجل الإعمال لإعادة التذاكر المباعة الى جانب خسارته لمبلغ يزيد عن ٥٠ الف دولار وقام بتقديم شكوى للسفارة العصرية في اليونان ثم اقام دعوى في القامرة على العطوب وقدم شكوى لنقابة المهن الموسيقية وطالب في دعواه بان يعوض عن خسائره وان يتقاضى مبلغ ١٠٠ الف يولار كان من المتوقع أن يحصل عليها كربح من وراء مذه الحفلة.

الساعة موضوعة على المائدة

كنا نسر دائما بالساعة الكبيرة المعلقة في صدر البيت، اليوم بقضل هذه الطاولة صارت الساعة بين ايدينا تتيح لنا الاستمتاع بمرور الوقت وآمير ألزمن حتى ونحن تتناول طعامنا، مذه الطاولة _ الساعة طولها

المرء

يبارس

الانشطة

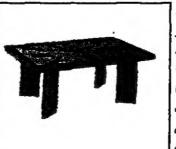
توعا

٩١,٥ سنتم وعرضها ٥٤,٥ سنتم وارتفاعها ٢٥ سنتم مكفولة لسنة والساعة في داخلها تعمل على الكوارتز وشكلها مستطيل.

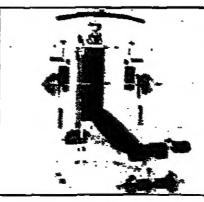
جهاز متحدد المواه

العضلات والذي يمكن تعنيله من خمسة الى • الكيلوغراما.

باستطاعة متر Estus مربع فقط ان الرياضية بفضل الجهاز المتعند المواهب







الى اشكال لا حصر ليا الظير تركيزها وفقا لتصميم خاص ويذلك يعكن التلاعب بها يسهولة في تائيث مسالون الاستقبال. ل الازمــــة... وبـــوادر المـ

وبدعم من عناصر من الحسرس

الوطئي القبسرصي ومسساعسدة

اميركية بالاطاحة بنظام الاسقف

مكاريوس بسبب مواققه الوطنية

واصراره على الوحدة والاستقلال

ورفض تقسيم قبرص وضمها الى

اليونبان او تسركيسا وكسرد على

الانقلاب ومصاولة قادتها ضم

قبرص الى اليونان قام الجيش

التركي في ٢٠ تموز من نفس العام

وبامر من رثيس الوزراء بولانـد

لجاويد بغنزو الجنزيسرة واحتسلال

القسم الشمالي من الجــزيــرة عبــر

مقاطعتي فماغوستا وكرسينيا

واسفرت العمليبة عن مقتل ٦ الإف

مواطن قبرصني وتهجيسر ٢٠٠ الف

قبرصي يبوتسائي من الشمسال الى

الجنوب وكنتيجة للتدخل اليوناني

والتركي تعرضت الجزيرة لتقسيم

قعلى بعسد وضع الخط الاخضسر

وتجزئة العاصمة منيقوسياء الى

جرَأين حيث هي العاصمة الوحيدة

ومن الجدير بالذكر ان مساحة

في العالم الآن على هذه الحالة.

مسا السندي يكمن خلف تسريبات مفادها ان انجاز تطبيق اتفاق الخليل بات

القدس لتجيب: ان المسالة تستهدف امتصاص الغضب القلسطيني اذ جهدت اسرائيل في ايجاد عدة مخارج لها من الازمة التي تتصاعد، لكن «اوري افنيسري» الكساتس المعارض المنتمى الى حركة «السلام الآن» لم يتسرك الحيل على الغارب كما يقال فقد فند مـزاعم اسـراثيل، واشــار في صحیقے «معبارییف» الے توقعاته المستقبلية اذا لم تسر حكومة نتنياهو على طريق السلام بصدق، وتقيل بحق تقريس المصيس للشعب

يشير افتيري الى انسه من الممكن تعديل العبارة المشهورة للورد انجليزي قال فيها: «ان القوة غيية» والقوة المطلقة تؤدي الى غباء مطلق. هكنذا تسياءات صحيفية ان هسنا مسرض مهتے

لكن جنرالات اسرائيل كانسوا دائما كلما انتصروا عسكريا تبدأ ادمغتهم بالتقلص، فالاحساس بالقوة دفعهم الى الاستهانة بالخصم وهذه

الاستهانة ستدفعهم بـدورهـا

الى الهاوية.

للجنرالات الاسرائيليين.

ويقول افنيري: « هذه قصـة انتصارت في حنيران عام ١٩٦٧ » لكن ماذا كانت النتيجة التى تىسرتېت على ذلك الانتصار؟ لقد كانت حرب تشــرين... ثم الانتقــاضــة الفلسطينية التي هزم فيها

جنرالات اسرائيل وقادتهم الى

خضنا حربا صغيرة مع الشسرطسة القلسطينيسة وتعرضنا الى هزيمة في قبر يوسف ولم نخرج منتصرين في باقي المواقع ومنذ ذلك الحيسن والجنسسرالات الاسرائيليون غاضبون ويقولون: اننا سننتصر على الفلسطينيين في المرة القادمة لاننا نستطيع ان نقتل الكثير منهم... لو اطلقنا النار دون تمييز وسنضع دبابة على كل

ويقول افنيري: مــؤخــرا

وقي اجواء اسرائيل يطرح اقتىراح اكثسر خطسورة بين العسكريين هو: امكانية دخول دبابات الى مدن الحكم الذاتي،

وتجريد الشرطة القلسطينية من اسلحتها، ويتوعد رئيس الإركان يتنفيذ خططه الجاهزة في هذا المجال.

ويشير اقنيري باستهزاء الى صانعى القرارات الاسرائيلية اليوم الننين اتضدوا قرارات عبر الهاتف بفتح النفق تحت المقدسات الاسلامية، ويقولون انهم سيتخسذون قرارا، اذا لـزم الامر ـ خـلال ساعة لائخال النبسابات ضد حفنة من رجال الشرطسة، ويقترح افنيري على نتنياهو توجيه دعوة للجنرال «ليبيد» الروسي ويطلب منه ان يقص عليه ما حصل في العاصمة الشيشانية غروزني.

هناك حيث كلف الجبش الروسى الكبير بمهمة القضاء على مجموعة صغيرة من

المقاتلين الشيشان ولكن موسكو لم تعرف ان وراء تلك المجموعة يقف شعب.

غزة وحين يقتنع نتنياهو بدخول غزة ونابلس ورام الله، عندها يبدأ الإمر الجدي ادّ تقام المتاريس في هذه المـدن والاف الشرطة الفلسطينية تتمركز خلف الروايا والاف المسلحيان القلسطينييان والاطفسال يسالحجسارة :سيقنصــون كل اســرائيلـي يتحرك وبعد ان يصل القتلى والجرحي الى المئات والإلاف ستدمر البيوت وعندها سيعلن الفلسطينيون عن اقامة دولسة وستعترف بها ١٠٠ دولة فورا وتجري مظاهرات حاشدة في العالم العربي النذي ستقطع

دولته العبلاقيات فيورا مع

اسسرائيل وسيجتمع مجلس الامن ويشجب وتضطبر الولايات المتحدة الى دعوة اسرائيل للانسحاب من المدن. ان مساحة غروزني مساحة ولكن كيف تفعل ذلك دون ان

يبدو الانسحاب هربا مخجلا «!» حدث مرة ان حدر الجنرال الاسرائيلي «ايلي غيباغ» من دخول اسرائيل الى بيروت الغربية عام ١٩٨٢ واستقال لانه تصور الخسائر ستصل الى ٨٠٠ قتيل اسرائيلي. وقد خرج عن صمته وحدر ثانية من الحضول الى المدن الفلسطينية، ان نتنياهــو وشركاه لن يصدقوا الجنرال المستقيل «غيباغ» وبالتاكيد لا يصدقونني لـذلك اقتـرح: دعوة الجنرال ليبيد وسيقول ما حدث للجيش الـروسي في



🗖 الشرطة الفلسطينية

٨٠,٠٠٠ طفل يهددهم الجوع بالموت العساجل فسي زائير نرنسا وبسريطانيسا دعتسا لاجسراءات سريعسسة وخلاف حسول مبسدأ نشر قوة متعددة الجنسيات



نقاشا على الصعيد الدولي من اجل الوصول الى حل يمنع من انتشار الخطر الى الدول المجاورة لـزانيـر التي انتهكت هيبتها بمخبول مقساتلين من روانسدا والسيطرة على حدودها الشرقية وخاصة بلدة غوما التي كانت مقرا لفرق الإغاثة السدوليسة وبغض النظس عن وضع سكان المنطقة الحدودية الماساوي اضافية الى مليون لاجيء من الهوتو الروانسيين السنين يعيشون منذ عام ١٩٩٤ في المنطقة هربا من المعارك بين الجيش السزائيسري ومقساتلين من التسوتسى الروانسيين الذين دعموا تمرد الفارين من الجيش الزائيري فان المحاولات الدولية لتحقيق تقدم تجاه ايجاد حل على ارض الواقع ما زال بين اخـــد ورد على صعيد العبيد من الاطراف السوليسة والاقليميسة التي قيدُل جهودا في هذا الإطار... مصا يشيس الى ان هنــاك خلافات في الرؤية ستزيد في اطالة امد الازمة اكثر من المتوقع... وفي احدث مستجدات التحرك العبلوماسي يأتي الموقف القرنسي ـ البريطاني المشترك في بيان رسمي عن مطالبتهما باجراءات دولية عاجلة في زائير واكد البيان ان النونتين قررتا تنسيق جهودهما بشكل وثيق وخصوصا في اطسار مجلس الامن السدولي

واشار البيان آلى استعداد فرنسا ويريطانيا للمساهمة في هذه الاجــراءات على ان تــؤدي في وقت لاحق الى اتاحة العودة الطوعية للاجثين الى بلـدهم

والاتحادالاوروبي.

واضافة الى هذا الهدف الإنسائي تؤكد السولتيان قتاعتهما بضرورة التوصل الى ايجاد حل بمساعدة من حكومات المنطقة ايضا ولتحقيق هذا الهدف اوضح البيان الرسمي بانه يجب البدء في اسرع وقت ممكن بالتحضير للمؤتمر الدولي من اجل السلام والامن والتنمية في منطقة البحييرات العظمي تحت

اشراف الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية. ويبدو ان فرنسا التي كانت تكثف جهودا بارزة لتحريك الوضع الدولي قد نجحت في استقطاب موقف بريطانيا المؤيد لجهودها الا ان هذا لا يعنى ان فرنسا قد استحودت على موافقة شركائها الاوروبيين والولايات المتحدة فيما يخص طرحها لموضوع نشر قوة متعددة الجنسيات وتشير بعض التقاريس الي ان فرنسا قدمت مشروعا الى مجلس الامن ينص على نشر قوة متعددة الجنسيات في زائير لمدة شهرين مع حق اللجوء الى القوة، اذا دعت الصاحبة... وان هنذا الموقف لم يلق ردودا ايجابية سواء من بعض الشركاء الغربيين او من بعض المدول الإقليميــة في افريقيا مثل رواندا ... حتى ان بريطانيا لم تـوضح مـا اذا كانت ترغب المشاركة في قوات عسكرية... وكان قد عبر مسؤولون امريكيون عن تحفظات الإدارة الاميركية ازاء اقتراح فرنسا قوة متعددة الجنسيات مشتركة... كما ان وزارة الخارجية الاميركية قد استبعدت استخدم قوات بـريـة اميـركيـة في شـرق زائير... لكنها قالت انه بالإمكان توفر عمم لـوجستي للمساعدة في تلبية احتياجات الـالاجنين... وحسب بعض الوكالات أن ترند واشنطن وربما لنسن في المشاركة بهذه القوة يعبود الى مضاوف التبورط في عمل عسكري لا تحمد عقباه... كما ان روانـدا رفضت على نسان رئيسها الموافقة على مشاركة فرنسا بالذات في القوة المتعددة الجنسيات في زائير... وان الرئيس الرواندي باستور بيزيموتغو قد اعلن عن هذا المسوقف لسدى لقسائه مع العيمسوتُ السدولي ريعسسون كرييتان مشيرا الى ان مؤتمر نيروبي قد اوصى بتشكيل قوة محايدة اي ان الذين لهم مصالح محدودة يجب ان يمتنعوا عن ارسال قوات... واوضح ان فرنسا

وبلجيكا ورواندا... ودولا اخسري يجب أن تمتنع عن

أرسال قوات معتبرة ان هذه المهمة ينبغي ان تقع على عاتق النول الافريقية وعبرت المانيا على لسان وزير خارجيتها كلاوس كينكل عن استعدادها لليدء يتقديم مساعدات انسانية مباشرة الى اللاجئين حالما يسمح الوضع هناك. واشار كينكل امام برلمان بــلاده الى ان المانيا كانت قد طرحت مشروع قرار على مجلس الإمن الدولي اقترحت فيه وققا فوريا لاطلاق النار واقسامية ممرات امنة لنقل اصدادات اغاثلة وعقد مؤتمر امن

ورغم ذلك فان المصادر الفرنسيية تبؤكد تبزاسه التأييد للقيام بعملية امنية... في زائيس... بيـد ان المراقبين يتساءلون عما اذا كانت ستجد هذه العملية طريقها حقا الى التنفيذ قبل ان تستشري الماساة وتودى بحياة اكثر من ٠٠٠، ٨ طفل خلال الاسابيع الثلاثة القادمة اذا لم تصل اليهم امدادات الغذاء حسب تصريحات متأخرة صدرت عن المديسرة التنفيسنية لبرنامج الغذاء العالمي كاثرين برتينى التي دعت الي فَتُحَ ممرّات انسسانيـةً بشكل عـاجل واشــارت الى ان التنخل العسكري هو احد الجلول.

الا أن بسرتيني استسبركت وقسالت: على أن تتفق الحكومات المحليّة على السماح بذلك، واكنت أن هـذه الاتفاقات السياسية لم يتم اعدادها بعد.

7 1 Shall

تعد المشكلة القبرصية واحدة مَنْ تَلِكُ الْمَشْكَــلاتَ الْمَعَقَــدةَ فَي منطقة الشرق الاوسط التي لم تجد لها حلا حتى الان، وهي تعبود في جذورها، عندما انتقلت الجنزيسرة الى السيادة البريطانيية بعيد ان كانت تابعة للدولة العثمانية مثيذ عام ١٥٧١ بموجب اتفاق خاص بين بريطانيا وتركيا عام ١٨٧٨ ثم تخلت تركيا عن كامل حقوقهـ ا في الجزيبرة بموجب مصاهبتى سيقر ١٩٢٠ ولسوزان عسام ١٩٢٣ ووافقت على الحاقها بالممتلكات البريطانية واصبحت قبسرص مستعمرة تابعة للتاج البريطاني منذعام ١٩٢٥.

الضئيلة للقبارصة وتعقيدات الوضع الجيـوسيــاسي لقيـرص، فان القبارصة لم يتوقفوا لحظة واحدة عن المطالبة بالاستقالل وكنتيجة للعصيانات المختلفة التي شهدتها قيرص، قبررت الامم المتحدة في عسام ١٩٥٤ ادراج قضية قبرص على جدول اعسال الجمعية العامة بناء على طلب من رنيس انسافعته فبترص المطتران اجل استقلال قبرص ووحدت. وفي عنام ١٩٥٥ عقيد في لنيدن مؤتمر بشأن قبىرص شسارك فيسه وزراء خارجية بريطانيا واليونان وتسركيسا بغيساب معثليان عن القبارصة وقد طالبت اليونسان في المؤتمر اتحاد قبرص معها، الإ ان تركيبا رفضت الطلب اليبونباني رقضا قاطعا واستغلت بريطانيسا الخلاف اليوناني _ الشركي لبقاء قبرص تحت سيادتها وقد دفع

وعلى السرغم من الامكسانيسات

مكاريوس اول رثيس للجمهورية وقبلت قبرص في الامم المتحدة عام ۱۹۳۰.



🗆 جزيرة قبرص

عن فكرة الاتصاد مع اليسونسان فشل المـــؤتمــر في ايجـــاد حــل للمشكلة القبرصية بالتنظيم الانيوزيس، على توحيد جنزيرة الوطئي لمحاربي قبرص/ ايوكا/ قبرص بتكوين طبقة قبرصية الى اعلان بسدء الكفاح المسلح لتحرير قبرص وشو ما ادى مرة اخرى الى تجدد العضاوضات بين تركيا واليونان وبريطانيا وبتنخل من السولايسات المتحسدة في اعسوام ۱۹۰۸ ـ ۱۹۰۹ في لنتن وزيوريخ والتوصل الى معاهدة زيوريخ التي نصت على انشاء جمهورية قبسرص وفي ١٦ اب ١٩٦٠ تـم الاعلان عن استقلال جمهورية قبرص مع الاحتضاظ لبريطانيسا بقاعدتين عسكريتين كبيرتين فيها وهما «اكتروتيري وبيكليسا قبرب لارنكأ وليماسولء واصبح الاسقف عمل مكاريـوس دبعـد ان تخلي

الجنرال بيمتيريوس ايحبنيدس

حاكمة «تركية - يونانية» من بالصعوط والتدخيلات كـان يخطـوهـا، ففي عـام ١٩٦٤ قام عملاء للحكسومة اليسونسانيسة بمحاولة اغتيال الاسقف مكاريوس وتكررت المحاولة في عبام ١٩٧٣ الا انها فشلت ايضا وفي ١٠ تموز ١٩٧٤ قامت الطفمية العسكيريية

خلال ايجاد سلطة مشتركة وسوق وطنية لتدعيم السيادة القبرصية واقترح تعديل المستبور لتسميم خطواته الاستقلالية الاانه كان التركية واليونانية في كل خطوة قصقت الطائرات التركيسة قبسرص بحجة الدفاع عن مصالح الطائفة التركية القبرصية وفي عام ١٩٧٠ الحاكمة في اثينا انتذاك بـزعبامـة

قبرص تبلغ حبوالي ٩ الاف و ٢٥١ كيلو مترا مربعا ويبلغ عدد سكانها حسوالي ٧٠٠ الف نسمــة ويشكل القبارصة اليونانيون في الجزيـرة ٨٠ بـالمئــة من السكـــان بينمـــا القبسار صسة الاتسراك يشكلسون ١٨ بالمشة فقط بالرغم من مطالبة مجلس الامن السدولي تسركيسا بانسحاب قواتها العسكرية البالغة حـوالي ٣٥ الف جنـدي في شمـال قبسرص والسمساح للمهجسريسن بالعودة الى قراهم وبيوتهم وايجاد حبل للمشكلسية عيسير الحسوار والمفاوضسات فسان الطسائفسة القبرصية التركيسة اعلنت في ١٣ شياط عام ١٩٧٥ عن اقامة الدولسة الفيسرالية التركيسة في شمسال

☆ الميادرات والحلول:

قبرص.

في عـــام ١٩٧٧ دعـت الإمـم المتحدة الاطراف القيرصيية الى لجسراء حسوار للتسوصل الى حل للمشكلة القبرصية وفعلا جرت ١١ جلسة في المفاوضات بين زعيم الطائفة القبرصية اليونانية مكاريسوس والتسركيسة رؤوف دنكتساش في فيينسا عسام ١٩٧٧ برعاية الامين العام للامم المتحدة نتج عنها التوصل الى اتفاقية تنص: على تشكيـل جمهــوريــة اتصادية مستقلة مكونة من منطقتين ومجموعتين عسرقيتين وبموت الاسقف مكاريوس تبوقفت المقاوضات الى ان بدأت من جديد عام ١٩٧٨ اذ اعد الامين العام للامم المتحدة كورت فالدهايم ورقية حل تمثلت في ست نقاط اساسية اهم ما جاء فيها: قبرص جمهورية فيدرالية موحدة متؤلفة من مجموعتين «التركية ـ اليونانية» دستور جديد لقبرص ـ الحاق وزارتي السنفاع والخسارجية بالحكومة الفينزاليية مع وحندة النقد، تشكيل برلمان فيحرالي يشمل القطساعيين يتيم انتخساب اعضائه بنسية عدد السكان للجمهورية القيسدراليسة رئيس وتسائب رئيس على ان يكسون الاول من قطاع والثاني من القطاع الاخس وأن يتم انتخسابهمسا بسالطسرق السديمسوقسراطيسة الاان جميع المفاوضات السابقة والاقتراحيات التي قدمها الامين العسام لسلامم المتحدة والجهود المختلفة لم تـؤد الى ددم الهسوة التبي تغصسل بيسن



ولقد اخبره مجيمس بيكر، أن لديه مسا يكفي من المواضيع لمناقشتها بعيدا عن الاوروبيين. ولكن انا كان التاثير السياسي لــلاتحــاد الاوروبي قليلا، فان تاثيره الاقتصادي والمـالي في المنطقـة لا يمكن تجاهله اطلاقا، وهذا هو بالنات العامل الندي سيؤدي الى ازدياد الوزن السياسي للاتحاد

تجسيد هذا الامر ووضع حدود له. هناك كثير من المؤشرات التي تسؤكك بان اوروبا ستلعب دورا كبيرا، فالتركيز على الولايات المتحدة اصبح اقل، ولا نستطيع ان تقول ان هذا الامس مـ فقت ومرتبط باجواء الانتضابات فبعد انتهاء الصرب الباردة لم تعد اميركا قادرة على الاحتقاظ يسياسة خارجية طويلة الامد، كما ادى انتخاب «نتنياهو» الى زعزعة مكانة اللوبي الاسرائيلي في اميركا.

الإوروبي، ويبقى السؤال المطروح هو حول كيفية

وفي كل الاحوال فان التغيرات العالمية السريعة خلال العقد الماضي ادت جميعها الى خلق فراغ كبيــر بالشرق الاوسط، ففي المساضي كان الاتحاد السوقياتي يمثل القوة المقابلة للقبوة الاميـركيــة في المنطقة، وكان حليفًا حقيقيًا لـممشق التي استقبلتُ مجاك شيراك، بحرارة كبيرة عند زيارت، لها،

والموقف الإميركي من عنوان السويس ما كان الإحالة مؤقته، لإن اوروبا هي التي تجـاور الشـرق الإوسط، وهي المعنية اكثر باحلال السلام في الجانب الإخر من البحر الإبيض المتوسط، تماما كماً هي دول الشـرق الاوسط معنية بالاسواق الاوروبيسة، وحتى الان العقبة التي تقف في طريق نجاح الدور الاوروبي هي

الاختسلاف بين الاوروبيين لان كسلا من «فرنسسا» و ءبريطانياء تؤمن بان لها دورا تاريخيـا عليهـا اداؤه في المنطقة وذلك رغم اختلاف الدورين. بريطانيا بعد انسحابها من شرق السويس عام ١٩٧١ بقيت تحتفظ بدور سياسي عسكري محدود في

المنطقة، فقد احتفظت بعلاقات قوية مع سورية ولبنان ودول المغرب، وهي تسرى انهما من الممكن ان تكون الى جانب الحق العربي.ومع ذلك فهناك الكثيس من العوامل التي تستطيع مجتمعـة ان تخفف او حتى تمحو هذا التوتر -الانجليزي-القرنسي، ففرنســا في طريق العودة الى دالناتوه وبسريطانيا اصبحت اقل تبعية لاميركا عماً كانت سابقا، واوروبا كلها في طريقها للعمل يـدا بيـد، ووضع سيـاســة شــارجيــة موحدة هنو واحد من الاقتراحيات التي وردت في مناقشات الإتحاد الإوروبي في «بروكسل» والذي قـد يلقى قبولا عند بريطانيا.

بريطانيا وفرنسا تعملان اكثر من السابق في مجالات عسكرية وسياسية عدة، ولكن لا يــزال هــُــاك تتافس بينهما على صفقات الإسلحة والنفط والنفوذ ويبقى أن تذكر أن فرنسا وبريطانيا لا تستطيعان تجاهل رعبة المانيا بامتلاك دور في الشرق الاوسط.

والفكرة الى طرحها الاتحساد الاوروبي بتعيين مبعوث سسلام في الشسرق الإوسط يمثل وجهسة نظر اوروباً، ويبدو انها فَكرة جيدة وفي وقت مناسب لانها تجسيد للدور الإوروبي في العنطقة.

عن الـــدانىبنىت،

اليونانيين الى طرح المشكلة نم الاميم المتحسدة وكسرد انسحي القبارصة الاتراك من المقاوضات واعلنوا عن قيام جمهورية شمالي قيرص يتشجيع من انقسرة الاان الجمهورية السوليسدة لم تنظ باعتراف اي دولة في العالم سوى تسركيسا بل اصدر مجلس الامن النولي القرار رقم 210 الذي اعتبر الجمهورية الجديدة غير شرعية وقد شهدت اعوام ۱۹۸۵ ــ ۱۹۸۸ -1944 - 1984 جولات مفاوضات

الطرفين مما حدا بالقبارصة

عديدة بين زعساء القيسارسة اليونانيين والاتراك برعايسة الامم المتحدة الا انه لم يتم التوصل الي اتغاق لتسوية المشكلة المستمرة والقي كل جانب باللائمية على الاخر واتهمه بالعمل لحساب احد الاطراف الاقليمية للمشكلة وتركاأ ومع انهيار الاتحاد السوقييني وحسرب الخليج اللسانيسة طسرحت الادارة الاميركية ميادرة لتسسويسة المشكلة وبعد جولات مكوكية للعنسق السابق للمسائسة القبرصية في وزارة الضارجية .

الاميركية نلسون ليدسكي الي قبرص وتركيا واليونان عاد اطراف النبزاع الى المضاوضيات ورحبت انقرة واثيننا بتسويسة المشكلة وقدقدم الامين العام للامم المتحنة بطرس غالى خطنة الامم المتحدة بشأن المشكلة القبرصية، تقترح تقليص مساحة المنطقة التركية الى اقل من ثلاثين بالمئة بدلا من ٣٨ بالمئة من اجمالي مساحة الجزيرة والقبول بالنظام الفيدرالي للجزيرة الاان العقبات الكثيرة التي اعتسرضت اطسراف الحوار خلال جولات المفاوضيات العديسدة منعت السوحسول الى حل سيحساسسي سلمسي للمشكلحة القبرصية.

وفي الواقع رغم النتائج السلبية للمفاوضات السابقة يبرز اهتمام أميركي قوي بالقضية القبرصية في الفترة الإخيرة .

اولا: بالضغط على طرقي النزاع والتبركي - اليوناني و للحدون تعميق الخلافات، ثــانيــا: تشجيع المبادرة القبرصية للانضمام الى ، عضوية الاتحاد الاوروبي، ثالثا: الضغط في الامم المتحمدة لايجاد حل سلمى للمشكلية القييرصيية وحث الاطراف القبرصية ءالتركية - اليونانية، على الحوار وعليه لاقت الزيسارة الاخيسرة التي قسامت بها مادلين اوليرايت المتدوبة الدائمة للولايات المتحدة في الامم المتحدة الى قيرص في اعتباب تجدد الاشتباكات بين القبــارصــة الاتراك واليسونسانيين على طرفي الشريط الحدودي، اهتماما بالغا من المســـؤوليــن الاتـــراك واليونانيين والقبارصسة معساءني امكانية الخروج عن سياسة الاسر الواقع في الجزيسرة الى البحث عن صيغ جسيسدة لضمسان وحسدة الجزيرة عبر ايجاد الية للمصالحة الوطنية، فهل ستمارس الولايات المتحدة ضغوطها حتى النهاية على الاطراف الاقليميسة للنسزاع و «تركيا - اليونان» من اجل ايجــه صيغت جسيدة لحل المشكلة القبرصية على غرار صيغة اتفاق دايتون للسيلام في البوسنة!! الايسام القسادمسة وحسدهما كفياسة بالاجابة على هذا السؤال.

1-----

اوروبا والشرق الاوسط

مضى اربعون عاما على اشتراك «فرنسا» و «بريطانيا» في عدوان السويس، انــه العــدوان الــدي الحق اضرارا كبيرة بمصالح الدولتين في العالم العربي والذي وضع كلا من ءلندن، و ءباريس، في طريقين سياسيين مختلفين ومنفصلين، فبريطانيا وجدت مستقبلها في تحالف آمن مع الولايات المتحدة الاميركية، اما فرنسا فسانطلقت لاثبسات وجسودهسا في العالم بتأكيد موقفها وقرارها المستقلين. والنتائج الإخرى للاعتمداء كمانت فقعان المدولتين

لنفونهما في الشرق الاوسط مخلفتين وراءهما «اميركا» كقوة غربية ذات تاثير ونقوذ كبيرين. واليوم تغيرت الظروف ففقدان الثقة بالولايات المتحدة، ونمو العلاقات بين «فرنســـا» وبــريطــانيــا وحاجة المنطقة الى قوة موازية لـواشنطن. كلهـا عوامل تسير باتجاه ايجاد دور جعيد لاوروبا في الشسرق الاوسط ولكن هسذا لن يتحقق الااذا تمكن الاوروبيون من تجاوز خلافاتهم فيما بينهم، مما يعني

عمل دباريسه و دلندنه جنبا الي جنب مرة ثانية. رْيَارَةً مَجَاكَ شيراكه الى الشَّرق الأوسط كانت اشارة واضحة الى عـزم «قـرنســا» على التاكيـد على السور الاوروبي وفي هنذا السيساق تنسدرج زيسارة ءمالكولم ريفكيند، وزيس خارجية بسريطانيا الى المنطقة، فكل من فرنسا وبسريطانيا تشعير انه في الوقت الذي تمر فيه محادثات السلام بظروف صعبــة ولا تتمكن داميـركـاء من اتضاد مـوقف منـاسب، في الوقت الذي يقف فيه العرب وحيدين دون حليف، يبدو ان هذاك بابا مفتوحاً لاوروبا، التي اغضب تعضلها امیرکا ودفع «وارن کریستوفی» الی ارسال رسالت تحذير الى دفرنساء بهذا الشان.

محاولات الاتحاد الاوروبي السابقة لبوضع نفسه كشريك لاميركا في عملية السلام لم تحقق هدفها. وفي مؤتمر مدريد للسلام عام ١٩٩٢ كان ابلغ دليل هو مشهد منسوب الاتحساد الاوروبي يجس كسسيسه في محاولة للحصول على مكان له في طاولة المحادثات، في اخطر حديث للحاخام حاييم دروكمان من المفدال

لا انسحساب لجيش اسسرائيل من الظليل وتنامل من نتنيا

ان يتراجع عن الاتفاق الموتع مسع حكومسة حسزب الم

ـنحن لا نتحث عن حرب ضد

هؤلاء الناس او غيرهم وانما تحن

تتحدث عن مسألة الدفساع عن

التقس، وطالما أن هناك أعداء

· مسلحین طالما انک تعیش بینهم

ائن يجب ان يكون لـديك سبلاح

لكى تدافع عن نفسك لانك لا يمكن

ان تشعر بالامن والطمانينة حيث

لكن الإنساء التي نشرت في

الصحف تحيثت عن كميات كبيرة

من الاسلحة التي يقسوم

المستوطنون يتضرينها فهل كل

هذه الاسلحة من لجِل السفاع عن

_ما تشــر في الصحف غيــر

صحیح حیث آن لا اسساس من

الصحة للانباء لتى تحدثت عن

تَحْرُينَ كَمِياتُ كَبِيرةً مِنْ الإسلحة،

لان الحديث هذا يدور عن اسلحة

شخصية وهي ضرورية لغرض

* لكن الصحف تـ وكـد ائــه تم

تخزين كميات كبيرة من الاسلحة

من حانب المستوطئين اليهود

اضافة الى ان القلسطينيين سكان

مديتة الخليل ايضا يقومون

بشراء الاسلحة والتزوديها قهل

هناك مواجهة مسلحةمتوقعة بين

المستوطنين اليهسود واهسالي

-المواجهات مع العرب قبائمة منذ سنوات عديدة حيث يتطلع

العرب الى طرد اليهود من المنيئة

والاستنسلاء على ممتلكساتهم

وبيــوتهم، معــروف ان من حق

اليهود الإقامة في معينة الخليل

فهذه مدينة عبرية كانت وستطل

الانتوقع ايها الصائساء

نروكمان قيام الحكومة الصاليسة

برثاسة تتنياه ويترحيل

المستوطنين من محيثة الخليل

ونظهم الى مستوطئات يهوبية

كذلك الى الايد.

النفس؟

البقاع عن النفس.

يحيط بك الإعداء من كل جانب

العربي الفلسطسيني

كنا نستغرب ونحن اطفال مدارس کیف کان یمکن ان یقوم هذا «السرطان» اليهودي في بالإدنا فلسطين مع وجود امة العسرب، وكسانت اجسوبسة اساتيننا لهدا السنعسول

والاستغراب ان السبب هو ان النول العربيــة كــانت مستعمـرة تحت الانتداب ولم يكن هناك جيوش عربية. وكان الجهل والفقر والقمع للعربي على يد الاجتبي هو واقع الحال، لما ونحن على مشارف القرن. الواحد والعشرين فلا ادري كيف ستسجل صفحات التاريخ هوان اسة العرب، وتمادي هذا الوحش اليهودي في نهش قلب هذه الإمة ونواتها القلسطينية. اقول هذا الكلام وانا الاحظ محاكمة بني يهود لاي انسان يتقوه يكلمة تمس شعور اي انسان يبين باليهونية في اي من قــارات العالم حيث تلصق به تهمة اللاسامية وتتم ملاحقته على تواياه التي

اما انسانتا الفلسطيني العربي فقذ اصبحت كرامته مسلحة لاوغساد العالم من بني يهود، يركلونه ويحطمون عظامه ويحـرمـون عليـه بخول بيته، ويقتلون من لبنائه بالعند للذي يريدون، ويسهرونا على مناظر اهانته واذلاله، وفي ذلك حتما اذلال لنا واهدار لكـرامتنــا ايــا كانت الوان جوازات سفرنا والوان اعلام دولناء اليس هنساك لانظمة العرب سبيل للتجارة على الاقل بالكلام وقد ارتايتا ان الاسلصة التي دقعت اثمانها بمليارات الدولارات قد اضحت سكرايــا لا يستعمل انا

الا تستطيع اناعات الدول الغربية ومحطات تلقازها ومسؤوليها ان يقيموا البنيا بالكلام والصور على هذه الاساليب البربرية اليهوديسة ونحن أمة الكلام؟ فالى متى تباح الإرض والاجساد العربية من قبل المستوريين من كل بقاع الارض والمنبوتين؟

فكيف كان العالم واليهود يحركونه سيتصرف ويقاطع ويطارد الدول العربية وابناءها ويتهمهم بالنازية والسادية لـو حصل لقرخ يهودي مثل مسا يحصل لابنساء قسومنسا في فلسطين، فهسنا متهم بالجاسوسية من الـذين لجبـروا على لخـذ جنسيـة بني صهيـون تم اعتقاله في مصر يحرك بني يهود ليس حبا به ولكن حتى يعـرف العالم أنَّ الجنسية الإسرائيلية تحول بون محاكمة اي شخص. اما لو كان هذا المتهم العربي يهونيا قما كان العالم كله ليسكت. يا محطَّـات التلفاز العربية لسنا نحن النين نحتناج ان نـرى اذلال لبنــاننــا حتى نتحوك، فنحن نغلي، ولكن فلتشغلوا سفارات ومحطات التلفار العالمية يهذه الاحداث الاجرامية التي ترتكب ضدنا في كل لحظة.

فالارض والعرض والانسان القلسطيني كلها تتعرض للقهر اليهودي الذي طيق اساليب النازية في زي الحاخامات ولايسي بناطيل الجينز ومجانين العالم النين تجمعوا في اراضينا. أن الاعسلام والمستوولين عنه مطالب إن يؤدي دوره في عصس اختبارت فيه امتنا وقررت ان الكلاء هو السلاح الاتوى في حين أن اليهود قرروا أن السيلاح والقتل

قهل يتحمل العالم الغربي وقبل العالم القربي» مثالا أن يسمع طلح المطاردة الساخث للمجرمين البهود الذين بحمك الإسلحة؟ لنتي لا استطيع أن اتصور أن يتحمل الإعلام القول بأن هناك مطاردة للقرود، او للحيوانات او للطيور؟ انسا متاكد ان نلك سيعتبس جريمة في حق الانسانية والحيوان!!.



الدكتور محمد قاسم القريوتي

الحاشام حاييم نروكمان عضو كثيست سأبق من الحزب الديني «المقدال، يعتبر من رؤساء هـذا الحرب الذي هو من اكثر الاحسراب الدينية تطرفا في اسرائيل، وكان الحاشام دروكمأن قد انتقل مؤشرا للسكن في مستينسة للخليل وذلك بهدف اقشال موضوع اعسادة انتشار الجيش الإسسرائيلي في المدينة وقد اجبرت اناعية ال الاسرائيلي مقابلة معه وفيما يلي

 ایها الحاحام حابیم نروکمان ئی این وصل موضوع انسحاب الجيش الإسرائيلي من مدينــة

ساب لجيش اسرنثيل ۔ لا انسم من مدينة الخليل حيث أنتها صَّـد خروج حتى ولاجندي واحدمن الخليل وتحن في حــرْب المقــدال نمارس ضغوطا شديدة على رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو بهدف حث رئيس الحكومة على الغناء منا يسمى بناتفاق اعبادة

مساكنهم في الاونــة الاخيـرة الى معينة الخليل وحسب تقعيري هناك ما بريدعلي ٢٠ حـاهـام يهوديا قد انتقلوا للسكن فيها خلال الشهرين الماضيين وهناك لعضساء كنيست من مختلف الاحراب الذين بريدون الاقامة في قلب مستة الخليل. الم تصارض الحكومــة كل هذا، ای انتقال حاخامات و اعضاء

كنيستَ للسكن في مدينة الخليل؟ ـُ الحكومة لا تتبخل في مسالــة استبطان اليهود في قلب منيتة الخليل، حيث ان بـأستطَّـاعــة كل يهودي ان يتقل مسكته اليها ولئسا اتمنى ان ارى عشسرات الالاف من اليهود يقيمون في هنده المدينة وعلينا جميعاان نعمل على اليهودي في الخليل.

تسوسيع وزيادة الاستيطان 🖈 كم يصل عدد اليهود النين

ـحسب معرفتي لا يوجد اتفاق بشأن لضراح الجيش من معينة الحاخامات اليهود النبن تكوا الخليل لانهم ما زالوا يجسرون المقاوضات حسول ثلك دون ان يتوصلوا الى اي لتضاق واتبا لا أعتقد ان عرفات برجل توقيع الاتفاق لانه لو كسان هنساك اتفساق جاهز لسارع عرفات الى توقيعه * ومتى تتوقع أن يتم التوصل

الى لتقاق بين حكومـة اسـرائيل والسلطة القلسطينية بشأن اعادة الانتشار في مدينة الخليل؟ _انا أمل أن لا يتم التوصل الي هذا الاتفاق بل انثى أصلي من أجل هـــنا وتحن في حـــرب المفــدال نحاول حث رثيس الحكومة على التراجع والامتناع عن توقيع اي

الاسرائيلية مؤخراعن قيسام المستوطنين اليهود في الخليل

فى مستوطبة كسريسات اربع

* ثلاثون حاخاما انتقلبوا للسكن في الخليل وهناك اعضاء كنيست يبريدون الاقامة بنا ★ ندعو نتنياهو توسيع الاستيطان في انصاء ارض اسبرانيل وفي الخليل بخاصة ★ اربعة الاف وحدة سكنية ستقام في الضفية و ١٣٠٠ في غيزة قبل نهاية العام الحالي ★ ٣ او ؛ مستوطنات ستقام في الجــولان خــلال العــام ١٩٩٧ وحتى سنة ٢٠٠٠ سيتم اقامة ٢٥ مستوطئة 🖈 توطين ١٥٠ الف يبودي في الجولان ومن المتوقع ان يصل السكان اليهود في المناطق المحتلة حتى سنة ٢٠٠٠ حوالي ربع طيون عدا ربع طيون في منطقة القدس

> مدينة الخليل ونامل ان يتراجع تتنياهو عن كل ما تم الاتفاق بشائه حول اعادة الانتشار بين القلسطينين وبين حكومة حزب العمل السابقة. 🖈 لقد تحدثت الانباء في الايام

الاخيرة عن أيامك بالأنتقال

للسكن في مدينة الخليل فهل هنذا صحيح وما هـو الهنف من وراء ـنعم لقد قررت الانتقال من منينة القدس الى مسيئة الخليل

والسكن في هذه المدينة اسا الهنتف من ذلك فسائنته واضح ومعروف وهو عثع لخراج جيش اسرائيل من مدينة الخليل، وقد رأيت أن لسراما على أن أقيم مع * هُل هُناكِمِحاحَـامات يهود

آخرون قد انتقلوا للسكن في منيئة الخليل للهدف تفسه وهبو منع لضراج الجيش الاسرائيلي

■ الموساد يوافقون أن يصبح أيلي وزيرا في الحكومة السورية ■ أيلي أجتبه

مع بن غوريون ومستشاره للامن القومي ايسر هرئيل ورئيس جهاز الصوسا

مثير عميت 🗖 الموساد تضع خطة لانقاذ كوهين اذا اعتقلته سوريا وتدرب وحدة

عسكرية خاصه لاطلاق سراحه 🔳 تعهدات الموساد لاطلاق سراحه: كانت

اتصالات مع فرنسا وعرض مائة مليـون دولار 🖿 ربع مليون ليرة سورية مقابل

حصوله على المنصب الوزاري ومصروفه اليوني يصل الي ٢٥ الف ليرة ينغقها

توقيعه؟ هل هو رئيس الحكومة

يقيمون في مدينة الخليل حاليا؟

ــان عددهم بسيط جــدا، لنهم يشكلون بضغة مثات فقطه وهنذأ عدد اليل جدا وانا شخصيا لحمل الحكومة السابقة مسؤولية تجميد الاستيطان اليهودي في لرض اسرائيل الكاملة يما في ذلك مدينسة الخليل ونحن نسدعسو الحكومة برئاسة بنيامين نتنياهو العمل على تـوسيع الاستيطــان اليهودي في انحاء ارض اسرائيل

🖈 يقول رؤساء الحكسومسة الحالية ان ياسر عنرقات رثيس السلطة القلسطينية يقوم يتأجيل تسوقيع الاتفاق بشان اعسادة الانتشار في مسينة الخليل وســــؤالنــا هــو: هل هنــاك اتفـاق جاهسر للتسوقيع بشأن اعسادة الانتشار في الخليل واذا كان هناك اتفاق جاهر قمن الدي يؤجل

وفي مسيسة الخليل بصورة

فهل هذه الإنباء صحيحة؟ _من حق كل يهــودي ان يحمل السلاح من لجل الدفاع عن تفسه خاصة اذا كان يقيم مع عائلته بين اعتداء دعسريء ويسالنسي للمستوطنين اليهود في معينة الخليل قان من حقهم التقاع عن اتفسهم حيث انهم عاجلا ام لجــلا سيضطرون الى مواجهة رجال ياسر عرفات المسلحين والشرطة

حاليا من جانب المستوطنين هل

قي مجــال التجسس لصــالح

الدولة ءاسرائيلء واشه يعيش

في سوريا كمواطن سوري، ومع

هم يعسدون لحسرب ض

بتخرين كميات كبيرة من الاسلحة

ـ ان هذا لا يمكن ان يحدث ابـدا فالحكومة الصالية برثاسة بنيامين نتنياهو تنتهج سياسة القلسطينية» الـنين سيعملـون واضحة ومحددة في هذه المسالة للخل محيثة الخليل في حسال حيث انها ستعمل على تــوسيع خروج الجيش الاسرائيلي من الاستيطان اليهودي في قلب منينة الخليل واننا شخصينا واثق ولكن الجيش الاسرائيلي قام تماما من ثلك على عكس حكومة قيل عدة سنوات بتوزيع السلاح اسرائيل السابقية التي عملت على الشخصى على المستوطنين تجميد الاستيطان اليهودي في اليهود في المناطق المحتلة حيث الخليـل وقـي ارض اســـراثيـل أنه في كل بيت توجد قطعة سلاح الكاملة، ورثيس الحكومة نفسه او اكثر ولماذا يتم تخزين السلاح

يؤكد هنه الحقائق. ي هناك عضو كنيست من حزب يهدوت هتوراة اعلن مؤخرا انه

زوجتك واطفائك وان بسامكسانك

ان تعمل معهم هنا داخل السِلاد

وقال: بانه لا يستطيع نلك وان

قيادة الموساد انفقت حتى الان

اكثير من مليون دولار من لجل

أيصالته الى سورينا واثهم لن

يتراجعواء كصا اتنه لا يستطيع

ان يتراجع خاصة وائــه اصبح

معروقا قى سوريا وله علاقات

واسعة جدا وهامنة جندا هنباك

وكشف ايلى النقاب امامي بان

يعض اصدقىلله فى صوريسا

النين يتولون مناصب هامة في

السلطة هناك وعنوه بالعمل في

الحكومة السبوريسة واثهم

عرضوا عليه منصب وزيـر في

الحكومة التي ستتشكل هنباك

مقسايل بعض الامسوال التي

سيدفعها له واته لم يقيل بهـذا

العرض بعد وقد طاب تأجيل

السرد على عسر شبهم الى حين

عرض الموضوع على قيادة

الموساد في عل ابيب، وقبال لي

ایلی پیات سیچتمع مع رئیس

جهاز الموساد الجترال عميت

في هذه المرة من لجل متاقشة

بعض المسائل الهامة المتعلقة

بعطله داخل سورينا وائنه لا

يستبعث ان يجتمع مع رئيس

المكومة وزير الدقاع دافيدين

غوريون ومستشاره للشؤون

الامثية الجنبرال ايسس هبرثيل

وقال: انهم يبدون اهتماما كبيرا

للاجتماع به والتعرف عليه بعد

في هذه المرة كانت زيارة ايلي

السرية للبلاد واسبرائيل

ان سمعوا الكثير عنه.

عُضُو الكنيسة الذي تتحدث عنــه لـم يطـــالـب بـــاخـــراج المستوطنين من مدينة الإساء والاجداد ولتما هو طالب يتوفير الحماسة السلازمة لهم، ومن لجل حمايــة ارواح اليهـود في الخليل يجِب يقاء الجِيشِ الاســرائيلي في هَذُهُ الْعَدِيثَةُ آلَى الابِـدِ، ومصروف

يجِبِ اخراج المستوطنين اليهود من مدينة الخليل ونلك حفاظا

الاتؤيدنك؟

🗆 الحاخام حابيم دروكمان

ان مهمة الجيش هي حماية ارواح اليهود في أرض اسرائيل وتوفير الامن والطمانينة لهم. * أن بقاء ألمستوطئين اليهود في مدينة الخليل يتطلب تسوقيس حمايية مستمسرة ودائمية لهم وبالتآلي فان هذا يتطلب تكاليف ماليية كبيرة ومعروف انسه تم تقليص ميزانية الدفاع وهذا يعذ ان الجيش سيواجــه صعــوبــات

ـ عن ایـه صعبوبات تتحیث حيث أن باستطاعــة الحكـومـة تخصيص ميزانية مالية لتمويل بِقَاء الْجِيشُ الْإسرائيلي في مدينة الخلسل ومعسروف ان لليهسود معتلكات في قلب المديثة ومن واجب الحيش حمساي

🖈 لقد جرى الحديث في الاوتــة الاخيىرة عن تـوسيع الاستيطـان اليهودي في المناطق المحتلة لكن لحسيث يسدور عن تسوسم المستوطنات اليهوبية القائمة وليس بناء مستوطنات جديدة

هَنْآكَ فَهُلُ انتم في حــزب المقدال راضون عن هذه السياسة؟ دنحن نتطلع الى تسوسيع الاستيطان اليهودي في انصاء ارض أسرائيل الكاملة وقد يحثنا هذه المسالة مع رئيس الحكومة اكثر من مرة وقد وعدنا تتنياهم بأن يتم توسيع الاستيطان وهـو سيلترم بنلك حتما ومسأل توسيع المستوطنات القبائمية او مهمة طالماً أنَّ الهدفُّ منَّ وراء ذَّلكُ هو زيادة عند اليهود في ارض سرائیل، حیث ان بنساء آحیسا سكنية جبيدة في المستوطنات هو خُطوةُ هَامة أيَّصْـا لان ثلك من

غزة «قطاع غـزة» وسيتم البـد، سناء هذه ألمساكن الجسيدة قبل تَّهَايَة العام الحاليّ. ﴿ وماناً بِالنسبة للاستيطان ني هضية الجولان؟ ححسب المعلومات المتوفرة مستوطنات يهودينة جسيدة أم هضبة الجولان خلال السناة القادمة ١٩٩٧ وحتى سنة سيتم اقامة ٢٥ مستوطنة جديدة هنسأك على الإقل حيث يد

شأته مضاعفة عدد اليهود وهنا

★ لكن رؤساء المستـوطنين

اليهود في المناطق المحتلة غيس

راضين عن هذا فهم يسيدون من الحكومة الحالية اقامة سلسلة من

المستوطنات الّجديدة في الضفة

_ أَنَّ لِا اعتبرَّ هَذَّه المسالة مهمة

حيث أننى وكمّا ذكرت اتطلع الي

زيادة عدد اليهود فانا ما تتحققً

المستوطئات القائمة فبلأ مبآذ

هناك ٠٠٠٠ وحدة سكنية جنيد

ستقام في المستوطنات آلقبائمية

١٣٠٠ وحدة سكنية جعيدة في

اطَّق يهودا والعسامسرة في مضاطّق يهـودا والصــــامـــر. «الضفة الغربية» اضافة الى بنا

عندي ولدي معلوميات تقبول انّ

الغربية وقطاع غزة؟

الحسيث عن تسوطين ١٥٠ الف يهودي في مضبة الحولان حتى سنة ٢٠٠٠ والحكومة الصالد ستعمل على تحقيق هذا. 🖈 حسب تقدیـرك كم سیص عند السكــان اليهـود في الصَّفـة للغربية وقطاع غرة حتى سنة

- يوجد حاليبا نصو ١٤٢ الف يهودي يقيمون في المنساطق المحتلبة وحسب المعلب سات المتوفرة لسدى من المتوقع ان يصل عنن السكسان اليهسود في المنساطق المحتلسة حتى سنسة ۲۰۰۰ حوالي ربع مليون يهودي اليهود في منطقة القسدس، لان هنساك ربع مليسون مستسوطن يهودي سيتم توطينهم في منطقة القدس خلال الغترة الزمنية

ان ما اريد ان اقوله هنا هـو ان زوجي ايلي وبعد ان تمكن من بخول سوريبا على اسباس ائنه مواطن سـوري ـ ابن لابــوين سوريين هاجسرا من السوطن «سـوريـا» الى الارجنتين كـان واثقا تماما من أن السلطسات المتورية والمخابرات، لن تصل السه وای انهها این تستطیع اكتشافه كجاسبوس اسبرائيلى

يعمل لصالح واسرائيل. وعندما كنت لخوض جيدالامع ايلى حــول طبيعــة عملـــه في سورياكان يتؤكدنى بائه يستطيع البقساء والعينش الي الإبسد داخل سموريسا دون ان يتمكشوا من السوصسول اليسه واعتقاله وكان يبدو واثقا تماما مما يقول هذا ما كنت اسمعه من ضياط الموساد ليضا وضاصية من ذلك الضابط الكبير معسده المسؤول المباشر عن أيلي فقـد كانوا يؤكدون بصورة بانمة على مسمعي بــان ايلي نحل الي سوريا عندمنا اراد ذلك ومسوف يخرج من سوريا عندما يبريد الخروج حتى أن ثلك الضابط الكبيس قسال لي في اكتسر من مناسية: «انهم في سوريا اغبياء تماما ولا يعون شيئا مما يحور حولهم وان ايلي يمكن ان يبقى هناك في سوريا سنوات طويلة دون ان يعرفوا عنه شيئاه.

مثل هسنه الاشيساء التي كنت اسمعها من ضباط الموساد حول ثقتهم الكبيرة من عدم قدرة السوريين على الوصول الى زوجي كانت تثيرني وقد قلت لهم مرارا بانني خاثفة وقلقة حدا ولا اؤمن بما يقولون، أن ايلي كسان يقسوم بعمل سسري خطير جدا وكان يعكن أن يقع في ايلحظة. ناحنة ثانية هامة جدا اريد

التحدث عنهنا تتعلق بوعود

وتعهدات كنت اسمعها بصبورة

مستمرة من ضباط الموساد في

تل ابيبه لقد كانوا يدعون

مصمورة دائعسة بمن فيهم ذلك

واسمراثيل، حتى لمو وقع في قبضة قوات الامن السورية وصحيح هو انهم لم يوضحـواأ شيئنا اصامي عن الوسائل او السبل التي سيقومون باتخانها واتباعها من لجل انكاذ زوجي ایلی واعادته الی اسرائیل لكتنى اريد التعليق هناعلى التعهدات والوعود الكثيرة التي كثت أسمعهـــا مثهم، فمن حيث الميدأ كنانت منساك تعهدات ووعبود بساتقسانه لكن كل تلك التعهدات والوعود كانت كاثبة تماما، وهذا ما ثبت لي وللجميع عندما اعتقل ايلي في العاصمـة السورية، فقد مكث أيلي في السجون السورية سنوات طويلة رهن التحقيق والضرب والتعنيب ولم يستطع احد انقاذه واعادت الى اسبرائيل لا ضياط الموساد ولا قيادة المسوسساد ولا الحكسومسة الاسرائيلية ايضا وبقي ايلي في السجون السوريسة بعدان رفضت الحكومة هناك اطلاق سراحه الى أن يتم أعدامه شنكا

الضابط الكبيس المسؤول عن

ليلي بانه سيكون بامكانهم انقاذ

ايلي واعسانتسه الي البسلاد

وفي تلك الفترة كنت اتردد على قيادة الموساد بصورة مستعرة حتى اسمع منهم مساذا قعلسوا بأنسية لعسالة ايلي وماذا سيقعلون... ما هي تقبيراتهم وتسوقعساتهم وحتى في تلك الفترة ودلخل فيسادة الموسساد

كئت اسمع تعهسدات ووعسودا

وذات مىباح لجتمعت مع رئيس

جهاز الموساد الجشرال مثيس

هتــّـاك مع كيــــار المســـؤولين واجسرى محسادثسات معهم بخصوص زوجي وانهم وعدوه بالتدخل لدى الحكومة السورية من اجل اطلاق سراحيه واتبه سيعود قريبا الى فرنسا من لجل متابعة الموضوع هشاك، وقال لي رثيس الموساد ايضا: لقد عرضنا تقنيع مساعنات مختلفة لسوريا مقابل اطلاق سراح ایلی کوهین حتی انشا عرضنا عليهم مبلغ مائة مليون دولار مقابل اطلاق سراحه وقد ضاعفتا هنا الميلغ لكتهم في العاصمة السورينة يبرقضون ذلك ويريدون اجراء محاكمة له ريمسا لان ايلي كسوهين تمكن خلال قترة وجوده في سوريا من الاطلاع على اشيـاء كثيـرة ومن الوصول الي المراكز العليا في السدولسة من سيساسيين وعسكريين وهنا تحن نبستل

قررت بعدها التوجه الى رثيس الحكسومسة داقيسد بن غوريون وقد لجتمعت معله في مكتبه وطليت مساعدته في اعادة زوجى من سوريسا الى سمعتسه من رئيس جهساز الموساد الجنرال مثير عميت في رتل ابیب سمعتبه من رئیس الحكومة نافيدين غوريون في القيس، وكانت مناك لتمسألات

عميت في مكتبه وقال لي بسائسه عاد لتوه من فرنسا حيث اجتمع

> الجهود بالنجاح وهذا ما قاله لي رئيس جهاڙ الموساد». البلاد ءاسرائيل، وصا كات قد

مكثفة مستصرة بين الحكوسة

الاسسرائيليسة والحكسومسة الفرنسية بشأن قضية زوجي كما لجرت الحكومية اتصبالات مع العديد من الحكومـات ولكن دون جسدوی، واجتمعت فی مكتب رثيس الحكسومسة مععً الجنرل ايسر هرثيل رثيس جهار الموساد السابق الذي كان يشغل منصب مستشار رئيس الحكومة للشؤون الامنيسة والجثرال هرئيل يتمتع بخبرات وتجارب امثية طويلة وكائت له علاقات واسعة جدا في اسرائيل والضارج وكسان مساهب شخصية قوية جدا وقد تحدث معي الجنرال ايسر هر ثيل عن خطط اسرائيلية لاطلاق سراح زوجى ايلى واعسادتسه الى اسرائيل وقال: بان هناك وحدة عسكرية اسرائيلية خناصة يجري تدريب افرادها الان ونثك تمهيدا لاطلاق سراح ايلي وكاث يعني ان هذه الوحدة العسكرية الاسرائيلية الخاصة ستعمل على اطسلاق سسراح زوجي جهودنا وآمل ان تتكلل هسته

في الشهور الاخييرة من عمل ليلي في سبوريــا اي قبل عـــدة شهور من اعتقائه هنــاك كــانت وجهة نظره قد تغيرت وقد كنت اشعر بنلك عندما كنا نجلس لساعات طويلة في الفندق فقـد ازدادت عصبيته وازداد خوف وقلقه وكنت اعرف بسائسه يعمل

وتهريبه من سـوريــا الى

اسرائيل سلكن كل هذا الكسلام لم

يقنعنى اطلاقها وقند عنت الى

منزلى في مدينة ديات ـ يامه

والقلق والخوف يسيطران علي

ئلك فقد كانت لدي شكوك يائسه ريمنا يعمل في بولة عربيسة لخرى كجاسوس لاسرائيل وقد سألته عن ثلك وقند نقى بشنة وقسال اثهم في المسوسساد لم يعرضوا عليه مثل هنثه القكرة وانهم مهتمسون جسدا يعملسه السري في سوريا شاصـة وان عطية وصوله الى سوريا كائت لها تكاليف بالفظلة جدا من الشاحينة المناليسة والجهسود المكثفة المتواصلة التي بثلت من قبل قيادة الموساد، كمسا ثارت شكوكي حنول قينام ايلي بالعمل لصالح نولية عرييية معادية ضد اسرائيل وتات مرة سألته: « ايلى هل تقوم يسالعمل لصنالح دولية عسرييسةه ورد يقوله: نادية انا لست مجنونا وانت تعلمين بسائني هسريت من دولة عربية وتعرفين ايضا بانتي لا احب العسريد.. انسا اكرههم واعمل ضنهم ومن يكره العسرب لا يمكن أن يعمل في خندمتهم، وفي هذه الصرحلة بالنات لخنت لبدى اهتماما متزايدا الى كل ما يقول ايلي... الى كل كلمة يقولها وعلى الرغم من انني كنت لسمع منــه اشــِــاء كثيسرة جسداعن وجسوده في سوريا وعنعمله هناك وعلاقته مع الاوساط السورية المختلفة فقد كثت واثقة تصاميا يبائسه لا

يقول لي كل شيء وائنه يقوم

بلخضاء الكثيير عنى ومناكبان

يخفيه عنى هو السذي كسان

يخيفني ويثير كلقي بمسورة

في احدى المسرات طلبت عن

ايلى ان لا يعود آلى سوريــا وان

بيقى فى اسسرائيل ويعتستر

لضياط الموساد عن التوقف عن

العمل في الحُسارج وقلت لسه:

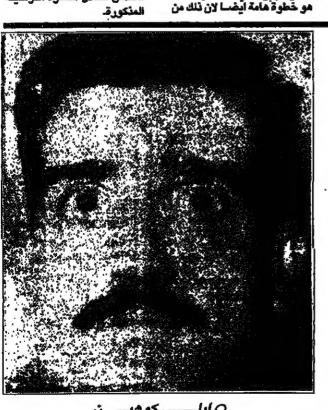
انهب لليهم في القيانة «قيانة

للموساده وقل لهم بساتك تترييد

البقاء في السرائيل الي جانب

متواصلة

طويلة حيث انها استمرت لاكثر من اسبوع وكنائت هنه اطول زيارة له للبلاد ويالفعل ققد اجتمع ايلي مع رئيس الحكومة وطلب منه تنوخي المزيد من الحدّر لان العمل الذي يقوم يــه حساس جنا وخطير وأن كل خطوة سيقوم يها تحتاج الى دراصة وتقكير مركز، كما اجتمع مع الجثرال مثير عميت وايســر هبرثيل وقبد عقبنت هبذه



الاجتماعيات في سياعيات يعيد منتصف الليل وكنانث سريسة للغاية وحتى ضباط الموساد الاشرين لم يعلموا يها وقد جِلستِ انتظره في الفندق وكسان معي احد الحراس من المبوبساد وقد عاد ايلي من الاجتماعات في ساعات الصباح وكان يبدو عليه الارهاق والتعب الشمعيمين وشعرت بانه يحتىاج الى فلنرة رَّمثية طويلة من الثوم والراحـة التامـــُة وهــو لم يكن يعــاني من ارهاق وتعب جسماني بقدر مــا كان يعاني من تعب وارهساق تقسي وقكري مع ذلك فقد كسان يبدو على ما يـرام وراح يقبلني بوحشية هـ ويتمتم بـاشيـاء لم افهمها يلهجة سورية وقال بانسه تمكن من تحقيق منجزات هامـة فقد أجتمع مع رئيس الحكومة وزيسر السلقساع ومستشساره للشؤون الامنية كما لجتمع مع رئيس للموساد وانهم جميعا باركوا العمل الذي يقوم بــه في سورينا ووافقوا على بخولته الحكومة السورية كوزيس فيهما حوالي ٥٠ الف ليرة سورية. وقد كان يتعين عليه أن يدفع

أجل حصوله على المنصب السوزاري، وان الملحقيسة العسكريــة الإســراثيليـــة في العاصمة الإرجنتينية ستقوم پوضع المال في حسابـــاتــه في البشوك غنساك وخساصسة از مصروفاته المالية داخل سوريا تزداد يوما عن آخر وعتدما سآلته عن هذه المصروفات صمت قليلا وبعد تفكير قليل قال بان مصروفاته اليومية في سورياً تصل الى ١٥ ــ ٢٥ الف ليرة سورية يوميا وقد حدثتي ايلي عن الحفسلات التي يقسوم بتتظيمها بصورة ليلية تقريبا والاشخساص السنيس يقسوم يدعوتهم الى هذه الحفيلات القساجسرة وجميعهم من الشخصيات السورية السياسية العسكرية الرفيعة اضافة الي زوجاتهم وصديقاتهم وحدثني عن الهدايا التي يقدمها يصسورة مستمرة للرجال وللنساء هنياك وقال بانه قدم هدية ألى زوجــة عسكري كبيـر وصل ثمنهـا الى

عن ملحق معاريف بقلم: نيطع شدمي

نحو ربع مليون ليرة سورية من



الايديسولسوجية الاستراميركية... وراء كسسل

مؤامرة دولية

قبل السنخسول في كشف نتسائج المسؤامسرات التسي تعسرضت لهسا معظم دول العبالم وتحديسنا الشسرق الاوسط والشسرق الاننى والاقصسي ومسرورا بسدول اوروبا الشرقية ووصولا الى روسيا ءالإتحاد السوفياتي السسابق، وانتهساء بسدول اميركا الوسطى والجنوبية لا بد من الوقـوف على ابعـاد الايديولوجية الجديدة والتي هي «الإسراميركية» قناعدة هرم النظام العالمي الجديد. ليس افتراء نقول هنذا انمسا بمراجعة الاستراتيجيسة العسكرية والإقتصابيسة لكل من السولايسات المتحسدة

واسىرائيل نجىد ان الغطساء الإيبيولوجي الصهيوتي هو الذي يظلل هذه الاستراتيجية الاسراميركية وينقلها من دولة الى لخرى و من قارة الى قارة عبىر الإينيبولوجية

الايديبولوجية اليهودينة وكذلك التساؤل عن العلاقة بين السولايسات المتحسدة والبهودية، لكنَّ قطعنا لما يمكن ان يثيره هذا التساؤل نقول وبكل تأكيد واصرار: ان الصهيونية التي اخترقت الولايات المتحدة وغيرها.. وغيرها من السنول الكبسرى اعتمنت اليهودية مدخلا.

قد يجرى التوقف عنسد

وانطلاقها من هنذا المبخل تجثرت الصهيونية في تلك النول بحيث اصبحت قكرا وممارسة رغم أن طروحاتها اليهودينة اسطورينة الامر الذي فعل العنصرية بــدايــة ومن ثم العرقية وصنولا الى فرضية النظام العسالمي

المنطلسق مسن الفكسسس الإسراميركى تحبينا هو قمة هسرم التطلع الصهيسونسي لإقامة دولة صهيون العالمية ذات الجنور الاسطورية وما المؤامرات الضارجة من دياميس اليهودية بجناحى العرقية والعنصريمة الا البيداييات للنظيام العبالمي الجديد الذي هو في حقيقتــه النظام الصهيبوني العبالمي حيث السيادة للفكسر

الفكر اليهودي يقف ضند الافكار الدينية الاخرى للذلك ينشط هذا الفكر من خلال منظمات دينية هدفها البعيد سيطرة الاسطورة اليهوديــة وسيادة ديهوهء بمؤهلاته التسوراتيسة والثبي تشكل الإيديولوجية الاسراميركية قاعدة الاستراتيجية العسكريـة الإميــركيــة . الاسرائيلية.

وسلامتكم.

الإسراميركية هي التي افرزت النظام الاميركي العسالعي الجديد حيث توضع الشعوب في والظلمة البرأنية، حيث البكاء وصرير الاسنسان على امجاد حضارية ازالتها او في طسريق الإزالسة بقضل الاسراميركية التي تقف وراء كل مؤامرة دولية.

ان الايسىيسولسوجيسة

كشفت صحيفة معاريف الاسرائيلية المستقلة أن أربعة من الركاب الاسرائيليين الثمانية الذين قتل سبعية منهم في الطيائرة الإثبيوبيية التي تحطمت في المحيط الهندي قيالة جنزر القسر

كانوا يقومون بمشاريع سرية في قطاع صناعة الطيران الاسرائيلي.

واكدت الصحيفة ان اربعة منهم هم مدير شركة لاهاف شراغا يارنيسان «٥٠ عاما» وشلاشة من مهندسي الشركة هم غيادي ليقي ٣٥٠ عياميا». وعمرام بن ديفيد د٦٠ عاماء ويهودا سوروكا «٤٤ عاما» كانوا يعملون في بعض المشاريع المصنفة الاكثر سرية ومردوبية في صناعة الطيران الإسرائيلية.

واضافت ان الاربعة اشرفوا في المساضى على انتاج طائرات نيشير الخاصة برجال الاعسال ومشروع الطَّائرة الحربية الاسرائيلية لافي. `

وقال مسؤول في صناعة الطيران الاسرائيليية انهم لجروا مفاوضات في اديس ابابا حول عقد لتحديث طائرات ميغ ٢١ تنابعية لسلاح الجو الاثيوبي لكن مصادر مطلعة لم تستبعد ان يكون الاسرائيليون جواسيس وعملاء للموساد كانسوا في مهام سرية ضد السودان او دول عربية اخرى انطلاقا من اديس ابابا.

وقالت المصادر ان التعريف المسيق الـذي اضفته الصحف الإسرائيلية عليهم بوصفهم فنيين قد يكون للتمويه ولاخفاء حقيقة اعمالهم ورتبهم في الموساد او المخابرات العسكرية.

وذكرت معاريف ان هذا الفريق تسولي في السابق اصلاح طائرات من طراز اف ـ ١٥ تابعة للجيش الاميركي في اوروبا وطائرات اف - ٥ في تشيلي وميغ ٢١ في عدة دول في اوروبا الشرقية والشرق الاقصى.



قد يستغرب الكثيرون الضبرب على وتر الصهيونية بنائهنا وراء كل دمار قد يلحق بالعالم لكن بمراجعة الواقع السذي اصبح يسيطسر على روسيسا نجسد ان الصهيونية بالفعل بدأت تخطط لتهويد الدولة التي كانت كبرى او تأتى دولسة كبسرى في العسائم بالطبع بعد الولايات المتحدة

ان الاتحاد السوفياتي ينقسم الى مجموعة من الجمهوريات والتي تحاول روسيا اليوم الإبقاء عليها ضمن اتحاد اصبح يشكل عقية كاناء امام الادارة الروسية التى اصبحت مينانسا لقبرسسان الصهيونية الرأسمالية،

يقول نـائب سكـرتيـر مجلس الامن القومي البروسي اليهبودي بوریس بیریزونسکی: ان مفاتیح ادارة روسيا هي الان في يد سبعة من المصرفيين وكيار رجال الإعمال المنين يسيطمرون علي خمسين بـالمــاثة من الاقتصـــاد الروشي والجزء الاكبر من وسائل

وتابع يقول: انا شخصيا واحد من السيعة الكيار بالاضسافية الي رئيس المؤتمر اليهودي ـ الروسى فلاديمير غوسيقيسكي وخمسة كخرين واحد فقط روسي والبقية

هذا الواقع وان كان ليس غريبا الا ان ظهــور السبعــة الكيـــار وسيطرتهم على خمسين بالمائة



من الاقتصاد الروسي والجسزء الاكبر من وسائل الاعلام يعثي في المدى البعيد ان روسيسا اصبحت مهيأة او تقهيأ للدخول في عصــر جديد يضمن ولاءها للصهيونية

بالطيع لا يمكن للصهيونيــة ان تستمر في مخططاتها ان لم تلق دعما من الرئاسة الروسيـة ولمـا كان الرئيس بسوريس يلتسين يهوديا فانه بسدون ادنى شك سيمكن الصهيونية من المضول من الباب الواسع الى روسيا التي تفتت مع سبق الإصرار والترصد. ربما يقال أن اليهود موجودون في روسيها وهسذا واقع لكن المبهيونية كانت مصرمة في الاتحاد السوفياتي الامر الذي عكس على روسيـا بعـد تقككهــا

الصهيوني لشقها من اعلى الى اسفل حتى تستطيح البقساء وبالتائي السيطرة على مقدرات روسيا والشعب الروسي وعلاوة على ذلك تقول الانباء ان مبسادىء

الصهيونية بدأت تطبق بالحرفية الكاملية وهي خلخلية الإسبرة وتقكيك المجتمع واهسم تلك الظواهر ان اناتولي تشويايس والذي يعمل رسميا مديرا للنيوان البرثاسي ويعمل دغيبر رسمىء كعشيق لابنة يلتسين الصغىرى نباتينانها يمثل قمنة التحسرك الصهيونى للسيطرة على روسيا من هسرمهسا السي قساعسدتهسا

اما ثانى التطلعات الصهيونية فهو السيطرة على وسيائل الإعلاجه المرشية والمشتوعلة والمقتروءة وهده التطلعبات تحققت سألفعل في روسيسا بحيث ان رئيس مجلس الامن القسومي السروسي اليهودي بيسريسزونسكي يملك أسهم القناة التليفزيونيية الاولى التليفزيونية المستقلة وجريدة سيفوديشا الواسعة الانتشار واذاعة صدى موسكو والذي ببدأ اخيرا فى اصدار مجلسة اتيـوغي الاسبوعية بالاشتراك مع مجلة

بنيوزويك الاميـركيـة. وعليــه ان

اللوبى الصهيمونى الذي كسان

مرتعه الولايات المتحسة قد نقل

فغالياته الى موسكو بعد

واشنطن والتى اصبحت او كانت

ان تكون نيويورك في تصدر

القعاليات الضهيونية الامر اللذي

يترتب عليه والحالة هذه تهويـد

روسيا بالكامل بعد قترة وجيـزة

ما دامت المصمارف والتجمارة

الدلخلية والخارجية اصبحت في

يدصهاينة يهودعرفواكيف

يمتلكسون زمسام المبسادرة في

السيطرة على السياسة الروسية

التي اهبحت في مهب السريع

بعدما انتهى الاتحاد السوفياتي

وانتهت قبلسه دول الكسوميكسون

بالتعاون والتضامن مع الولايات

المتصدة التي يحكمها اللسوبي

الصهيوني اليهودي الاميركي.

قد تستغرب المقارنة خاصية وان العالم بعد حـرب. -الخليج الثانثة المتبقط على حُقيقة أن الولاسات المتحدة تفريت بالغنائم وتركت العول التي شارعتها ُ * ﴿ فَي الحرب ضَدَ الْعِراقَ تلحس جنراحَها نندما الآآن حقيقة المسؤامسرة تظل هي هي نفسهسا مسا دامت

الصهيونية هي المحرك للولايات المتحدة والمقرمل الوحيد لكل تداعي دولي حال دون تفرد اسرائيل ني الشرق الاوسط هنذا النواقع هنو الذي يقرض تقسىه المسارين اللبنائي والسوري كونهما

يعارضان التوجه الإسرائيلي لضرض سياسة الامر الواقع مضيسة الجسولان الامس السدي بسدا واضحا منذ مؤتمر

بلانتيشن حيث كانت الرؤية الاسترائيليية واضحية حسبما جاء في الوثيقة التي اعلن عنها بــان اســراثيل مستعدة للتخلي عن الجولان.

ان الانقلاب السياسي الذي جاء بالليكود قلب المعادلة السياسيـة بحيث غـدت العسكـر تــاريــا هي المخرج الليكودي للتخلص من السيــاســة العمــاليــة التى رسمت معالم عملية السلام حسب مدريد وهي الارض مقابل السلام ان كانت على المسار السوري... اللبناني او على المسار القلسطيني الدي تكرس في اوسلو وشهد عليه العالم.

ان حَرْبِ اللِّيكُود وعلى الخصوص نتنياهو يسرفض السلام حسب مدريد وحسب اوسلو ممنا يعثي عبودة الحرب وان كان البعض لا يرى ذلك لكن بعد التدقيق في التحركات العسكرية في الجنوب اللبناني ومضبة الجولان وكثلك الممارسات ضبد الفلسطينيين تتضح الصورة الجديدة للتوجهات الليكودية للسياسة



ي اجل تهيشة اجبواء الدولي الذي تكسر

يتعسكر ضد الولايات المتحدة الا ان أسرائيل الشريكُ الفعلى في الاستتراتيجيسة الاميسركيسة ستظل هي المستقيدة من هذا التضارب الإمسر السذي سيقلد المعادلة في الشرق الاوسط أذًا ما ظلت الـدول تعيش على حافة الواقع الشرق اوسطي.

من خلال هذه الرؤية يمكن ادراك الابعاد العسكرية التي تــؤمل اســرائيل جنى ثمــارهـــا اذا مـــا حـــــثت المواجهة مع سوريا التي تلقى تاييدا من فرنسا وكذلك لبنان الامر الذي يمكن أن يعكس توجهات جديدة في المنطقة من منطلق التدخل الاميركي الي جانب اسرائيل في الوقت الذي لا تتواجد الدول الاوروبية في المنطقة الا من خلال تحرك سياسي يهدف الى تفعيل العمليـة السلميـة في الـوقت الـذي ترفع اسرائيل وتيرة توجهاتها العسكرية والإعلامية بالادعاء ان سوريا تهددها بالكيماوي فيما هي تمتك القوة النووية وتهدد بها سوريا للتفرد ءبلبتان اولاء.

المقاوضات هو تكرار مصاولتها تساءل كثير من المراقبين حول

التعنت الاسسرائيلي بشأن دفيع استحقاقات السلام الذي ارتكز الي مينادلية الارض ينالسنلام طيقيا لقرارات مجلس الامن واستنسادا للمبادىء ائتى عقد على اسساسها مؤتمر مسريد عسام ١٩٩١. ومع الذين قتلوا عام 1979. تساؤل المسراقبين خسرجت الى السطح اراء تقسول: ان اسسرائيل ظلت تتلاعب بشأن السلام وتناور في البوقت الضسائع السدّي سيق الانتضابات الاميركية ومع ان ادارة كلينتون السمايقسة ادركت

تمسامسا أن الكسرة قبي الملعب الاسرائيلي غيس انها لم تقل هذا صراحة مصا مكن تتنيساهسو من الاستمسرار في الطلب بتقديم تنسازلات من الطسرف العسربي وبحاصة من الفلسطينيين. لقد وصف الرئيس كلينتون بانه عمل بشرف في مسالة السلام وهذا يعني من جملة ما يعنيه ان الرئيس الاميىركي بعد نجاحه سيتابع سياسته السابقة حيال السلام في المنطقة وهذا يستدعى الخلاف مع تتنياهو المذي ما زال على ما كان عليه فهـو مستمـر في دعم الاستيطان ويتوغل كثيرا في خروقاته بمبادىء السلام دون اكتراث لعدة خطسوط حمسراء

اخترقتها حكومته اليمينية

ما تريده اسسرائيل من هسته

لقد اخترقت حكومة نتنياهو اتضاضات اوسلسو في غيير موقع واخترقت القواعد الشبرعيسة التي ينى عليها مؤتمر مدريد واخترقت الخطوط الحمراء القلسطينية حينمسا افتتحت النقق تحت المسجد الاقصى وبالتالي فان بنيس روس الذي يقي لمدة نصف شهر على مقربة من المقاوضات بشأن الخليل ادرك ولا شك أن أقل

اولا: رغبة نتنياهو بدعم تطبيق

والتخطيط في تلك الإراضي. كبل هيئه المطالب غطيت بتصريحات من قبل وزراء حكومة نتنياهو هدفها التضليل في الوقت النذي اختنت تتسردد عسلانيسة الخسلافسات بين القيسابتين السياسية والعسكبريية وتشيير الاحداث الداخلية في اسرائيل الي

تقسيم مدينة الخليل واعطاء ٢٠٠ مستوطن يهودى حقوقا تساوي حقوق ١٥٠ الف عربي في المدينة

كانت حكومة نتنياه و تنطلق من انهسا نجمت في جسر القلسطينيين الى مفاوضات جديدة حول موضوع الخليل والمتقق عليه سابقا في اوسلو ونجحت بمجرد قبول التفاوض على اتفساق سبق ان وقع عليــه الفلسطينيون في اتفاق اوسلو. ان النقد بل والاستنكار الذي تعرضت له سياسة نتنياهو بعدما وصلت جهود السلام الي طريق مسدود وجنت حكومة تتنياهو تقمها في مواجهة

انتقسادات داخليسة وضغسوط متقاطعة من جانب الاطراف المعنية بالسلام في المنطقــة الدولية والعربية وفي هذا المجال اشسارت وسسائل الاعسلام الاسرائيليــة الى ان حكــومــة نتنياهو لا تريدان تترك من المفاوضات الا الاسم ومن بين ما يتسرتب على ذلك منح الجيش الاسرائيلي المطاردة الساحبة في

برور ثلاث تقاط هي:

ثانيا: امتحان حكومته من قبل ثالثما: المأزق الـذي بخل فيـه

فالمعارضة تعتبر ان مؤتمر

مدريد وامكانية حلول السلام هو

اهم حدث في تاريخ اسرائيل كمــا

ترى الغالبية الاسرائيلية ان

نتنياهو قد تكبد فشلا نريعا حتى

لو توصل الى اتفاقات تستجيب

لبعض شمروطسه في الجماني

القلسطيني الامر الذي عكس سلبا

على السياسيين من حزب الليكود

وحزب العمل المعارض مما دقع

باراك الى القول ان تتنياهو لم

يعديعرف كيف يصحح اخطباءه

ويظن نفسسه انسه قسادر على

ممارسة الكنب على جميع الناس

حقيقت يستطيع نتنياهي

معاداة السلام ويستطيع مواجهة

خصومه بالحاخل ويستطيع

استخدام ما يشاء من اسلحة ضد

القلسطينيين لكنه بالتأكيد لن

يستطيع الالتفساف على

استحقاقات السلام وأن كنان قند

تضرب من الولايسات المتحدة

بامكانية اعطاء الفلسطينيين

وضعا يشبه وضع بورتـوريكـو

حيث تقوم جمهسوريسة ليست

معنية لا بالشؤون الدبلوماسية

ولا بالدفاع ظنا منه انه بالامكسان

الإلتقاف على القلسطينيين الذين

رفضوا رفضا قاطعا لهذا الشعار

الدي لا يغسري ادارة كلينتسون

الجديدة رغم لرتباط بورتوريكو

بالادارة الاميركية.

وبشكل دائم.

بل ذهبت حكومة نتنياهو الى اكثر من ذلك حيث طرحت على طاولــة المقاوضات موضوع املاك اليهود

الاراضى المحتلسة والاحتفاظ بالمكاسب الكاملية في البناء

نتنياهس حينمسا شجع اليمين المتطرف على القيام بتصرفات هذه الإمور خلقت شروخات حقيقية في المجتمع الصهيـوني،

منذ ان اصبح نتنياهو رئيسا منتخبا لوزراء اسرائيل وهو يعمل من اجل تفشيل اتفاقات اوسلو الدولية التي تعترف ببالحكم البذاتي للشعب الفلسطيني في المناطق التي تم الإنسحاب الإسرائيلي منها تمهيدا لاقامــة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس كما جاء في وثيقة سنكهولم.

هذا الواقع القلسطيني يرفضه نتنياهو لانه حسب وقائع الانتخابات وواقع الوزّارة الاسرائيلية التي شكلها يمثل وجهـة النظـر الاسـرائيليــة ــ اليهودية ـ الصهيونية مما يعنى ان اعلانه امام السفراء الاجانب بسائم يعارض منح الفلسطينيين حق تقرير العصير انه يعارض انشاء دولة

وانطلاقا من هذه المعارضة فقد طرح فكرته التي تقوم على نظام للحكم الذاتي والذي يسمح للقلسطينيين بادارة شؤونهم السداخليسة على ان يبقى الامن بيد اسرائيل وبذلك يكون وضعهم مماثلا لسكان بورتوريكو او امارة

للعلم ان بورتوريكو دولة تابعة للبولايسات المتحدة ويحمل سكانها الجنسية الاميىركية لكنهم لا يتعتصون بحق التصويت في الانتضابات التشريعية والرئاسية اما امارة اندورا فبانهيا تخضع لنظيام خياص تحت سيادة فرنسا واسقف اسباني. من هذا المنطلق بمكن القول ان تفكير نتنياهو وممارساته على الإرض

السكان العرب من ديارهم ودفعهم باتجاه الصحراء او النزوح الجماعي. وللعلم ايضا ان من مخططات اسرائيل انه بحلول العام ٢٠٠٠ لن يبقى في أيدي القلسطينيين سوى ١٥٪ من الاراضي نتيجة الاستيطان السرّاحف المدعوم من الحكومات الإسرائيلية. ومما يجدر ذكره ان المستوطنين الصهاينة يسيطرون على اكثر من ٠٠٪

يتجاوز مجرد رفض تقرير المصير للفلسطينيين فهو يخطط للاستيلاء

على البقية الباقية من اراضيهم لمصلحة المستوطنات اليهودية واخراج

من اراضي الضفة الغربيسة و ٢٠٪ من اراضي غيرة مميا يعني ان الرحف الاستيطائي مستعر مما يعني أن المقاييس العرقية والعنصرية اليهوبية هي في مقدمة اولويات نتنياهو الصهيونية كونه ليكوبيا ومن اتباع المتطرف جابوتنسكي الذي اعلن سنة ١٩٢٤ ان مدف الصهيونية هو اقامة دولــة يهــوديــة في ضفتي الاردن مع استيطــان مكثف لمجمل اراضي

ليست هذه افكار نتنياهو انما هي افكار قادة الليكود من بيغن الى شامير اللنين ارتكبا مجازر مروعة ضدالشعب الفلسطيني ولعبا دورا في طرد اكثر من ٨٠٠ الف فلسطيني من بيارهم الامر الذي يؤكد ان تتنيــامــو يعمل على قلب الشرق الاوسط بمقاييس العرقية والعنصرية اللذين يمشلان قاعدة الهرم المنهيوني.

قاعدة الصهيونية قلب الشرق الاوسط بمقاييس العسرقية والعنصسرية اليهوديسة

توفيس كيسوان

خضرزمران

بسام الياسين

محمد العبادي

نظيرة السيد

عبلـــة بدار

خالد حشمة وعلى بدران

عبدالباسط الريموني

مهيلة مسعود

عماد دودين

حسين التميمي

محمد عباس الريمونىء محمد نثير

لطفى عبد القادر، هشام توز الدين

🗷 المديس العام

■قسم الكمبيوتر:

■رئيس قسم التوزيع:

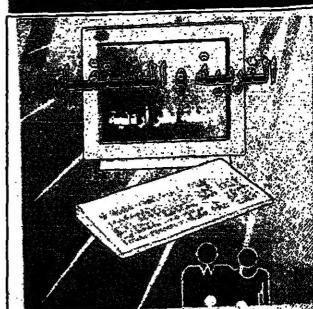
■مدير العلاقات العامة:

المونتاج:

■الكاريكاتير

🔳 المحاسبة:

■رئيس التحرير المسؤول:



سنر حديثًا كتاب التربية والمستقبل/ وجهة نظر اربنية وهو المؤلف سابع لمعالي الاستاذ عبدالرؤوف سالم الروابدة ويتتناول الكتاب عيدة امْسِيع تريويّة بالغة الأمميّـة منهـا التّـربيـة والتعليم في الاردن نظرة نَعْبَلْيَة وتَحْلِياتَ التربية العربية في القرن الحادي والعشرين والعلا**قة** دلية بين التربية والنيموقراطية. وفي مـوضـوع أخـر يتنــاول الكتــاب قاصد والإهداف والسياسات الداخلية والخارجية للارتن ودور المجالس نية في التنمية والتجرية الاربنية في الإبارة المحلية، كما يتشاول ضوع الثالث بعض الندوات المهمة حول تقييم الاداء المدرسي ونندوة يم الطُّلبة المتقوقين ومشروع التوعية من لجل المياه في الاردن. وهناك ضيع كثيرة جنيرة بالدراسة والقراءة كتاب التربية والمستقبل/ وجهة ارتنية أضافة جبينة للمكتبة الارتنية بخاصة والعربية بعامة حيث ، هذا الكتاب حصيلة تجربة تربوية عميقة وسياسة واسعة، اذان لف عمل وزيرا للتربية وحمل عدة حقائب وزارية وانتخب نائبا اكثر من

خطسوية ميساركة

في حقل عنائلي بهيج ضم لقيقنا من الاهل والاحبـة والاصنقناء تمت

علاء الدين روحي الجعبري على صاحبة الصون والعقاف الإنسة نسريبن فلاح الجعبري

وبهذه المناسبة يتقدم الاخوة كمال وسامي باصدق مشساعس التبريك والتهاني. الف ميروك وعقبال الفرحة الكبرى

في حقل عائلي بهيج ضم لفيفا من الامل والاحبة والاصدقساء تم يسوم الجمعة الماضى خطوبة الشاب الاديب «محمود حامد التميمي» على صاحبة للصون والعقاف الانسة «غادة سعيىد نيروخ» مبروك وعقبال الفرحة الكبرى

حذرت دراسات استراتيجية اسرائيلية لجرتها المخابرات العسكرية الاسرائيلية من التوجه العربي لاستبدال الاسلحة التقليديية بالصواريخ كون هذه الصواريخ تمكن العرب من الرد على اسرائيل بفعائية كبرى بسبب ونقة أصابة هنده الصواريخ وعدم اضطران النول العربية لاستخدام ﴿ الطائرات والاسلحة التقليدية التي تتقوق بها اسرائيل.

🥞 وجاء في هذه الدراسات ان الصواريخ ـ سكود ـ الكورية الشعــاليــة التي يتم تصنيعها في سوريا ذلت قدرات قتالية عائية اذ يصل مدى الصواريخ إلى قلب اسرائيل حيث المواقع الاستراتيجية الاسرائيلية.

واضافت الدراسات تقول ان الصواريخ السورية ذلت فعائية عائية جدا ودقيقة الإصابة بحيث انه اذا تم اطلاق عشرة متواريخ عربية على اسرائيل لمسافة • • ٥ كيلو متر فان نصفها سيسقط على الهدف في حين ان النصف الاخر سيتجاوزه وهذا تكمن الخطورة بهذه الصواريخ ثات التدمير العالى.

نبلوم ادارة العوارد البشرية، برامج النسويق المصرفي/ نيلوم التنسويق المَصْرِفَي، يرامج تعويل التجارة النولية/ نيلوم تمويلَ التجارة الـنوليـة، يرامج العمليات المصرفية بالتجرثة/ ببلوم العمليات المصرفية زفساف ببسمارك

ورّع معهد التدريب المألى والمصرفي/ الاكاديمية العربية للعلوم المالية والمصرفية الخطة التدريبية لعام ١٩٩٧ تضمنت برامج تحليل وتقييم الله

المصرف ويرامج الادارة العالية «نيلوم -الإدارة المالية/ يرامج الحاسوب / ببلوم نظم المعلومات ويرامج ادارة العمليات العصرفية، ببلوم العمليات

لمصرفية، برامج الانتمان المصرفي ـ ديلوم الانتمان المصرفي/ فساسي،

يرامج الائتمسان المصدر في - ديلوم الائتمسان العصسر في / عنصوم، بـ وامج

المحاسبة والتدقيق والموارِّنات/ ديلوم المحاسبة والتسطيق، بـرامج ادارة

العملات الاجتبينة / تبلوم العصلات الاجتبية، بــرامج ادارة الائتمسان

العتخصص/ دبلوم الاثتمان المتخصص، برامج ادارة الموارد البشرية/

في حقل عبائلي يهيج شم الاهل والاحبسة والأصنقاء تم يوم الاثنين المسامس زفساف ماجـــد حســن داوود الحجــان

على الانسة زقيعة التهنيب كريمة السيد قاسم اسماعيل ابو خمسة

تهانينا للعروسين السعيبين ويالرقاء والبنين والف ميروك

تهنئة وتبريك

والتبريك من زميلتها

هبسة فساروق فرحان يعناسبة عيد ميلادها الذي صادف يـوم ١١/٣٠ حيث اتمت الـرابعـة عِشر من عمرها. متمنية لها دوام التقدم والنجاح وان شاء الله مثة عــام

تمنئسة بمحولسود

رزق الاستاذ يسري عبدالسميع عمر بطقلة جميلة اسماها مسارة،، وبهذه المناسبة يتقم لخوته خالد وياسر ورشدي وعائلاتهم بالتهنئة والتبريك والف ميروك.

في حقل عائلي يهيج ضم لفيفا من الاهل والاحبة والامسطاء تم يسوم الخميس الماشي خطوبة الشاب الاديب طارق فيصل جلال التميمي على صلحبة الصون والعقاف الانسة

ابتسام محمد الشويكي الف مبروك وعقبال القرحة الكبري

> اتفاق _ قتمة التحتية في العراق التي ستقور بها شركتان فرنسيتان وشركات ستفتتح قروعالها في عمان للاتفاق على استخسام الإلاف من الاسدي الم الله الارتباقة المشاردة

بزيسأرة العبراق لتهنشة العبرا

الإربئيين النين ارتكبوا مضائفات واضحة لن يتم السماح لهم بنخول العراق في حين ستكون اسواب العراق وحدونه مفتوحة المسالم

معربي وسي. الرينيسة وعلم أن وقسودا من النقائمات المهنية الإرننية تفكير وفي التجـّـاوب مع شـروط القيــادة لعـراقيـة بــالحقـاظ على سيــادة

حجيرت السياسية ورضر العالم لارانته في توحيد العر وفي التح العراق في جميع القرارات الدولية التي جرى اتخاذها والتي المرت عن النظران الامريكيين لتسرحيل

اعسلان صسادر عسن: المعاهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى

تأكيدًا لحقيقة وحدة الأمة العربية ، والوطن العربي من الهيط الى الخليج . وتطبيقا للمواليق العربية التي نصت على تمتع المواطنين العرب بحقوق المواطنة العربية

فان الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشواكية العظمى أوض كل العرب تدعو المواطشين العرب فرادى وجماعات بصفة ششمصة طبيعية أو اعتبارية للاقاصة الدائمة فيها ، وعارسة حقوقهم في التقل ، والاقامة ، والتملك ، والعمل ، والمساهمة في بناء قاعدة التاجية في المجالات الصناعية والزراعية وغيرها ... عملا بالقانون رقسم (10) لسنة 1989 اللي أصدرته المؤغرات الشعبية الأساسة ، والمتقسمن مقسوق وواجبات العرب المقيمين في الجماهيرية العظمي اسوة بأشقالهم العرب المليسين وبقرار اللجنة الشعبية العامة رقم (49) لسنة 1990 بشان الضوابط المنظمة لذلك .

وأمانة اللجنة الشعبية العامة للوحلة تتعلن لكافية المواطنين العرب في كافية اقطار الوطن العربي من شوي المؤهلات والقدرات الانتاجية والراغبين في المقامة الدائمة مع عائلاتهم في الجماهيرية العظمى ، والانتاج في القطاعات الصناعية والزراعية أو الاستعمار في كافة الجالات الحرفية والمهنية للمبادرة بالمساهمة في اقامة الجتمع العربي التموذجي على أرض كل العرب الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشراكية العظمي ، وأن مكاتب الأعوة العربية الليبية في الوطن العربي ستباشر فورا يتلقى طلبات الراغبين في ذلك ... موضحا بها بياناتهم وأوضاعهم الاجتماعية والمهنية والجالات الراهين في الانتاج أو الاستعمار فيها تمهيذا الاستكمال اجراءاتهم .. كما معولى الاجابة عن أية استفسارات أو توضيحات بالخصوص .

الخطة التدريسية لعام ١٩٩٧ لمعهد التنفر يحدب النمائي والتنفر لتي

بالتجزئة، برامج التزوير والتزييف، يرامج ادارة الفروع المصرفية / ببلوم المارة الفروع المصرفية، برامج التوجهات المعاصرة ومستقبل المصارف والمؤسسات المالية/ ديلوم الإدارة العليسا في المصبارف والمؤسسات المالية، ويرامج ادارة المحافظ الاستثمارية ومخاطرها/ دباوم ادارة الاستثمارات. وستعقد هذه البرامج في الاردن ودول عربيسة لخسرى كمصس والسعودية واليمن والامارات وقطر والبحرين ونبتان والسودان وتونس وسلطنة عمان اضافة الى تركيا وقبرص.

انجسازات الاردن فسي عمسد المأشييين مماضسرة بمدرسة ريمون الثانوية للاناث

ضَّمَنَ الاحتَّفَالات بميلاد القائد جلالة العلك الحسين وبدعوة من مسرسا ومواقف المملكة اللامحدود مع الاهل في قلسطين ودخـول الجيش العـربي بقاعا عن الاقصى الشريف وقلسطين كما ان للاردن مواقف كثيرة لنصرة القضايا العربية. واستعرض المحاضر الدعجـة التقـدم الصنـَـاعي والطبي وحمايية المقدسيات وشمنول غيالييية الشعب الاردني ببالتامين الصحي والتقاعد والضمان الاجتماعي وتسهيل الاسكان لذوي الدخل المحدود وكلُّ نَكَ تحت شعار القائد الملهم والإنسان اعْلَى ما نملك».

مركسز مقسر قريبش للتايكواندو والكراتيسه يحتفل بعيد ميلاد القائد



بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم اقام مركر صقر قريش للتايكواندو والكراتيه احتفالا رياضيا حضره العنبيد من الشخصيات البيلوماسية العربية والاجتبية في عسان ومنهم سعادة سفير بروتاي يونِّس بن محمود والملحق الثقافيِّ بالسفارة الإلمانية راينْ هارد ميكا، وقدُّ تضمن الاحتفال عدة ققرات وعروضا شيقة قدمها اعضاء المركز حبازت على اعجاب الحضور، ومن هذه الفقرات فقرة القتال الحر قسمها السلاعب رميزي دعسان وناثل عويمر وققرة تكسير الاخشاب قندمها باس البزريقي وقصم لمبيضين وفقرة الكاتا قدمها باسل الـنويك وحمـزة ابـو المعـاطي، وفقـرة البومي قدمها لؤي المشارقة وابراهيم الدراز وحسام صوان، وفقرة تكسيم البلاط والطوب قدمها المدرب الكابتن مصطفى دعسان والكابتن تائل العويمر. وفي نهاية الاحتقال وزعت الشهادات والجوائر على مستحقيها من

٤ الاف _ تتمة

انه لم يتم احداث وظائف في موازية

١٩٩٧ الا وظنائف محندة ومهنينة

يهدف عسدم تضخيم الجهسان

الحكومي. كما اكنيت المصبادر ناتها

انه طبقا لموازنة ١٩٩٧ التي تتبني

مقهوم الإياء قائه سيتم اعادة هيكلة

الوزارات والمؤسسات والنوائر

الحكوميسة بهدف تحسين الاداء

الوظيفي والانفاق. وسنكون عملية

الهيكلـة من خـــلال دميج او الغـــاء

الوزارات والنوائر الحكومية ثات

المهام المتشبابهة او القضباء على

الازدواجية لتعظيم الاستفادة من

الموارد والقضاء على التشتت على

قاعدة عريضة وتعظيم القطاع

الحكومي وفلسفة التخاصية واكدت

ان هذه العملية تحتاج الى سنوات.

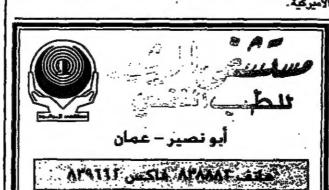
عند معين من الخريجين. ويذكر

الفلسطينيون _ تتمة

واضافوا هذا الواقع اصبيع جاهزاً فَأَسْطَيْنِيا لان اسـراثيل تـرفض القـرار ٢٤٧ والذي ينص على ان الإراضي القسطينية محتلة بِما فيها القدس الامـر الذي يَخَلقُ حَقَائقٌ علَى الْارضُ وهَيْ عنونةٌ هُـذه الاراضْي الّي القلسطينيينُ ليقيموا عليها دولتهم وعاصمتها القيس وفي النوقت نفسه يتم الاعتراف بحدود اسرائيل عبام ١٩٦٧ ليس على المسبار القلسطيني فقط اتميا علم المسار السوري إضافة إلى المقرار: ٢٥ أ التسامن بسارات وكيسان. وانهنوا حديثهم بالقول ان امن اسرائيل سيتحلق انا ما تم الإعتراف يدولة فلسطينية صُمَّنَ حَنُودَ عَامَ ١٩٦٧ أَدُّ فَي تَلَكَ سَنِيكُونَ بِالإمكانُ مِنْعِ الخَطْرِ المَسْرَايِدَ فَم انْ يتُوْجِه لَحد الْطَرِفْينَ الْعُلْسُطيني أو الْإسْرائيلي لاستّخدام القوة الامر الذي تحاول الإدارة الاميركية ابعاد المنطقة عن المجابهة حفاظا على مصالحها المرهونة بالاستقرار في الشرق الاوسط مما يعني ان اميركيا مليزمية يلعب دور نشط في التوصل ألى السلام الذي اعتبرت نفسها شريكة في صنعه في الوقت الذي يُقول هَنْري كيسنجر وزيـر حُـاْرُجِيـة امْيـركـا الاسْبِق ان الحلِّ الإمثل يتمثل باعتراف أسرائيل بدولة فلسطينية مقابل تعديل حـدود ١٩٦٧ وضمان امن النولة العبرية التي تنصورت سمعتها العبالمية بنباء على تثأقضات حكومة الليكود

أن اسرائيل وانطلاقا من استراتيجيتها الصهيونية التوسعية والتي تتمثل بالمستوطنات وتوسيعها تشكل هي ومستوطناتها سرطان السلام الذي لا ينقع به الاالدواء للعربي وهو ء الكي بالنسارء الامر السذي يخشساه المجتمع الدولي ويخاصة الاوروبي في الوقت الذي لا يلقي انذا صَاعَية من المجتمع الاميركي المجير بالكامل أصالح دولة اسرائيل بالرغم من ان اميركا شَّريكة فاعلة في عملية السلام والتي لا نزال تنتظر حل عقدتها من

لابعاد هذه الاستراتيجيات الدولية ووضع استراتيجية عربية قادرة على المجابهة حيث ان مقومات هذه الاستراتيجييات مـوجـودة وقـائمـة ويمكنَّ بالتالي تفعيلها بعيداعن التكتيك لان المرحلة المغبلة بصاحسة ال استراتيجيات وليس تكتيكات. أن هـ أه الإبعـاد هي المطلوبـة من الامـةُ العربية قيل فوات الإوان اذا ما لصريت عراسة احواقع التصرك السياسي والاقتصادي العالمي باتجاه الشرق الاوسط وهذا التحرك لن يكون من لجلُّ صالح دول المنطقة انما من لجل تفعيل المصالح الدولية التي همها الوحيث والبعيد تجريد المنطقة من كيانها وقوتها الذاتية مما يعنى ضرورة تحرك عربي قاعل من لجل بناء نظام عربي جديد يكون قادرا على التحدي الدولي أصة النظام العالمي الجديد الذي قمة هرمه تحقيق المصالح الاميركية وُحلقائها على حساب شعوب الشرقُّ الإوسط بالنرجــة الاولى ومن تم على حساب النولُ الاخرى ويخاصة الغربية المتصارعة مع الولايَّات المتحدة





عن حاجة كلية الشريعة والنراسات الإسلامية الى تعيين محاضرين متفرغين من حملة درجة لللجستير وعلى النحو التالي: اولا: محاضر متفرغ لتدريس مساقات التلاوه والتجويد

لملن هادي الجروب

بشترط في المتقدم لهذه الوظيقة أن تكون دراسته لمرحلتي البكالوريوس والملجستير في مجال العلوم الإسلامية ويفضل من لديه اجازة في التجويد ويحفظ قدرا مناسبا من كتاب الله وان يكون ارداي الجذمية وغير ملتزم

ثانيا: محاضر متارغ من حملة درجة الملجستير الاقتصاد الاسلامي. يشترط في للتقدم أهده الوظيفة أن تكون دراسته في مرحلة البكالوريوس الشريعة لوالاقتصاد او القانون ولن يكون اردني الجنسية وغير ملترم أعلى الراغبين بالتقيم لاحدى هذه الوظائف مراجعة قسم شؤون هيئة

التنزيس في داخرة شورن العاملين في موعد اقصاء ١٩٩٦/١٢/١١ صطحبين معهم صورا عن الاوراق الثبوتية النالية: الشهادات العلمية وكشوف علامات وشهادات الخبرة العملية ، ويراءة عدم الترّام، وصورتين شخصيتين، وصورة عن جواز السغر الصفحات من ٨-٨ علماً بأنَّ الأوراق التي ترفق بالطلب غيرمستردة.

■مدير التحرير: سكرتير التحرير: **ق**سم المندوبين 🗷 قسم التحرير: ■ قسم الترجمة: ■رئيس قسم الكمبيوتروالأخراج:

ريعون الثانوية للانباث القي المقسم غنالب الدعجنة مصاضرة قيمة عن انجازات الاردن في عهد الهاشميين وقد استعرض المحاضر تــاريخ الاردن منذ الفتح الاسلامي وتاسيس الملك الشهييد عبيدالليه لاميارة شيرق الاردن الاردني المعارك ضد العدو الإسرائيلي واستشهاد العديد من ابتاء الاردنّ والتعليم وانشاء شبكة واسعة من الطرق وازبياد مراكز البريد والأتصالات



الاساس الذي تربينا عليه جميعــا في هذا البلد وهو سر استمـرار التقـاء في

قسالحسين هسو المعليم الاول في

مصطفى خريسات التسامح والذي يعطينا في كل تصرف و سلوك برسا جبينا وهو الذي تصامح حتى مع من حــاولــوا الاســاءة

فَهِذْه هِي صَفَّة الْكِيارِ.. وهِي ملاصِقَة لـالردنيين ونضالهم السياسي

المقالات التي تنشر في "اخبار الاسبوع

لا تعبر عن موقف الجريدة أنما تعبر عن رأي كاتبها

لانها اصبحت جزءا من حياتهم وتعاملهم اليومي. عتبما قام جلالة الملك الحسين باخراج تقيب المهندسين من السجن فهذا له مدلولاته بالتسامح النقي جاء من سيد البلاد ورسالة الى كافَّة القوى في البلاد لنتعلم التسامح النقي لاجل بناء الوطن ولاجل لن ياحَّدُ

كل قرد فيه دوره في استمرارية النهوض والشموخ في الوطن. والخلاف الذي وصل نروته بين الرئيس الكباريتي والنسائب عسارين احْدْ أبعادا وابعاد وفي جلسة نقاء تعلمناها من جلالة الملك تم الإعتنار وانتهى الخلاف وكانه لم يكن... لهذا فالخطأ مردود والاعتـذار وارد... وليس هناك كبير في هذا الوطن الا المتسامح...ولن نقلجا بالاعتثار من رثيس الحكومة الى النبائب عمسارين فهسنا وضع طبيعي يعيشسه الاردنيون وتعلمناه من القائد لان اساس التعامل هو التسامح... الحسين هو شيخ العنسامحين وهو القبائد الـذي تعلمنــا على يــــيــه

كلينتون ـ تتمة ولجرى محادثات معهما وقد رقض الاسدعرض تتنياهو لعقد لقاء سسري او علني معه. وفي السيساق نفسسه ذكرت المصمائد لن الرئيس الإميسركي كلينتون اجرى اتصالات هاتقية خلال الاسبوع الاخير مع يتبنياهو والرئيس حَافَظ الاسْدَ تَرْكَرْت حول امكانينة استثناف المحانثات السياسية بين أسرائيل وسورياً قريباً. واضافت اليصائر أن هناك خلافيات حيادة قيائمة تمنع استئناف المحانثات بين اسرائيل وسوريا قبل نهاآية الفاآم الحالي

وقالت مصادر امنية أن الجيش الاسرائيلي سيبدأ مناورات عسكرية نَّى هنذه المنَّاورَاتُ مختلف الأسلحة الرئيسية في الجيش الأسرائيلي. وأضافت ان المنَّاورات العسكرية ستستمر لمنة اسبوع كامل وسيحضرهـ وزير الدقاع الاسرائيلي اسحق مردخاي ورثيس الاركان العامة الجسرال امنون شاحاك. وكشفَّت المصادر عن أن هيئة الاركان العامة للجيش الاسرائيلي قداعنت مخططا عسكريا جنينا لمواجهة حرب جنينة مع سوريا في حال اندلاعها وبصورة خاصة هجوم عسكري مفلجىء من جانب الجيش السوري على غرار الهجوم العسكري السوري في يوم الغفران. وأضافت ان المخطط العسكري الجديد سيتم عرضه على رئيس الحكومة تتنياهو

وورير النفاع اسحق مردخاي بهدف المصادقة على هذا المخطط اهشام نور الدين



جوليا ام لولدين «ايلا سنتان» و دريكي ٩ اشهر». جوليا ٣٤ سنة عمياء منـدَ الرابعة من عصرها وصّماء في العشرين وكأن ثلك يسبب مرض ناتج عن الجيئات وباستطاعتها الكلام ولكن الناس يخاطبونها بلغسة الصم والبكم والنقسر بالاصابع على راحة يسهاء لها صنيقة تنعى ليزا تقوم يهذا

العمل معظم الاحيان.

تقول جوليا: اتدكر الإلوان ولكنني لا اتنكر كيف كنت ابـدو في هيئتي والصمم اتاها من غير توقع وهذا ما جعلها تشعر وكأن الدنيا تققل ابــوابهــا في وجههــا وتقول: أنَّ أمها كانت على درجتَه احُف منها ولكن احْويها لم يتأثرا بهنا المرض وكنت اعيش مع عائلتي حتى سن ٢١ حين ثركت اهلى وقابلت صديقي وهبو معلم مدرسة وبقيت صناقتنامعلنة لست سنوات واهلي لم يتأثروا لانهم يعلمسون ان صسعيقي يساعدني، في عام ١٩٨٨ انتقلت للعيش لسوحسدي وكثت اطبخ واربي كلبا وقطا ايضا وفي عسام ١٩٨٩ يـدأت ادرس العلسوم في جامعة كاميثردج بولتيكنيك وكثت انرس على جهاز كمييوتر مخصص لى وهكثا قىلېلت والىد وايلاء عام ١٩٩٧ عبر اتصالاتي مع زملائي بواسطة هذا الجهـارٌ

وكنسا متسراسل ولم يكن يعلم

بانتى صماء وعمياء وبسأ يتعلم



ولنبينه ولبدان ولم اتنوقع الحمل لائتى سقطت وائسا صفيسرة عن الحصمان وقكسرت انتي كن إحمل وقكرت بعدها في الانتحار ولم يكن اهلي سعداء بسائحيس وقسالسوا انك تبمرين حياتك بيئيك وكان لدي اصدقاء في الحي ساعدوني مدة الحمل وحاصة ليزا التي ساعنتني اثثاء الوضع وكسانت «ابسلاء التي لحببتها من كل قلبي ووضعتها في الخدمة الاجتماعية ولم اكن سعيدة بذلك واريدها بين يدي اخدمها اتسا وكنت اعلم متى ترييد الرضاعية حين اتلمسها واثناء الحمل تعرفت على صحيق يسعى «جسون» وساعيتي كثيرا ومن ثم لحببت وكنان عمره ٢٧ عنامنا واصبحت حاملا منه في ١٩٩٥ وكان دائما معى ويوما عدت لاجد رسالة منــه تقول ائثي لا اتعاطف معه وتركني في حالة يرثى لها من الوحدة سعيدة يهما ومعهما.



انا وحيدة وبحاجة اليه وعاد لي يعد شهر منّ الفراق وشددت عليه بانتا يجب أن نتزوج وحدث هـذا في نفس العنام وحضير والسدي ووالنتى وكانا سعيدين بسائهما أصبحا جد وجنأة وأتى للحقيد ،ريكي، بعملية قيصريسة وكسان الولدان قليلا ما يبكيان وكسانهمسا يعلمان أن امهمنا صمناء وعميناء ويصبران على ذلك وكانت ايسلا تساعد الصغير ريكي احيانا حين تجئني لا اسمع صراحه كباثث تقول تعم ولا بلغتي انا وهكنا كنا نتفاهم سويا وكانت تصحبني من يدي تعلني على ما ترييد والشيء الوحيد الـذي لم اعـر قــه هــو: هل اطفالي سيتأثرون من مسرضي واشدما كان يحرنني وانا جالسة اقكر كيف يبدوأن في خلفتهما هل ههسا جميسلان اريسد ان اري سعنادتهمسا وضحكهمسا وحتى بكاؤهما كل ذلك افتقده ولن اصل آليه واعرف ثلك ويعدها احمدالله أن جعل لي زوجا وولسين واني

فأعقبر وادا انزلي الانبيأب

الطعام الغالب لاهلل

معان! بين امس واليوم

يتماثل طعسام اهل معسان في

معظم بيوت الاغنياء من ابنائها

والفقراء، وإن كان يختلف بعض

الشيء ويتميز في بعض الاحيان

في توفير كمية من اللحم اكثر

نْظُرا لَتُوفُرُ النَّقَدُ في أيسدي عَبُولاءَ

اما الطّعبام المشترك الـذي لا

يخلو منه اي بيت فهو القمح ومشتقاته من بس غل وجس يشسة و فسريكسة

وللجيل الجنيد من الصبيان والصبايا والشباب والشابات... لا بعد من

التوضيح والتعريف ببعض مشتقات القمح حتى يكونوا على بيتة مما

ينخره اهلهم او ياكلونه، فالقمح معروف لدى الجميع وان كان اليوم

صار غريبا على بعضنا طارئا على مجتمعت لانتا نستورده من دول

لجنبية ولا تجنيه من ثمرات الحصاد في ارضنا الا عند بعض النين

يعنون بالارض ويستنبتون منها القمح والشعيس وغيس ذلك من شتى

انواع الحبوب، امسا البرغل فهو القمح الذي نتم تتقيته من الحصسا

والزوان والشوائب ويتم بعد ذلك سلقه على النار في «قدور» كبيرة

حتى يصبح طرياً ثم ينشر في ءالشمسء على اسطح المنازل او ساحاتاً

البيوت ليصار الى نظه الى «الجاروشة» لتقوم بجرشه فيصبح جاهزا

اما الجريشة فهي القمح الذي يمر في جميع المراحل التي ذكرنا ما عـد

مرحلة السلق حيث لا يسلق ليصيح في البيوت مدخرات من الجريشا

التي غالبا ما تؤدم بالبزيت، وكنان اشهر زيت يبومنيذ في مصان زيد

كان الناس يقبلون على هنين الصنفين البرغل والجريشة في طعامه

اليومي وعلى العدس اكثر مما يقبلون على الرز لاته اغلى ثمثاً مما اطلؤ

وكان يتوقر الخضار أو شراؤها أذا توفرت من الحالات القليلة التر

يستوردها بعض تجار الخضار بالقطار مرة في الاسبوع من العاصما

أو يقطفها بعض اصحاب البساتين الذين يعنونَ بزراعتها في بساتينهم.

ومن هذا كان الطعام المتوفر في معنان ممنا الشرنا اليه من حبوب

مجروشة مطبوخة أو أرز على قلة اللجوء اليه في توفير الطعام اليومي

غير ان نساء معان كن وما زلن في مختلف اعمارهن يتقن من الطيخ ما

يشكل ماثدة طيبة المذاق مفيدة كالكبيبة باللبن التي تصنع من البرغل

المجروش والشيشبرك الدي يصنع من العجين، وكذلك ورق الدوالي

والكوسا المحشي بالارز بالإضافة الى دالمنسف، سيد المسائدة السذي لا

ينافسه على مكانَّته طعام، اما الخضار المطبوخة باللحم في الاربعينَّاتُ

كالباميا والقاصوليا والبطاطا فلم يكن يلجأ اليها الا القلة من العائلات

لان معظمهم يعتبرونها نوعا من الترف والتبنير الذي لا لمزوم لمه مما

دامت الاطعمة الاخرى التي اشرت اليها متوفرة للجميع على تضاوت في

توفَّرها بين الناس، وخاصَّة انا توفَّر صحن «المجللة» التي وصفتُ اهــا

في موضع كَشر وهي التي تمثل للطعام الشعبي الضاص باهل معان

والقادرين منهم على وجه الخصوص، اما الذين لا يقدرون على الحصول

عليها فالعدس سيد الفيتامينات التي يشارك اللحم في توفرها فيه غشاء

للاسر ذات الاولاد الكثر يحقظهم الله

المثل الشعبي على السنتهم: العز الرز والبرغل شنق حاله؟

وعدس وارز في بعض الاحيان دولين جميد وسمن وريته

وشحه في ايدي الأخرين.

جيال... اي زيت الطفلة؟

اعلن السقير المصـري في

عمان ان رجسال الإعسال

الارىئيين الستين يحملون

جوازات سفر مؤقته لمدة

سنتين يمكئهم بخول جمهورية

مصر العربية قسورا يعسد

الحصول على وثيقة من انديــة

الروتاري الاربنية تـؤكـد على

شخصياتهم... وثلك في اطار

سياسة مصر بالترحيب برجال

السقير المصري كان يتحدث

ئى محاضرة ئى ئادي روتاري

عمسان ونسادي روتساري

• حتى الان لم تستطع عائلة

كركية التأكد من وجبود لبثتهم

في السفارة التركيـة في عمــأن

يعندان تم احضسارها الي

السقارة بقصد الريبارة بشاء

على طلب والبتها التركية وذلك

بعد وقناة السزوجة الطقلسة

الاربنية الاب وتسركيسة الام

مجهولتة محل الالسامية ولم

يتمكن اهلها من رؤيتها حتى

الان بعد أن قنام مبوتاقيون

بالسقارة التركينة يبزينارتها

واقتيادها بموافقة أهلهنا الى

السفارة اقريباء الطقاحة

يعتقنون اته تم تنزحيلها الى

والنتها في تركيا حُباصة وأن

لحضانة تعود للام ولكن الأهل

• مِنا زالت وزارة المالسة

تماطل في دفع ثمن استهالات الوزارات والنواش للحكومية من الطاقة الكهرسائية... ممنا

جعل الشركة _ شركة الكهرباء

- ملاينن ألدانير تستجق على الخريسة... في حين يطيلك العمال بسالفسات من هيده

لِمِلانِينْ بَ لِعَادًا تَقُومُ إِلْشِرِكَ، }

يقطع الثيار عن مواطن تقلب أنبورة ولحسة فقط ولمبلغ لا يتجاور العشرة بنيانيور في

حَنِنَ اتَّهُا ثَفْضٌ النظِّرُ عِنْ

رفض البولة نقع المستحقات البهناء الايعتب ذلك جيزه من الفساد الاداري الكي تشجعه

• حتى الان لم يتـم الكشـُف

عن الاسبان الحادثية للحرائق المتعددة التي وقعت في العديد من المؤسسات المبتاعية ... كما

لم يتم الكشف عن سرقة حقائب

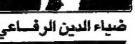
تُتُوء بَائْقَالَ مَالِيةٌ كَبِرِي...

لا يعرفون شيدًا...

الأعمال العرب

خطابتا الاعلامي!

ليس مهما ان تكون ليينها محطة تلفزيونية ارتنية فضائية تعيدوتكرر ماتبله المحطة التلفريسونيسة الارضية... وليس أمرا عظيما ان يصل بث اناعتنا المسموعة الى أميركا واستراليا واورويسا وغيرها من بلاد العسائم... اتمسا



ألمهم جدا أن يكون لدينا خطاب اعلامي واضح المعالم والمعائر والهدف... فَخَطَابُنَا الْأَعْلَامِي لَمْ يُعِدْ يَعَرُّفُ لَـهُ آولَ وَلَا أَخْرِ... فَهُوَ خطاب مجهول الرسالـة وغيـر مبني على اسـاس... يتخبط ويتغيـر ويتبدل في كل يوم وأخر!

لقد حان الوقت الذي يجب فيه على المسؤولين عن اعلامنا ان يدركوا ان الاعلام لا يستقيم امره ولا يصلح حاليه بمجردان يعلنواعن رغبتهم في تصحيح المسيرة الإعلامية... كما أن الإعلام ليس مرتبطيا ولا موقوقاً على تبديل مواقع المنيعين والمنيعات ومناكفة العاملين فيه واستيمادكل رأي اعلامي سليم وصحيح!.. أن الإعلام لم يعد قادرا على استيماب المزيد من التجارب القاشلة

والنظريات المنقولة من هنا وهناك ومن بعض الكتب المستوردة... ان اعلامنا بحاجة الى عملية جنرية تعيد له صحته وعافيتُه... كما انُ على المسؤوليَن الرَّاك السّبِ الْرَيْسيّ في هيذا الصّباع الاعسلامي الذي يلازمنا منذ سنوات عديدة... ةالتسبّب والانفيلات والسلح وعدم معرفة رسالتنا الإعلامية صارت تسيطر على لجهزتنا الإعلامية وتعشعش ثيها.

أن غالبية المشرفين على الاعسلام والمسسؤولين عضه غيس مسؤهلين لخدمة العملية الأعلامية الاربئية وغير قادرين على فهمها وايحسال رسالتها الى الناس في الداخل والخارج بشكلها الصحيح ويصورتها الجميلة التي يجب أن تكون وكما ارادها جلالة الملك الحسين وسمو ولي عهده الأمين واشارا اليها اكثر من مرة..

ُ وَمِّنَ ٱلْمعروفَ انْ لَكُلِّ بُولَةً فَي هَذَا الْعالَم رسسالــة اعـــــــــــــة تـــُــتـص يها... قاذا لم تكن الرسسالــة مينيــة على اسساس واضح ومتين فسانهــا سُرعان ما تَيْدو لَلجميع ضبابية اللون وَبغير طعم او معنى..

ان الاعتلام الاردني بحسلجسة ألى تقييس أسساسي لا في الكسوادم والاشخاص فحسب بل في اساليب العمل والتفكير والتنفيد... وليس حل مشكلة الإعلام عنينا كما يتصوره وزير الإعلام الحالي ويصرح به بائما وهو «لجراء مراجعة شاملة لكافئة قوائين ولنظمة الاعلام وبخاصة المألية منها بحيث تشمل الخطط والبرامج الإعلامية المستندة الى الحرية والدستور والميثاقء

ان المشكلة لا تكمن في الانظمة والقوانين... ولا دخل للمستسور والميثاق بهما... ان المشكلة تكمن في بعض اولئك الدّين يحتلون مناصب اعلامية وليست لهم لية علاقة بالاعلام الدّي يرزح تحت وطاتهم ويأتس بأمرهم فيجيزون ويمنعون!..

ان الاعلامي الجيد لا يخلق بمرسوم حكومي او بقرار رسمي او من حُلال متصبِّ اعلامي كبين... و آد يكون من السَّهَل جدا ايجاد الفُّ ورّير والف امين أو مدير عام ولكن من الصعوبة جدا أيجاد اعلامي واحد... لقد اصبح اعلامنا من غين هوية فهو خليط متناقر من هنا وهناك وهمو عبارة عن رجع صدى لامور واشياء لا تهم الناس في قليل او كثير... ل*ن ا*لواجب الـوطني يلح ويسدعـو الى مُسرورة الأحتمـام بـخطـابتــا الاعلامي في مختلف الميانين والاصعية السياسية والالتصادية والاجتماعية والثقافية والفنية والرياضية

اننا يحلجة الى خطاب اعلامي يستهدف اعادة صياغة فكر الصواطن ويعمل على بناء المجتمع وبخاصة الجيل للجديد الذي لم يعبد ينظر الى اعلامنا الاعلى اساس انه اعتية وموسيقي ومسابقة الترفيه! أن التحدي الذي تولَّجهه كبير جدا... ولا بد لنا من مواجهة التحدي بقوة التحدي نفسه وعلى جميع المسؤولين ان يساعـ دوا في اصــلاح هذا الإعلام الذي كان يوماً ما شامحا قوياً واضح العبارة والسرساك والهُلَّفُ وَبِالتَّلْمُ وَقُوالَّيْنُ اللَّ مِرونَةُ وَحَرِكَنَةُ وَعَطَّاءُ مِمَّا هَيْ عَلَيْهُ الينوع... وقد يكتون الحل في تشكيل لكِنّة من عند من الاعسلاميين النقر وانن النيخ لهُمْ ذِاحْ فَيْ مَذَاكِينَ الاعْلَامُ ليضْعُوا برنامَهَا اعلاميا مدروسا مينيا على أشش صالحة وسليمة وقابلة للتطبيق والتنفيذ شريطة أن يكون تشكيل هذه اللجثة بعيدا عن الاهواء الضامية

تقيم مؤسسة الاذاعة والتليفزيون/ مديسية

الإعلام التنموي في السابع عشر والثامن عشر

من الشهر الجاري في فندق القدس ندوة حـول

دور الاعلام والاتصال في تفعيل الاستراتيجية

وسيتحسث في حقل الافتساح وزيس الاعلام

ومدير عبام مؤسسة الإذاعية والتليفريون

والسيد هانى القرحان مديس مشروع الإعسلام

والاتصال السكاني وامين عام اللجنة الوطنيسة

للسكان وكلمة لصندوق الامم المتحدة للسكان.

الوطنية للسكان والتنمية.

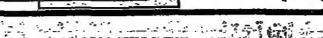
ندوة همول دور الاعسلام والاتصسال فسي تفعيل

الاستسراتيجية الوطنيسة للكسان والتنهيسة

عاد الى عمان السيد عيسى العابد البريموني بعد جولة عمل أوروبية تناجحة زار خلالها ليطاليا ويريطانيا وسويسرا.

والنقى السيد البريموني خيلال السريسارة التي استقرقت عشرة إيام عددا من كبار رجال السال والاعسال في هذه النول حيث جسرى بحث وسائل تطوير علاقأت التعاون بين مجموعة شركات السيد الريموني والشركات المدولية في مجال نقل التكنولوجيا الاوروبية للاردن والمساهمة في توظيف الإيدي العاملة الإربنية وتقديم المزيد من الضدمات الانتناجينة للمجتمع الاردنى على لحدث الاسساليب العلمية خاصة في مجال خدمات التأمين وتصنيع الزيتون بكاقة مراحله والمواد الغذائية.





اقام السيد لحمد علي الـزعــابي سفيــر دولــة الإمــارات العـــرييـــة

المتّحدة في عمان حفل استقيّال بفندق الاردن بمناسبة العيــد الثلاثين لجلوس سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة واليوبيل لفضي لقيام دولة الإمارات العربية لمتحدة الشقيقة. حضر حقل الاستقبال سمو الامير

عبدالكريم الكباريتي رئيس الوزراء والسيد تحمد اللوزي رئيس مجلس الاستدامة اللوزي رئيس مجلس الاعيان والمهندس سعد هسايل السرور رئيس مجلس النواب كما حضر حقل الاستقبال عدد من السادة الوزراء والأعيسان والشواب وعند من كَبَّأَر الْمَسؤُولِينَ وممثلو الفعاليات الاقتصادية والثقابي

3.1





 ◄ تَدْوي الْحَكُومَةُ استَمَالَكُ ثَادي العلكِ حَسَينَ لَيكُونَ مَركَزًا لَمَـؤْمَسَةَ ثـور - الخسين وسيتم تأمين مكتان أخبر لإعضاء النسادي ورواده وهم تخبية من الخسيد الخسيد المحتال المحتال الحسين المحتال المحتال الحسين المحتال المح المسؤولين القدماء والحاليين. # تَلْحُيْرِ اقوار مُيْزِلْتَيْهِ الْجَدِي الشركات العقارية الادخارية عن العام ١٩٩٠ من قِبِلِ الجَهَاتُ الرَّسْفَيَّةُ لَمْ يَعِدُ مُا يَعِرُزُهُ وَخَضُوصْاً وَإِنْ لَرَقَّامُ هَـُدُهُ الْميراتيَّة ﴿لا إِ

الشركة بتؤريع أرياح العام ألماضي على المشاهمين لاطول مدة ممكنة. عنال أن قضية الاختلاس المالي التي شهدتها احدى شركات الادوسة المتميَّزة بالتَصَديُّر لَبعض الدُّول الْمُتَّقِدمَّة وَصَلَتَ الى حل بِالتَّراضُي «الْمَبْكَ المختلس يقارب ٢ مليون بيناره.

المصرفية المقرضة فيما يتعلق بتعنيم قيمة الإرض التي تقيم عليها مصالعها

في حين أن أكثر من ١٧٪ يرتكين الفلايس الاسلامية.



◄ لحدى شركات الأدوية حديثة التأسيس يثار حولها شكوك عن الجهات

٢٩ بالمائة فقط من نسباء الإرس وفتياته يرتدين الملايس الحديثة الغربية

🛣 🛣 رغم الوعود الكثيرة لا تزال الطفيلة وقراها تشكو عن البطرات وللغفر فعدفع وسوء التعلية وعنع المدارة عن الجهدر المعتوضة الا ه كشفت دو اثر التقنيش والمحاسدة أن غاللك الخاد التاوهادية يتحالف الانطعة ولا تنفيد بتعليكان وقد والتل وكر والتعليم العالي.. وزير حالي علق على ذلك إن الخريجين سيكون يستوافع ..



نشيبوات والانسسة لينسا المسوسى والنسائب المهندس سمير حباشنة والسيد خاالد

وفي نهاية الندوة سيتم تقسيم المشاركين الى مجموعات عمل ومن ثم استعراض عمل المجموعات والتوصيات واختتام الندوة.

كما سيتحدث في الندوة الدكتور اسماعيل ابو

السندس والدكتور نبيل عماري والدكتورة امل

الفرحان والاستاذ نعيم مدانات والدكتور مكرم



حفسل استقيسيال بمناسبة يوم قوات السلطان المسلحة يصانف ينوم الاريعاء القادم ۱۹۹۲/۱۲/۱۱ يسوم قسوات السلطان المسلحة في سلطت عمان وسيقيم العميد الركن للسيد مَلَجِهُ بِنَ رُاهِرٍ بِنَ محمد الْعُاقِرِي الملخق العسكري يسقارة سلطتة عمان لدى المملكة الاردنية حقل استقيال بهذه المناسبة في فندق ريجنسي بالاس مساء ذلك البود. وقد وجهت بطاقات الدعوة لكيسار المستوولين في الاردن وأغضاء البسلك النيلبومساسى فى عمان ورجال الصحافة والاعبلام لحضور هذا الاحتقال

اوروبسا تتقساعد في القسرن القادم على الرغم من يروز نزعات اوروبية عنصرية تدعو الى طرد الغرياء المهاجرين من دول العالم الثالث بنوع خاص فقد جاء تقرير الجمعية الأوروبية التي مقرها يروكسل ان اورويا تسير يسرعة نحو الشيخوخة وسوف تتصول الى قارة عجوز بالفعل قبل حلول العسام ٢٠٢٥ الحيل السوحيسد المحفاظ على حيويتها ونشاطها يكمن بساستعيسال المشريسد من حال المشرّيد من المهاجرين الشباب. هذا التقريس احدث صدمة كبرى في جعيع الاوسناط الشعبيية والبرس الأوروبية والغربيسة ولكشه حصيلة دراسات علمية معمقة ومما جاء فيه ان ثلث سكان اورویا هم فوق سن ۲۰ عاما، هذا الوضع الدراماتيكي على المبعيد الإجتماعي على درجة عالية من الخطورة لانه يهدد الهويسة الاوروبية في الصميم، وأورد التقرير الرسمي ايضا ان سبعة ملايين مهاجر جنيد سنويا ستكون اوروبا وحدما بامس الحاجنة اليهم لاستمرار النورة الاقتصادية والانتاجية ككل فهل تستطيع الدول الغربية في القرن المقيل امتصاص كل يؤس العالم

هل ترقب قال صهان العموديات الته وهل ترضيتان المضول عام اللاحد على الكالمية عربية المسالم على المسالم على المسالم على المسالم على المسالم على المسالم على المسالم المسالم الم عن فتج بات العوالية إلى الدران والعام العلم في العاود بالمرابعة العالم المرابعة العالم ر للفصل الخرق، الدكر الكالمات عن ١٩٩٧/٢/١ التجممات (أ) يُواً صحِ الْهَاجِسَتَيِّو: يَشْتَرَطُ فِي القَبَولَ اخْصُولَ عَلَى دَرِجَةَ الْبَكَالُورِيوسَ أو النبلوم المسارف

- العالي في العلوم الإدارية والإقتصادية بتقدير جهد من جامعة معترف بها. وبسمح للطالب الخاصل على درجة البكالوريوس في تخصصات أخرى الدخول للبرنامج بعد الحصول على المبلوم العالى في العلوم للآلية وللصرفية من الأكاربية العربية للعلوم للالبة وللصرفية.
- (٦) يوا مج الديلهم العالي: يشترط في القبيل افصول على درجة البكالوريوس في العلوم الإدارية والإقتصادية بتفدير مُقْبول من جامعة معترف بها. ويسمح للطالب الخاصل علَّى البكالوريوس في تُخـصـصـات أخرى أن يتقـــم وتنظر الأكاديــة العربــة في إمكانية فـــولـه بشرط أن يقهم بعراسة للواد الإستعراكية التي غندها له عمادة كلية العلوم للالية والصرفية

إدارة التسجيل وشُؤُون الطلبة؛ نتم ونرة التسجيل وف بهن الملبة مي الأكاديمية العربية بخابعة توظيف خرجهها من غير العاملين في للصارف وللوسسات والشركات. وذلك من حلال إتصالاتها وتعاونها الوثبق مع القطاع للستفيد. وقد ثم حتى الأن تعيين جميع خريجي الأكادبية

طبيعة الدراسة في الأكاديمية: ننميز النرسة في الأنامية العربية بالتفاعل اخي بين النظرية والتطبيق حيثُ تستُخدم أساليب تعليمية معـاصرة تضم البرمجيات. واستخدام مختبرات الخاسبوب للتقدمةر ومختبرات نظم للعلومات والإتصالات وشبكيات للعلومات بما فيها الإنترنت وروش ودأوجبونز واكسس وجماعات للناقشة ودراسة لغالات ولعب الأدوار والتصارين العملية وورشات العمل. والأسلانة للمارسين والتدريب في ميدان العمل للالي وللصرفي.

الصفية الدبله بماسية: تتمتع الأكاتيبة العربية للعلوم للاتية وللصرفية بالصفة الدبلوماسيـة في دولة للقرر للملكة الأرنية الهـأشمية بإعتبارها منظمة عربيـة. وبإمكان الطلبة من غبر الأردنيين الإستفادة من أنونك الإدخال للوقت للسيارات والإعقاء من رسوم التأشيرات والإقامة للطلبة وأسرهم من حميع الجنسيات العربية.

تصدرعن شركة رائد الريموني وشركاه وللصحافية والنييشري

المدير الحام تسوقيق كيسوان

المسوول

غندما تتقاعد القارة سأكملها في

الربيع الاول من القرن القادم.

رئبيس التدسرير

الإدارة

عمان: شارع وادي صقرة ، عمارة السامير ص. پ ۹۲۰۸ ت ۹۲۸۸۱ فاکس ۹۸۲۸۸۲ م

الصارف الإسلامية

الحاسبة والماليثة

الأستواق الماليتة

نظهم المعلوميات

الختماذ العرافية بمجروح

الدراسات العليا معتمدة من وزارة الثعليم العالي في

للملكة الأرشية للهاشمية ومفتوحة للعاملين ف

للصارف وللوسسات الالية والشركات العامة وتأتاصة

والأجهزة الحكومية وكخلك للخبريجين البنين لعيهم

للمزيد من العلومات والحصول على الهروشورات يرجر

الْبُعْثَالُ بُ : كُلْبِهُ الْعُلُومِ الْلَالِيةَ وَلَلْصُرَقِيةً :

di.: c-7(101774 -177674 (7777)

. فاكن : ١٩٦٢٢٨ (١٩٦٢١) تلكس د ١٩٦٨٢١ منهد، حر

ص نب ١٠١٩-١٠) عنان - الأردن

وغية في العمل بهنه الفطاعات.

- 17

وكلاء الإعلان في المملكة وادارة الجريدة ووكلاؤها في المناطق

الاشتراكات

٤٠) سينارا سنويا بضاف اليها لجور البريد للمشتركين خارج المملكة

التوزيع

وكالة التوزيع الاربنية